بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك
غير مخصص للبيع

العدد ٦١٤٩ الجمعة ١٨ جمادى الاخرة ١٤٠٣هـ الموافق اول ابريل ١٩٨٣م السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Jamadi al-Thani 18, 1403, April 1, 1983. No. 6149 — 24 years

• في الداخل •

طالع الملحق الرياضي

جلالة الملك يهنيء رئيسة مالطا

واس - الرياض .

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة لفخامة رئيسة جمهورية مالطا اجاثا باربارا فاليتا بمناسبة ذكرى استقلال بلادها .

واعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني واخلص التمنيات بدوام الصحة لفخامة الرئيسة وللشعب المالطي مزيدا من التقدم والازدهار .

مع بدء زيارته الهامة للاردن :

عرفات : البندقية وقرارات فاس أساس تسوية المشكلة الفلسطينية

وكالات الانباء - عمان - دمشق :

بدأت امس الخميس الزيارة المرتقبة للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لعمان والتي من المنتظر ان تسفر عن نتائج هامة على صعيد العلاقات الفلسطينية الاردنية واحتمالات السلام في المنطقة .

الملك حسين — ياسر عرفات

ومن المقرر ان يجتمع السيد عرفات يرافقه عدد كبير من القيادات الفلسطينية مع العاهل الاردني خلال هذه الزيارة لبحث امكانية اعلان الاشتراك في مفاوضات السلام وتشكيل الوفد الفلسطيني والاردني وشروط الدخول في هذه العملية بالاضافة الى التنسيق للتحرك المقبل للجانبين على كافة الاصعدة لتحريك حل المشكلة الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط .

وردا على سؤال بشأن التشاؤم الذي يسود عمان حاليا بشأن الرد الفلسطيني المتعلق بتشكيل وفد مشترك لمفاوضات السلام قال السيد خليل الوزير (ابوجهاد) مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية الموجود حاليا في العاصمة الاردنية انه يجب مواجهة الاحداث وقبولها مع الوضع في الاعتبار ان كل شيء سيجيء في حينه .

ومن جهة ثانية كان السيد عرفات قد اعلن مساء امس الاول في مهرجان خطابي بدمشق بمناسبة يوم الارض ان البندقية هي السبيل لتسوية المشكلة الفلسطينية كما ينبغي ان ترتكز التسوية ايضا على اسس قرارات قمة فاس العربية .

واعلن ان البعض يأمل في ان توافق منظمة التحرير على مشروع ريجان حتى يتمكنوا من اعتبار الفلسطينيين خونة في حين يرغب البعض الآخر في رفض الفلسطينيين للمشروع حتى يعتبرون ذلك مبررا لرفضهم له .

وقال عرفات ان منظمة التحرير كانت قبل غزو لبنان متحدثا باسم الشعب الفلسطيني والان فانها متحدث باسم الجماهير العربية .

التحقيق في جرائم اسرائيل

وناشد الضمير العالمي والامم المتحدة والمحافل الدولية التدخل للتحقيق في جرائم اسرائيل ضد العرب .

واكد ان منظمة التحرير قررت كشرط لاطلاق سراح الاسرى الاسرائيليين الثمانية اطلاق سراح الف من الاسرى الفلسطينيين في فلسطين المحتلة بالاضافة الى جميع الاسرى بمعسكر الانصار بجنوب لبنان .

خلفيات إخبارية

●● المشاورات العربية الفلسطينية المكثفة التي سبقت القمة الاردنية الفلسطينية بين العاهل الاردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ، وضعت أسس التفاهم الاردني الفلسطيني ووفقا لمصادر مطلعة في العاصمة الاردنية فان المتوقع ان تسفر مباحثات الحسين وعرفات عن اتفاق يضع الادارة الامريكية امام التزاماتها في الشرق الاوسط ..

وترى هذه المصادر ان اعلان الاتفاق حول الانسحاب الشامل للقوات الاسرائيلية الغازية من لبنان وتجميد المستوطنات هي شروط اردنية توافق عليها المنظمة لاختبار المصداقية الامريكية .. لكن هذه الشروط ليست الأسس التي سيتفق عليها الحسين وعرفات وأشارت المصادر الى ان الاتفاق سيحدد كيفية تنفيذ مشروع السلام العربي من خلال المشروع الأمريكي .

● ● ●

●● تخفيض أسعار البترول البريطاني لن يؤثر على اتفاق منظمة اوبيك الاخير في لندن والذي حدد أسعار الأساس لبترول دول المنظمة بـ ٢٩ دولارا .

مصادر بترولية اكدت ان التخفيض البترولي - ربما يؤدي الى استقرار نهائي للسوق البترولية يتيح لمنظمة الأوبيك ان تظل لها قيادة تسعير البترول وانتاجه .

● ● ●

●● ينتظر ان تسفر زيارة كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية لفيتنام الشمالية عن تسوية مقبولة للمشكلة الكمبودية وترى مصادر ديبلوماسية في باريس أن فرنسا تريد ان تستعيد دورها بين دول جنوب شرق آسيا على الاقل لتسويق منتجاتها في ظل الازمة الاقتصادية الفرنسية الحالية .

جلالة الملك فهد

مليون دولار من المملكة لضحايا البركان بأندونيسيا

واس - جاكارتا :

قدمت المملكة مبلغ مليون دولار امريكي تبرعا من حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى لمساعدة ضحايا بركان جالو نجونج بجزيرة جاوه في اندونيسيا .

وقد تسلم وزير الخارجية الاندونيسي مختار كوسوما تمارجا شيكا بالمبلغ خلال استقباله امس لسفير المملكة لدى جاكرتا محمد سعيد بصراوي ..

ضحايا مجزرة الإبادة الإسرائيلية الجديدة بالضفة :

اجتماع عاجل لمجلس الأمن لبحث جريمة التسميم الجماعية

عكاظ - خاص - وكالات الانباء - الامم المتحدة :

اجتمع مجلس الامن الدولي امس لبحث تصاعد حملة القمع والارهاب الصهيونية ضد سكان الاراضي العربية المحتلة والتي تمثلت مؤخرا في عملية التسميم الجماعية للاطفال وتلميذات المدارس الفلسطينية في الضفة الغربية وخاصة في مدينة جنين المحتلة .

وجاء اجتماع مجلس الامن استجابة لطلب تسلمه رئيس مجلس الامن من الدكتور رياض القيسي مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة بصفته رئيسا للمجموعة العربية لدى المنظمة الدولية للشهر الحالي .

وقد اشارت مذكرة المجموعة العربية التي عممتها الامانة العامة للأمم المتحدة كوثيقة رسمية الى ان استمرار سياسة اسرائيل العدوانية والتوسعية في الاراضي العربية يشكل خطرا بالغا على الامن والسلم الدوليين وان على مجلس الامن ان يتحرك باقصى امكاناته لممارسة مسئولياته المنصوص عليها في ميثاق الامم المتحدة .

وكان حسن عبدالرحمن نائب مندوب منظمة التحرير الفلسطينية لدى المنظمة الدولية قد بعث بمذكرة مماثلة لرئيس مجلس الامن حمل فيها اسرائيل مسئولية جريمة التسمم الجماعي والتي وقع ضحيتها اكثر من الف شخص حتى الان .. وطالب ممثل المنظمة بتشكيل لجنة طبية دولية للتحقيق في الحادث الذي يعتبر حلقة جديدة من حملة الابادة الجماعية التي تشنها اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني .

حملة دولية

واعاد حسن عبدالرحمن الى الاذهان تهديدات وزير الدفاع الاسرائيلي موشى ارينز الذي اعلن ان اسرائيل ستلجأ لوسائل قمعية جديدة ضد السكان العرب في الاراضي المحتلة .

ومن جهة اخرى بدأت المجموعة العربية في الامم المتحدة حملة دولية لاطلاع الرأي العام الدولي على جريمة اسرائيل الجديدة وارسلت مجموعة خطابات في هذا الشأن لعدد من الهيئات والمنظمات والشخصيات الدولية من بينها سكرتير عام الامم المتحدة ورئيس لجنة التحقيق في الممارسات الاسرائيلية بالارض المحتلة .

(تفاصيل اخرى ص ٧)



عربة اسرائيلية مزودة بمدفع سريع الطلقات تجوب شوارع احدى مدن الضفة الغربية التي بدت خالية من السكان الفلسطينيين الذين اعلنوا الاضراب العام بمناسبة يوم الارض واحتجاجا على جريمة التسميم الاسرائيلية للطالبات العرب . (صورة بالهاتف لعكاظ أ ب)

عبدالقادر الادريسي - هاتفيا من الرباط :

استئناف العلاقات المغربية الجزائرية وشيك

عكاظ - خاص :

تتواصل حاليا عملية تطبيع العلاقات بين المغرب والجزائر بشكل مكثف على أساس جدول زمني تم تحديده في لقاء القمة الذي عقد على الحدود المغربية الجزائرية بين الملك الحسن الثاني عاهل المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

وعلمت عكاظ ان استئناف التبادل الدبلوماسي بين البلدين اصبح وشيكا ويتردد في الرباط ان سفير المغرب لدى الجزائر سيكون احد مستشاري العاهل المغربي والشخصان المرشحان لاختيار احدهما هما السيد محمد عواض والسيد احمد بن سودة .

ويوجد حاليا بالجزائر وزير الداخلية المغربي السيد ادريس البصري يرافقه وفد من كبار المسئولين المغاربة يضم المدير العام للامن الوطني ومفتش الوقاية المدنية وعمال الاقاليم المغربية المجاورة للجزائر ومدير المكتب الوطني للسكك الحديدية .

وتستهدف مباحثات الوفد المغربي دعم العلاقات بين البلدين في كافة المجالات .

رغم الخفض البريطاني :

الجزائر وفنزويلا تؤكدان التمسك باسعار بترول اوبك

وكالات الانباء - الجزائر - كاراكاس :

اكدت كل من الجزائر وفنزويلا امس تصميمها على الدفاع عن السعر الاساسي للبترول الذي اتفقت عليه منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك في لندن وقدره ٢٩ دولارا للبرميل رغم خفض سعر البترول البريطاني المستخرج من بحر الشمال بمعدل يتراوح بين خمسين وخمسة وسبعين سنتا ليصبح ٢٩.٧٥ دولارا .

وقالت الجزائر ان هذا الخفض لايجب ان يؤدي الى اعادة النظر في اسعار اوبك .

بوسته يبلغ السفراء العرب في الرباط بدعوة المغرب للقمة العربية الطارئة

عبدالقادر الادريسي - الرباط :

استقبل امس السيد محمد بوسته وزير خارجية المغرب سفراء الدول العربية المعتمدين في الرباط حيث ابلغهم بقرار العاهل المغربي الملك الحسن الثاني الدعوة لعقد مؤتمر قمة عربي طارىء في المستقبل القريب لاستعراض مختلف جوانب النزاع في الشرق الاوسط .

كما ابلغ السيد بوسته السفراء بان مبعوثين شخصيين للعاهل المغربي سيزورون عددا من العواصم العربية في الاسبوع القادم لاجراء مشاورات مع زعمائها حول مكان وزمان عقد المؤتمر .

وقال وزير الخارجية المغربي ان القمة الطارئة ستبحث الخطوات الواجب اتخاذها مستقبلا على ضوء جولات اللجنة السباعية .

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر مطلعة في الرباط انه في حالة عدم الموافقة على دعوة المغرب لعقد قمة عربية طارئة فان اللجنة السباعية ستعقد اجتماعها في السادس عشر من الشهر الحالي ولجنة القدس في الثامن عشر .

وأشارت المصادر الى ان العاهل المغربي اقترح ذلك وسيبلغ القادة العرب باقتراحه .

ومن ناحية اخرى رحبت الكويت بفكرة عقد القمة العربية وقال الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة الكويتي ان الكويت مستعدة للاشتراك في اية قمة عربية تهدف الى خدمة القضايا العربية وخاصة القضية الفلسطينية .

□□□□

أندروبوف يزور سوريا في أبريل الحالي

ق ن أ - دمشق :

ذكر مراسل وكالة الانباء القطرية في دمشق نقلا عن مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية ان وفدا سوفيتيا رفيع المستوى برئاسة الزعيم السوفيتي يوري اندربوف الامين العام للحزب الشيوعي السوفيتي سيقوم بزيارة رسمية لسوريا خلال شهر ابريل الحالي .

الشطي يستأنف الحوار الاسلامي المسيحي مع الفاتيكان

الشطي

عكاظ - خاص :

يتوجه اليوم الى العاصمة الفرنسية باريس السيد الحبيب الشطي امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في بداية جولة يزور خلالها تونس وروما .

ويشهد السيد الشطي في باريس عددا من اللقاءات السياسية والفكرية التي تدور حول القضية العربية وتستهدف تعزيز العلاقات بين العالم الاسلامي والاوساط الاوروبية المؤيدة للحقوق العربية ، ومن المقرر ان يصل السيد الشطي بعد زيارته لتونس الى روما في السادس من شهر ابريل الحالي حيث يعقد لقاء مع يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان في اليوم التالي لوصوله وهو يأتي ضمن سلسلة اللقاءات التي تتم بين المنظمة والفاتيكان في اطار توصيات لجنة القدس والخاصة بالحوار الاسلامي المسيحي الذي يستهدف كسب الفاتيكان الى جانب القضية الفلسطينية ومواجهة انتهاكات اسرائيل ضد المقدسات في الاراضي المحتلة .

ويقوم امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي خلال زيارته لروما بزيارة لمقر منظمة الاغذية والزراعة بدعوة من مديرها العام حيث يوقع معه اتفاقية تعاون بين المنظمتين .



الاتحاد يكسب النصر في ممتاز القدم

انهى فريق الاتحاد لكرة القدم مباراته في الأسبوع السابع عشر (قبل الأخير) بفوز حققه على فريق النصر قوامه هدف واحد سجل في الدقيقة ٥٥ من عمر المباراة من قدم كمال النعمي بعد مباراة متوسطة المستوى تناصيلها في الملحق الرياضي على الصفحة التاسعة .

□ رأي عكاظ « ص ٣ »

عربي : لقاء الحسين وعرفات .. مرحلة فاصلة

فلسطيني : صمود الشعب الفلسطيني بالأرض المحتلة

مع تصاعد الموقف بالبقاع .. الجميل يقرر

حل قيادة قوات الردع وتسليم معداتها ومواقعها للجيش اللبناني

وكالات الانباء - (بيروت . القدس المحتلة) :

أصدر الرئيس اللبناني امين الجميل قرارا امس بحل قيادة قوات الردع العربية وكلف قيادة الجيش اللبناني بتسلم تجهيزات هذه القوة والمواقع التي تشغلها .

واعلن مصدر مطلع في بيروت ان هذا القرار سينفذ اعتبارا من (يوم أمس) وسيسلم قائد قوات الردع العميد سامي الخطيب مبنى القيادة في محلة المتحف الى قيادة الجيش اللبناني .

واوضح المصدر ان الخطيب سيواصل بناء على تعليمات قائد الجيش اللبناني نشاطه داخل القوات المسلحة اللبنانية .

ومما يذكر ان الجامعة العربية لم تمد في شهر يوليو الماضي فترة انتداب قوات الردع العربية المكونة من وحدات سورية يبلغ قوامها نحو ٣٠ الف جندي .

قمة بين ريجان وبيجن

وقد ترافق هذا التطور الهام مع بدء جولة المفاوضات الثلاثية الخامسة والعشرين بمستعمرة كريات شمونه باسرائيل وسط اتفاق عام على تكثيف الاجتماعات بين الوفود الثلاثة اللبنانية والاسرائيلية والامريكية اعتبارا من يوم الاثنين القادم حيث تعقد في خلدة جولتان يومي الاثنين والثلاثاء وفي اسرائيل جولتان يومي الخميس والجمعة وذلك في محاولة لانقاذ المفاوضات من الطريق المسدود الذي وصلت اليه بسبب تعنت اسرائيل واصرارها على إسناد مهام الامن في الجنوب للرائد المنشق سعد حداد .

وفي حين توقعت امس مصادر اسرائيلية ان يعقد اجتماع قمة قريبا بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيجن خاصة بعد تدهور الموقف بصورة خطيرة في البقاع وبعد التحذير السوفيتي لاسرائيل من مخاطر الاقدام على مغامرة عسكرية ضد القوات السورية - فان الرئيس اللبناني امين الجميل اكد في اجتماع مجلس الوزراء اللبناني امس الاول ان لبنان يعتزم مواصلة المفاوضات رغم « صعوبتها وقسوتها » لتحقيق الانسحاب الاسرائيلي من اراضيه .

شروط اسرائيلية جديدة

وفي غضون ذلك ذكرت مصادر صحفية لبنانية ان المبعوث الأمريكي فيليب حبيب ابلغ الجانب اللبناني ان اسرائيل اشترطت لتسهيل مفاوضات الانسحاب انضمام الاردن لمحادثات السلام في الشرق الاوسط واشارت المصادر الى ان هذا الموقف ابلغ للسفير الاردني في بيروت الذي توجه بدوره لعمان قبل يومين لاطلاع المسئولين الاردنيين على هذا التطور الجديد .

ومن جهة اخرى جدد الكسندر سولداتوف السفير السوفيتي في بيروت الذي جتمع مع ايلي سالم تحذيرات بلاده لاسرائيل من شن عدوان ضد سوريا .

هكذا احسن الأصل



عكاظ
جريدة سياسية يومية

أسسها: أحمد عبدالغفور عطار سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

● ص.ب ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 & 9218
● برقياً: عكاظ - جدة
● تلكس - عكاظ: ٤٠١٣٦٠
Telex: 401360

٦٧٢٢٦٣٠
٦٧٢٥٠٧٨ — ٦٧٢٨٥٩٦
٦٧٢٥٤١٢ — ٦٧٢٣٠٤٠
٦٧٢٤٥٦٦
٦٧٢٥٠٤٥ — ٦٧٢٤٢٧٧

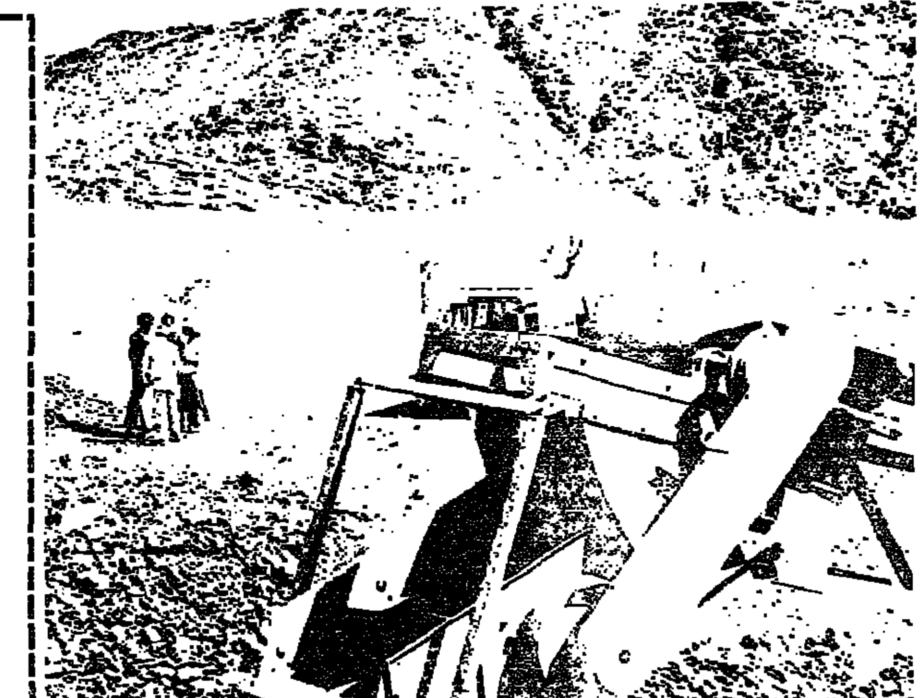
سنترال التوزيع جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
تلكرفي التوزيع: ٦٧١٢٨٢٧

● الرياض التحرير ٤٦٥٢٣٠٥ / ٤٦٥٢٣٢٥ / ٤٦٥٢٣٤٢
● الرياض التوزيع ٤٠٢٦٩٣
● مكة التحرير ٥٧٤٣٣١٣
● مكة التوزيع ٥٧٣٤٢٣٠
● المدينة ٨٢٣١٨٢٧
● الدمام ٨٢٧٤٤٦١ / ٨٣٢٢١٦٢
● أبها ٧٢٢٤١٢٨
● القصيم ٦٣٣٣١٣٩
● الطائف ٧٣٢٢٠٠٢ — تحرير: ٧٣٦٦٤٤٤
● بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
● حائل توزيع ٦٥٣٢١٥٥٥ — تحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٤٤٢١٥٥٦
● جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
● نجران ٧٥٢٢١٩٦٢
● تلجرفي ٧٢٢٥٧٣٥٩
● ينبع ٤٣٢٢٧٩٧
● مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

● مكتب القاهرة:
٢ شارع رمسيس - مدخل أ، شقة ١١٢
تليفون: ٧٥٤٤٩٩

● مكتب تونس:
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون: ٢٥٤٥١٤

● عمان ● صنعاء
● أنقرة ● باريس ● بون
● ستكهولم
● مكتب لندن
47 Under the Wood, Bisham, Marlow.
Bucks. U.K.
Tel: 0628472465
Telex: 849462 ; FAC: 0628825361
● مكتب واشنطن:
1100 17th Street, N.W. Suite 310
Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Tel: 775-9572-775-9573
Telex: 64744 Answer Back Okaz Wash

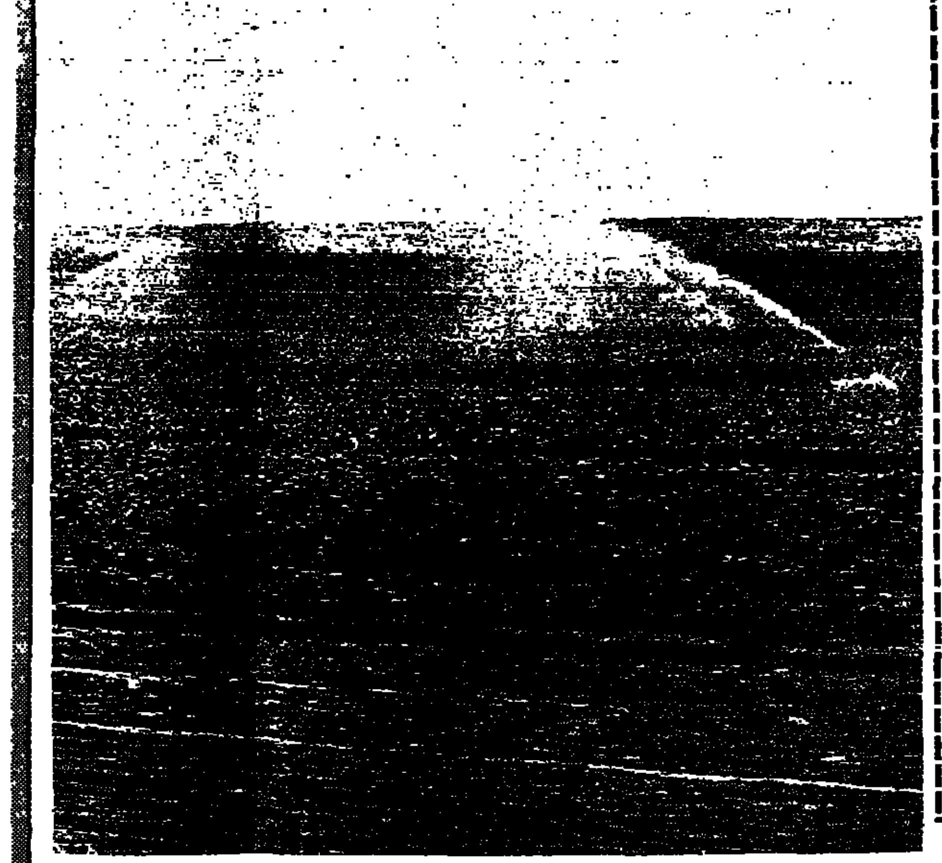


تسير المملكة قدما في خطط التنمية وفي شتى الاتجاهات .. وهنا بين المرتفعات والمنخفضات تعمل الآلات الحديثة لتطويع الأرض واستصلاحها

ملحوظة

اصبحت المساجد الصغيرة بالشهداء الجنوبية بالطائف تكتظ بالمصلين بسبب اغلاق مسجد بن سند للاصلاحات وكذلك سيزداد الضغط عندما يبدأ في هدم مسجد (البقيره) الواقع على شارع حسان بن ثابت ومن هذه المساجد الصغيرة مسجد (القوشماق) بالشهداء الجنوبية الذي لايستوعب الاعداد الكبيرة التي تؤمه الان .

اضافة الى ان هذا المسجد وامثاله يحتاج الى الكثير من العناية لقدم السجاد المفروش حيث اصبحت في وضع يرثى له ومعاناة المصلين من الرائحة الكريهة التي تفسد على المصلين اطمئنانهم وخشوعهم في الصلاة هذه مجرد ملحوظة نهمس بها في اذان المسئولين وهم يدركون ان منطقة الشهداء الجنوبية والشطبه لايوجد بها جامع فهل من مستجيب ؟؟



وتكون النتيجة اراض زراعية شاسعة تغطى مملكتنا الحبيبة برقعة خضراء تعطى الخير .. كل الخير للمواطنين .

تحقيق اليوم

□ ادارة بيت المال جزء من العمل القضائي وتهتم بمهام عديدة

مدير بيت المال يقول:

أرى تأمين مستودع عام بدلاً من الاستئجار
بعض الإجراءات الروتينية تحتاج إلى التخفيف

اعد الصفحة
احمد حسن الزهراني

برغم كونها متكرره وعادية .. الا ان مسؤوليات « بيت المال » تعتبر من الدقة بمكان تحتاج فيه الى شيء من التفصيل الموجز .

وربما يكون في هذا التحقيق الاول عن بيت المال بالطائف بعض الضوء الذي يشير الى طريقة سير العمل في هذا الجهاز الذي يخدم قاعدة عريضة من المواطنين ولتسليط الاضواء اكثر كان لنا لقاء مع مدير بيت المال بالطائف الشيخ « عبدالغني محمد امين » الذي اوضح خدماته وابدى اراء ومقترحات لتحسين سير العمل به

وهنا .. يحدثنا مدير بيت المال الشيخ عبدالغني امين عن بيت المال واعماله فيقول :

ان ادارة بيت المال جزء من العمل القضائي وتنقسم اعمالها الى عدة اقسام فبيت المال هو الاداره المختصة لضبط التحركات وتقسيمها وتسليمها وفق الوجه الشرعي . وحفظ اموال الغائبين الذين لاوكيل لهم والقصار الذين لاوصى عليهم ومن لاوراث له وحفظ الاوقاف وغلالها التي لاناظر لها الى غير ذلك من عقار ونقود وعن منقول وحلي من كل مانصت عليه التعليمات والنظم ومايصدر من قاضي شرعي وحجز مايجب حجزه اثناء خلاف بين الورثه وتقسيم التركة العينية والنقدية بينهم حيث صدر الامر السامي بالموافقة على هذا النظام . وكذلك التركة التي لم يتحقق ان لها وارث شرعي ينفرد بها يختص مدير بيت المال بحجزها والتصرف فيها حسب التعليمات ..

وكذلك التركه التي يوجد وارث لبعضها فقط يحجزها مامور بيت المال بحضور الوارث على الاصول ويجرى عليها اللازم من تحرير حسب القاعدة المرعية ليستوفي الوارث نصيبه ويحفظ الباقي لدى بيت المال .

حجز التركه .. في حالة خلاف الورثة

وفي حالة وجود خلاف بين الورثه هل تحجز التركه حسب طلبهم او من حق بيت المال التدخل والحجز بدون طلب ؟

● في حالة تقديم الطلب من الورثة او احدهم لرئيس المحكمة او قاضي البلد .. فان هذا العمل ياخذ وقتا كبيرا على بيت المال وارى في ايجاب الطلب اولا ليجرى الحجز ثم يقوم الورثة بانتخاب من كل طرف شخص مع لجنة تتكون من هيئة النظر او من الاماره ويكون العضو في هذه اللجنة له خبره في الحسابات وينيب مندوبا من بيت المال يشترك مع اللجنة والورثة ومنتخبو الورثة . اما في حالة اختلاف الورثة فمن حق بيت المال الحجز وحفظ التركه حتى ينتهي الخلاف . وهذا امر فيه مشقة كبيرة واشغال بيت المال في التأجير والتعمير وصرف سلفة للورثة وحفظ الغلال وتأجير المحلات والمطالبة بالوارد والمنصرف كما هو معمول به الان ..

وهذا اجراء ارى تعديله وذلك لان بيت المال عليه اجابة الطلب كما هو متبع ولكن في الوقت نفسه يجبر الورثة باختيارهم شخص يتولى التعمير والتأجير والتصليح والترميم ويكون المسؤول الاول امام بيت المال في استلام الغلال ومقابلة الورثة بالحساب واذا طال النزاع اكثر من المدة المقررة تباع التركة الغير منقولة وتضم من النقود العينية في بيت المال ماعدى الحلي والمصاغات تبقى عينية

● هل يجرى الحجز على التركة التي ورثتها غائبون جميعا ؟

● نعم الحجز عليها وهي ثلاثة انواع : ان تكون مشتملة على اشياء بسيطة واقعية زهيدة تباع حالا من قبل بيت المال ويحفظ ثمنها لحين حضور الورثة .

ان تكون مشتملة على اشياء بسيطة وامتعة واشياء اخرى ذات قيمة ولايخشى عليها التلف فيقوم بيت المال بتحريرها واستئجار محل خاص لحفظها الى حين حضور الورثة وتحسب التركة مع المصاريف الاخرى .. والحقيقة ان استئجار محل فيه نوع من الصعوبة حيث ياخذ من التركة الشيء الكثير .. وارى تأمين مستودع كبير من الدوله ايدها الله لكي لاتتحمل التركة تلك المصاريف .

اما التركة التي تكون مشتملة مع اشياء يخشىء تلفها وفي هذه الحالة يجب بيعها وحفظ الثمن لدى بيت المال الى حين حضور الورثة .. وارى في هذه الحالة اشتراك لجنة من الشرطة ومن المحكمة وعمدة المحلة مع مندوب بيت المال في بيع التركة اما اذا اتفق الورثة وكانوا حاضرين واجمع رايهم على تدخل بيت المال لتحرير التركة وتوزيعها فانهم يجابون على طلبهم على اثر استدعاء رسمي ويجرى مايتفق مع التعليمات .

غياب بعض الورثة .. والحكم

● ماذا عن التركة التي بعض ورثتها غائبون وليس لهم وكلاء .. ؟

● في هذه الحالة يجرى حجزها ويجرى الوجه الشرعي نحوها وذلك بطلب من الحاضر . كما ان كل تركه فيها غائب ليس له وكيل او قاصر بدون وصي او مختل او معتوه يتدخل بيت المال بالحجز واجراء اللازم شرعا على الاصول في اقامة قيم ونحو ذلك ووكالة من الغائب الاذن ببيع حصة الغائب بعد التصفية الشرعية وحفظ حقه كاملا لدى بيت المال حتى حضوره او وكيل شرعي عنه

الشروط الداعية للحجز

● ماهي الاسباب والشروط المطلوبة لطالب الحجز على تركة ما ؟

● على كل من يطلب الحجز على تركة يوضح الاسباب الداعية لذلك مع تقديم طلب لفضيلة رئيس المحكمة فاذا تحققت مشروعية ذلك اجيب على طلبه ويطبق في تلك القاعدة المتبعة .

اما اذا كان الطلب للوقف فهذا يكون من شئون الاوقاف حيث تتولى حفظه وتأجيره وتعميره ومنصرفاته وايراداته مقابل ١٠٪ من الواردات حتى يقام ناظر بامر من حاكم شرعي وهذه النسبة تجعل اصحاب الحق يقيمون ناظرا ويستلمون وقفهم .

وقد تحجز التركة في حالة اداعى احد الورثة اختصاصه اشياء وامتعة بحجة انها ليست من التركة ووجود معارض له من الورثة . حيث تقوم بحجز التركة ومن ثم تحرير تلك الأشياء وتقدر وتسلم الى واضع اليد عليها السابق مع اخذ كفيل الى ظهور النتيجة

● هل لنا بمعرفة الطريقة التي يتم بها ايداع واردات بيت المال من المبالغ ومن ثم تسليمها الى اصحابها بعد انتهاء القضية .؟

● اي مبلغ يرد بيت المال يودع الى مؤسسة النقد في كل مدينة والمدينة التي لايوجد بها مؤسسة للنقد فانه يحفظ لدى المالية ولايبقى بيت المال اي مبلغ الا مقابل مصروف لقاصر او مستحق على حساب سلف له ريثما تنتهي قضيته بالوجه الشرعي .

وبعد انتهاء اي قضية يجرى استعادة ايداعها بموجب خطاب من فضيلة رئيس المحاكم او قاضي البلد ومدير بيت المال حيث يوضح به رقم التركة التسلسلي ورقم البيان وارقام الخطابات المودع بها مع ايضاح رقم اشعار المؤسسة التي بموجبه حفظ المبلغ لديها . بالاضافة الى ايضاحات اخرى كاسم المتوفى صاحب التركة اما التركات المجهولة ويدخل ضمنها اللقطة والضالة والسرقات التي لم يعرف صاحبها وكل مبلغ وجد بدون طريقة مشروعة او مخالفات وجميعها ترسل للمؤسسة بعد التوضيح الكافي ويؤخذ اشعارات من المؤسسة لكل ماذكر ثم يرفع بعد كل فترة صورة من البيانات لفضيلة وكيل وزارة العدل مع صور الاشعارات والايصالات التي بموجبها جرى الاستلام لتلك المبالغ حيث تسجل بقسم خاص بالوزارة للتطبيق .. حيث يقوم هذا القسم بمساعدتنا في التدقيق والمراجعة وابداء الملاحظات وهو يستقبل من جميع دور بيوت المال بالمملكة حيث امر بانشاء هذا القسم مشكورا سماحة وزير العدل الشيخ ابراهيم بن محمد آل الشيخ .

● وعن تركة المتوفى من الحجاج والغير سعوديين يقول انها تحرر وترسل الى مدير ادارة بيت المال بجدة بعد توضيح اسباب الوفاة وتاريخها ونوعية المتروكات من حلي ونقود واثاث .. حيث تتخذ الاجراءات حيال ارسالها الى المحكمه في بلد المتوفى .

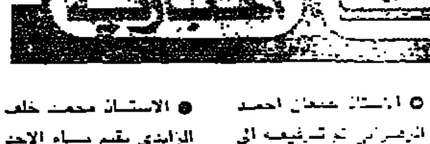
● ماهي الاموال الاخرى التي ترد الى بيت المال وهل تشتمل على امانات ؟

● يوجد اموال كثيرة ومتنوعة ترد الى بيت المال ومنها امانات بسبب اختلاف يقع في شراكه او اراضي او زوجة ودفع مهرها او مخالفة في الشفعة وديات متنوعة وكذلك باسباب حوادث السيارات وغيرها .. وهذه الأموال تاخذ وقتا كبيرا حيث تدخل ضمن اعمال بيت المال ويتطلب جهدا ليس بالبسيط من مدير بيت المال وموظفيه رغم حاجة بيت المال الى مزيد من الأيدي العاملة كأمين صندوق وامين مستودع ومشرف ومساعد لمدير بيت المال .. ولايوجد حاليا الا كاتبين فقط احدهما القائم باعمال الصندوق والوارد والمنصرف وتحرير التركات وعمل الكشوف للوزارة والمؤسسه والتصنيف والايصالات . والآخر قائم بجميع الاعمال الباقية مما يجعل الاعمال تتراكم وتسبب التأخير بالاضافة الى انه مطلوب منا حضور جميع الجلسات المتعلقة ببيت المال بالمحكمة لسماع الادعاءات التي تتم من المدعي العام . وقد تفضل رئيس المحاكم الشرعية بالطائف بتخفيف العبء باصداره امرا بان جميع الاختزالات الوقفية يجرى الافراغ للدولة او البلدية ويرسل شيك باستحقاق الغائب او قيمة الاختزال للوقف بالكامل ويحفظ الشيك عينا وعند مراجعة المستحق او اقامة ناظر يطلب الشيك ويسلم لصاحبه سواء للحاضر او للناظر .

وفي ختام حديثه قال انني اوجه لكل موظف ولكل مواطن وعامل ان يتحلى باخلاق حميدة اسلامية (ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك)

ويجب ان نتصف بذلك في العمل .. في الوظيفة .. في معاملته في انجازاته .. في عبادته واملي في الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا جميعا في تطبيق تعاليم ديننا القويم .

الشيخ عبدالغني امين مدير بيت المال بالطائف



لقطات اخبارية

● تم عقد قران الشاب عبدالعزيز عبدالله سمرقندي الموظف بالخطوط السعودية على ابنة السيد فؤاد بدر وذلك بحدائق الزاهر بمكة المكرمة وسط حضور الاهل الاستاذ عبدالعزيز قدم للمحتفلين جميع اعمال بدر من حلويات وزينه .. مبروك .

● رزق الاستاذ مدني ابراهيم سند بوق الموظف بوزارة الخارجية مولودا جديدا ذكرا اطلق عليه اسم (بدر) وقد وعد الاستاذ مدني باقامة حفل كبير على شرف (بدر) مبروك واقربه اعين والديه .

○ الاستاذ حسين الشاعر الصحفي المعروف غادرنا الى ايرلندا من اجل بعض الاعمال الاستاذ حسين الشاعر تلقى خطابات شكر من معالي وزير الكهرباء ووزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي ومعالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع على التغطية التي قام بها .. مبروك

● المهندس محمد زكي عبدالله كلنتن تم تعيينه مساعدا لمدير ادارة الاراضي ببلدية الطائف المهندس كلنتن كان احد مهندسي الادارة الهندسية بالبلدية .

المهندس محمد زكي شارك ضمن وفد بلدية الطائف في ندوة المدن السعودية التي عقدت مؤخرا بجامعة الامام محمد بن سعود بالرياض .

○ الاستاذ جمعان احمد الزهراني تم ترقيته الى المرتبة الرابعة بالمكتب الخاص بامارة مكة المكرمة وتم نقله مؤخرا الى امارة الطائف حيث كان احد موظفي امارة الطائف والذي له باع طويل في مجال تنظيم الوظيفي .. تهانينا .

حسين الشاعر

المهندس محمد زكي عبدالله

جمعان احمد الزهراني

عتيق الحارثي

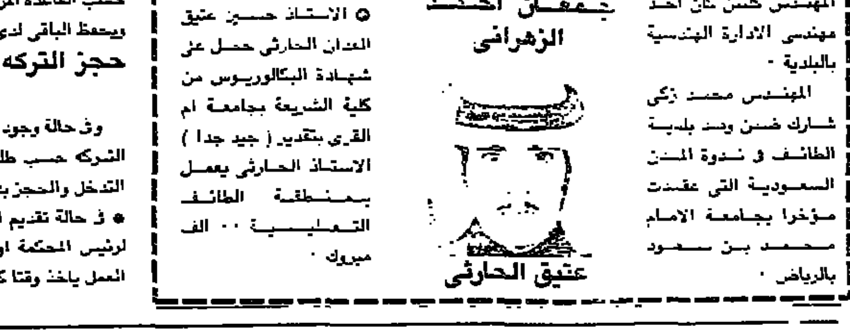
● الاستاذ محمد خلف الزايدي يقيم مساء الاحد القادم حفل عشاء بفندق سميرا انتركونتننتال بالطائف على شرف الشيخ سلطان بن جهجاه بن حميد امير قبيلة عتيبة وقد وجهت الدعوة لكبار المسئولين واعيان ورجال الصحافة والاعلام بمدينة الطائف .

● الاستاذ عبدالله احمد المالكي تم زفافه بقرية الهيار ببني مالك على ابنة الشيخ سعيد بن خميس المالكي كما احتفل الاستاذ سعيد بن خميس المالكي بمناسبة عقد قرانه على ابنة احد الاسر الكريمة بنفس القرية تهانينا للجميع والف مبروك .

● الاستاذ خضر غرم الله الغامدي رزق بمولودة اسماها « نور » نور الله حياتها واقربها اعين والديها .

● الاستاذ عمر مطر الحارثي مدير مدرسة الامام محمد بن سعود الابتدائية بالطائف توجه الى الرياض وذلك لاجراء بعض الفحوصات الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . سلامات يابو لؤي ونتمنى لك الشفاء العاجل .

○ الاستاذ حسين عتيق العدان الحارثي حصل على شهادة البكالوريوس من كلية الشريعة بجامعة ام القرى بتقدير (جيد جدا) الاستاذ الحارثي يعمل بمنطقة الطائف التعليمية .. الف مبروك .





عين الرقيب



هاتف الباحة .. ونقص الخدمات

○ خدمات متطورة نفذتها ادارة الهاتف بالباحة وخاصة في ايجاد كبائن تمكن المواطنين من الاتصال لاي مكان بالداخل والخارج .. ولكن هذه الخدمات اقتصرت اخيرا على الاتصال بالخارج فقط .. وعين الرقيب تسأل هل حققت ادارة هاتف الباحة خدماتها لجميع سكان المنطقة واصبح من حقنا اصدار قرار كهذا ...

□□□□□

دوريات المرور .. والمنعطفات

● كان لوجود الدوريات المرورية على طريق (الطائف - الباحه) كبير الاثر في تخفيف نسبة الحوادث والقضاء على معظم مخالفات السير .. ولكن ان تعمد بعض هذه الدوريات الى التفتيش المستمر وبالذات يومي الخميس والجمعة امر يدعو للغرابة .. فمن المسؤول ..؟

□□□□□

محكمة الطائف .. وهذا الوضع ؟

● اذا اردت ان تسلح يوما من دوامك فما عليك الا مراجعة المحكمة الشرعية بالطائف .. حيث تجد الوقت الضائع للمراجعين بها والذين تكتظ بهم صالات وبداخل مكاتب المحكمة وينتهي وقت العمل دون حصولهم على نتيجة وهكذا ..

وعين الرقيب تتساءل هل من حق موظف المحكمة مجاراة القاضي الذي ربما قضايا الناس تشغل كل وقته حتى ولو لم يوجد بمكتبه .

لـة

يظهر ان تكرار بذل الجهود والازدواجية في الاعمال هي ميزة تتخذها بعض الادارات والمؤسسات شعارا لها .

فكهرباء الطائف قبل فترة قامت بتغيير بعض الكوابل الهوائية الى ارضية وخاصة العريضة منها وهي التي تقطع الشارع عرضا مع ابقاء الطويلة كما هي ثم قامت اخيرا بتغيير الكوابل الهوائية من اسلاك النحاس « العارية » الى اسلاك اخرى بسمك ٧٥ مم بها عازل تلافيا لوقوع الحوادث مع بقائها هوائية .

والذكرة تقول حبذا لو غيرت هذه الكوابل جميعا الى اخرى ارضية منذ البداية بدلا من هذا العناء وخاصة اذا علمنا ان هذه العمليات تكون على حساب راحة المواطنين لانه يترتب عليها في كل مرة قطع التيار الكهربائي وربما لمدة طويلة من النهار . بالاضافة الى ان مدينة الطائف تصبو الى الامام في سبيل الحصول على خدمات متطورة .

أ - الزهراني

من أوراقي

سامي المهنا

كيف يختبر الحب بالنار ؟

اكرهك ايها « الجليد » لانك قد تحفظ جسدا مدى العمر خاليا من البلى ولكنه جثة هامدة لاروح فيها .. واكرهك لانك عدو الخضرة والحياة في كل زمان ومكان !.

انت ايها الثلج البارد صندوق لتبريد الأشياء وتحنيطها . كل الأشياء حتى العلاقات بين الناس ولهذا ماعدت ايها الجليد مطلبا في دنيا النصح .. والعتاب .. واختبار المواقف بين بني البشر لان فيك جوا ملبد بالغيوم مكتوم لا يبوح ولا يتكلم ولكنه قد يثور ويحطم المشاعر ويغرق « الحقيقة » بين اقرب الناس ويحولها إلى مشاعر جامدة وجرداء .

اما انت ايتها « النار » فـ « بك » يختبر المعدن الأصيل وكلما اشتدت لسعاتك كلما احترق الزيف .. وتلاشى الخداع من دنيانا وبقي المعدن الاصيل براقا يتلألأ في عين الحقيقة .

الجوهر الاصيل في مقومات الانسان وفي تضحياته ووفائه للآخرين وليس أي نوع من هذه المعادن .

وفي هذه الدنيا مواقف كثيرة تستوقفنا لتكشف لنا الحقيقة التي غابت عنا طويلا .. مواقف تمتحن فيها قدرات المشاعر بين الناس هل هي متأصلة الجذور .. هل هي زائفة .. هل هي « خالدة » خلود الحياة .. أم انها سحابة تأخذ بخارها من بحر فتصب في بحر آخر فمتى ما كانت هذه المواقف « هما » .. ونكدا .. كلما تلاشت منها امام النار كل الاكاذيب ! .

انت ايها « العزيز » ثق من انني عندما امتحن معدنك على هذه النار فانني لازلت راغبا في ان أكون حريصا على « وجودك » في مشواري مجردا من كل زيف .. وإذا وضعت النار على المسميات المعنوية مثل اللوم والعتاب .

واختبار العواطف فما ذلك الا لانك في عيني معدن أصيل محاط بضباب موقوت بحجم الشوق اليك .. في صورتك الأصيلة .. في صلابة مواقفك تجاه من تحبه وتشاركه الافراح والاتراح .

ولهذا فلنا اختبرك بالنار لايماني بانك هذا المعدن الذي لاتخيفه نيران الدنيا كلها .. وذلك هو ما كنت ارمي اليه من أعمق اعماقي في مشواري لهذا فقد « تظلمني » إن أنا اختبرتك بقطعة من نار اسمها - حكاية أحلى من الحب على الورق - فأصبح معدنك أكثر قربا من حياتي .. ولهذا فبعد كل ذلك فان الاختبار « الحاسم » هو انه عندما يقول لك من تحب من موقف الكرامة « لا » فأعلم بانها نعم ! .



وزراء العدل العرب يبحثون مشروع القانون الجنائي الموحد في الرياض

واس ـ صنعاء :

صرح السيد محسن العلفي وزير العدل في الجمهورية العربية اليمنية بان الدورة الثالثة لمجلس وزراء العدل العرب التي تعقد في الرياض يوم الاثنين القادم ستبحث مشروع القانون الجنائي الموحد والقانون المدني بالاضافة الى وضع استراتيجية لتأهيل الكوادر القضائية العربية وبحث التعاون القضائي العربي .

واعرب الوزير اليمني الذي يترأس وفد بلاده الى اجتماعات الدورة عن امله في ان يتم خلال هذه الاجتماعات الخروج بقرارات تخدم الاستراتيجية القضائية العربية .

ويضم الوفد اليمني في الدورة الثالثة لمجلس وزراء العدل القاضي محمد اسماعيل الحجر رئيس هيئة تقنين احكام الشريعة الاسلامية والسيد محمد البدري النائب العام اليمني .

الأمير عبدالمجيد يشيد بدور جوازات تبوك

سعود العلاوي ـ تبوك :

اشاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بأداء جوازات منطقة تبوك لتسهيل خدمات المراجعين من مواطنين ومقيمين وحثهم على المزيد من البذل والعطاء وذلك خلال جولة تفقدية قام بها سموه لادارة جوازات المنطقة اطلع خلالها في كافة اقسام الادارة على سير العمل في الاقسام المختلفة .

وأبدى سموه توجيهاته للعاملين وحثهم على مواصلة العمل والتفاني فيه واستمع لارائهم مما كان له الأثر الطيب في نفوس العاملين والمراجعين

ذكر ذلك مدير جوازات منطقة تبوك الاستاذ سعود ابوالغيث وأوضح بان الادارة تعيش تطورا سريعا وذلك لوجود العديد من الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة مما ادى الى زيادة العمل المكثف في هذه الادارة .

وأبدى توجيهاته للعاملين وحثهم على مواصلة العمل والتفاني فيه واستمع لارائهم مما كان له اكبر الاثر في نفوس العاملين والمراجعين وأوضح سعادته بأن الادارة تعيش تطورا سريعا وذلك لوجود العديد من الشركات والمؤسسات في المنطقة مما ادى الى زيادة العمل وتكثيفه في هذه الادارة .

وأوضح بأن عدد جوازات السفر قد بلغ ابتداء من مطلع هذا العام ٨ آلاف جواز كما بلغت التأشيرات الغير سعودية ١٧٧٠٣ تأشيرة بينما بلغت تأشيرات الاقامة ١٧٦١٨ تأشيرة فيما بلغت احصائيات العام الماضي ١١٣٠٠ جواز سفر و ٥٦٧٠٠ تأشيرة و ٢١٨٤٨ اقامة .

الأمير عبدالمجيد

○ ضمن اسبوع المرور بالمملكة :

الأمير ماجد يرعى غدًا أسبوع المرور بمكة المكرمة

في الباحة البراهيم يفتتح المعرض المروري

عبدالله حسنين ـ قينان الغامدي ـ محمد قاري ـ مكة المكرمة ـ الطائف :

يرعى غدا صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز افتتاح اسبوع المرور في مكة المكرمة الذي يقام في جميع انحاء المملكة والذي يهدف الى نشر الوعي المروري بين جميع السائقين من مواطنين ومقيمين والى ايجاد علاقات طيبه بين رجل المرور وسائق السيارة بما يضمن الالتزام بالنظم المرورية الموضوعة من اجل سلامة الجميع .

وفي الباحة يرعى معالي امير منطقة الباحة الاستاذ ابراهيم آل ابراهيم افتتاح معرض اسبوع المرور وذلك بمقر مركز التدريب المهني بالباحة حيث يحتوي المعرض على عدد من المجسمات الخاصة بالتعليمات المرورية السليمة ووسائل السلامة وطرق تجنب الحوادث ·· صرح بذلك الرائد فؤاد كردي مدير مرور الباحة واضاف ان هناك ندوات يديرها ضباط المرور على مدار ايام الاسبوع لتعريف الجمهور بقواعد المرور السليمه ووسائل السلامه كما سيلقي العميد عبدالرحمن الشهراني مدير شرطة الباحة محاضرة صباح يوم الاثنين على الافراد العسكريين . اضافة · الى محاضرة مماثلة للعسكريين يلقيها مساء الأربعاء من نفس الاسبوع مدير التعليم بالباحه الاستاذ فهد بن جابر الحارثي ·

وستقيم ادارة المرور ندوة خاصة لتوعية افرادها عن الاسعافات الاولية وسيشارك في الاسبوع حوالى مائتي كشاف يوميا من كشافة المنطقة وذلك للمساهمة مع رجال المرور في التوعية وارشاد المواطنين كما ان كافة الادارات والقطاعات بالمنطقة قد قدمت مساهماتها وخدماتها لانجاح الاسبوع ..

ومن جهة اخرى فقد خصصت ادارة مرور الباحه عددا من الجوائز للسائقين المثاليين وبعض المشاركين في الأسبوع حيث سيمنح السائق المثالي الاول جائزة عبارة عن (سيارة) مع جوائز قيمة للثلاثة السائقين الذين يلونه ·· وستوزع الجوائز في الحفل الختامي يوم الجمعه الخامس والعشرين من جمادى الثانية الحالي ·

الأمير عبدالمحسن يتفقد المشاريع الصناعية في ينبع

عكاظ ـ ينبع :

وصل الى مدينة ينبع الصناعية اول امس الاربعاء صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في جولة تفقدية للاطلاع على المشاريع الصناعية التي تقوم بتنفيذها الهيئة الملكية للجبيل وينبع بمدينة ينبع الصناعية ·

وكان في مقدمة مستقبلي سموه امير مدينة ينبع الاستاذ نايف السديري ومدير مشروع ينبع الدكتور يوسف ابراهيم التركي وكبار موظفي الهيئة الملكية ·

اصدار ٢٣ الف لوحة سيارة في حائل

واس ـ حائل :

بلغ عدد اللوحات الجديدة التي استخرجت من ادارة مرور حائل في الفترة من ١٤٠٠ هـ حتى الان ٢٣ الف لوحة ·

صرح بذلك المقدم سعد اليوسف مدير ادارة المرور بحائل وأوضح ان الحوادث المرورية بلغت خلال العام الماضي ١٣٤ حادثا وقال ان هناك لجنة تنسيق مكونة من المرور والبلدية ومصلحة الطرق تجتمع شهريا لمناقشة المشاكل المرورية ووضع الحلول المناسبة لها ·

مغادرة وزير الزراعة الامريكي

واس ـ جدة :

غادر وزير الزراعة الامريكي جون بلوك والوفد المرافق له جدة صباح امس بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت عدة ايام اجرى خلالها محادثات مع المسئولين في المملكة تناولت تدعيم التعاون بين البلدين في المجالات الزراعية والتجارية ·

وكان في وداعه بالمطار السفير الامريكي لدى المملكة ريشارد مورفي وعدد من المسئولين ·

بالمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق :

٢٣٢ مليون ريال إيراد العام الماضي و ٥١٥ مليون ريال وفرا للخزينة

عكاظ ـ الرياض :

حققت العشر سنوات الأولى للمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق . والمنتهية في العام ١٤٠١/١٤٠٢هـ بالعديد من الانجازات المهمة والتي تتمثل في انشاء خمسة مشروعات متكاملة في كل من الرياض وجدة والدمام والقصيم وخميس مشيط بالاضافة الى مشروع صوامع الغلال بحائل وهي تحت التنفيذ ·

تحدث بذلك د · احمد شيناوى مدير عام المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق ·· وقال بان المشروعات القائمة حاليا تضم صوامع للغلال تبلغ سعتها التخزينية حوالي ستمائة الف طن ترتفع الى حوالي تسعمائة الف طن في العام القادم بما يتسع لمخزون احتياطي من القمح يكفي لحاجة المملكة لحوالي سنة مقدما ·

وتضم مطاحن للدقيق تبلغ طاقتها الانتاجية حوالى ٢١٨٠ طنا يوميا بالاضافة الى المطحنة الخامسة بجدة بطاقة ستمائة طن يومي (تحت التنفيذ) . ومصانع للاعلاف تنتج كل ثمان ساعات سبعمائة طن من الاعلاف يمكن مضاعفتها إلى ثلاث اضعاف بمضاعفة الورديات . ومصنع لتنظيف بذور القمح ينتج كل ثمان ساعات ٧٢ طنا من بذور القمح النقية الصالحة للزراعة بانتاجية عالية ·

واضاف بأن منتجات المؤسسة اصبحت جزء اساسيا من الغذاء الصحى للمواطن والمقيم حيث ساهم دقيق المؤسسة بقيمته الغذائية العالية في زيادة عدد المخابز الحديثة وتنوع انتاجها من الخبز والحلويات كما كان للاعلاف المتنوعة اثرها في زيادة منتجات الالبان وتنوعها حيث تعتمد مزارعها كلية على اعلاف المؤسسة وفي المحافظة على الثروة الحيوانية وتنميتها وزيادة انتاجيتها وانتشار مزارع الدواجن وغيرها من الانشطة التجارية والصناعية الأخرى التى تعتمد على منتجات المؤسسة كمواد انتاج اولية تم حصر معدلاتها العالية كمبيعات للمؤسسة في مختلف المنتجات في تقارير رسمية ·

وقال بان المؤسسة اسهمت بدور بارز في التنمية الزراعية بتضاعف حجم انتاج القمح المحلي حيث بلغ حجم مشترياتها منه خلال العام ١٤٠١/١٤٠٢هـ حوالى ٢٤٠ الف طن اي ثلاثة اضعاف مشترياتها في العام الأسبق وحوالى ثمانين ضعفا لاول عام لاستقبال القمح في الصوامع علم ١٣٩٨هـ

واختتم حديثه بان المؤسسة قد حققت في عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ ايرادا نقديا بلغ حوالى ٢٣٢ مليون ريال كما حققت وفرا نقديا لخزينة الدولة بلغ حوالى ٥١٥ مليون ريال كان يمكن ان يدفع كاعانات لاستيراد الدقيق والشعير بكميات تعادل مبيعات المؤسسة من الدقيق والاعلاف كل هذا بخلاف مساهمات المؤسسة ومنجزاتها الاخرى في مجالات التنمية الزراعية بالمملكة ·

دورات تدريبية لـ ٤٠٠ مدرس في مكة المكرمة

واس ـ مكة المكرمة :

تنظم ادارة التعليم بمكة المكرمة عددا من الدورات التدريبية لمدرسي القرآن الكريم واللغة العربية والرياضيات والوسائل التعليمية ·

ويتدرب بهذه الدورات حوالى ٤٠٠ متدرب من مدرسي تلك المواد وتتراوح مدة الدورة من ستة الى تسعة اسابيع ·

مشاريع بريدية متطورة في جيزان

عمر غوريه ـ جيزان :

اشاد مدير عام البريد الاستاذ سمير باناجه بتطور مرفق البريد في منطقة جيزان والمراكز التابعة لها ·

وقال عقب الزيارة التى قام بها مؤخرا للمنطقة ان هدف زيارته كانت تفقد الخدمات البريدية والاطمئنان على سير العمل بالمنطقة ·· واعرب عن سعادته بمقابلة امير منطقة جيزان الذى اثنى على مستوى الخدمات بالمنطقة ·

واشار الى ان هناك مشاريع مستقبلية بالمنطقة تهدف الى تطوير الخدمات البريدية بشكل افضل ومن بينها انشاء مباني مراكز بريدية كبيرة والتوسع في الصناديق البريدية بالمنطقة والاكثار من صناديق البريد في الشوارع ·· وكذلك سيتم ادخال النظام الالي في فرز الرسائل البريدية بالمنطقة ·

توصيات أسبوع مكافحة التدخين :

مناشدة الأمير ماجد بمنع التدخين في الدوائر الحكومية
تركيز البرامج الإعلامية في محاربة عادة التدخين

عبد الله حسنين ـ « مكة المكرمة » :

ناشدت لجنة أسبوع مكافحة التدخين الذي عقد بمكة المكرمة مؤخرا ، صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ، بمنع التدخين في مكاتب الامارة واصدار قرار بمنعه في المؤسسات الحكومية والمدنية ذات العلاقة المباشرة بالجمهور مثل أمانة العاصمة المقدسة والمرور والجوازات والاحوال المدنية والمدارس والكليات والجامعة والنوادي الرياضية والثقافية والمستشفيات ·

كما أوصت اللجنة بتشكيل لجنة مكونة من اعضاء الادارات الممثلة في هذه اللجنة للاشتراك مع امارة منطقة مكة المكرمة لمتابعة قرار سمو امير مكة المكرمة بمنع التدخين وتسمى لجنة حماية مكة المكرمة من أضرار التدخين ·

كما ناشدت اللجنة مدير الجامعة بأن يوجه نداء لمعالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني ـ لمنع اظهار جميع المناظر والصور المغرية بالتدخين والتي تشجع الطفل والمراهق والجاهل تقليد تلك المناظر ·· ومناشدته بتكثيف البرامج التي تظهر للجمهور مضار التدخين ومساوئه الصحية والدينية والخلقية ·

كما اوصت اللجنة بانشاء معرض دائم متنقل (يشتمل على الصوت والصورة) تشرف عليه عمادة شؤون الطلاب وتساهم فيه الوسائل التعليمية ومديرية الشئون الصحية بمكة المكرمة ويكون متنقلا في المدارس والكليات المختلفة في مكة المكرمة للبنين والبنات بغية نشر الوعي لذلك وأوصت اللجنة بتشكيل لجنة دائمة من المؤسسات المشاركة وبرئاسة عميد شؤون الطلاب بجامعة ام القرى لمتابعة تنفيذ هذه التوصيات على أن تعقد هذه اللجنة جلساتها الدورية كل شهرين مرة ولرئيس اللجنة دعوتها عند الحاجة ·

كما أوصت اللجنة كأجراء اولي لحماية المواطن من أضرار التدخين او التقليل من تلك الاضرار اعادة التوصية التي سبق ان اتخذت في العام الماضي والتي تنص على (مناشدة وزارة التجارة تعميد الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس بوضع مواصفات خاصة تلزم ·· المستوردين بالاقتصار الاستيراد من الدخان على تلك التي تحتوي على أقل نسبة ممكنة من القطران والنيكوتين وفي نفس الوقت العمل على زيادة الرسوم الجمركية على الدخان الى اقصى حد ممكن الحصول عليه أمر شاق وعسير خاصة على النشيء تمهيدا لمنعه ··

الجدير بالذكر ان برنامج ندوات واجتماعات ولقاءات الاسبوع الثاني لمكافحة التدخين الذي نظمته عمادة شؤون الطلاب بجامعة ام القرى قد أقيم في الفترة من ١٣ الى ١٤٠٣/٦/١٦هـ ·· وقد قام خلال الاسبوع أعضاء اللجنة الثقافية الطلابية تحت أشراف الطالب احمد عبد الله الزهراني عضو اللجنة بجهود كبيرة ·

وكان مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح قد افتتح الاسبوع بحضور وكيل الجامعة الدكتور محمد عبد الله الغامدي وعمداء الكليات والمعاهد والعمادات المستقلة واعضاء هيئة التدريس باقسام الجامعة وطلابها وعدد من المسؤولين ورؤساء الدوائر والمصالح الحكومية والاهلية ·

وقد حضر جلسة التوصيات يوم الثلاثاء الماضي لجنة مكونة من الدكتور شرف بن علي الشريف عميد شؤون الطلاب بجامعة ام القرى ، والنقيب محمد صالح البركاتي مساعد رئيس ادارة مكافحة المخدرات بمكة المكرمة والملازم اول مساعد اللحياني رئيس شعبة السلامة بادارة الدفاع المدني بمكة المكرمة والدكتور صلاح ابو زيد مدير الادارة الطبية بالجامعة والاستاذ نايف عبد الله القويم المشرف على الكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة والاستاذ محمد السيد سابق المشرف الاجتماعي بجامعة ام القرى والاستاذ حسن محمد القناوي ممثل الكلية المتوسطة بمكة المكرمة والطالب احمد عبد الله الغامدي رئيس اللجنة الثقافية بالجامعة والطالب محمد علي الزهراني عضو اللجنة الثقافية بالجامعة ·

أمير الشرقية يرعى اختتام المخيم التربوي بالدمام

عكاظ ـ الدمام :

رعى امس سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير الشرقية احتفال عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية باختتام المخيم الاقليمي الذى اقامته كلية العلوم الاجتماعية بالجامعة في شاطىء نصف القمر بالدمام وحضر الاحتفال مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي ·

وقد استمر المخيم ستة ايام وتم خلاله تنفيذ العديد من البرامج والانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية وشارك فيه ١٧٠ طالبا يمثلون عددا من المعاهد العلمية في كل من الدمام والاحساء والحفر وعرعر ورفحا والرياض وعدد من كليات الجامعة ·

كما قام الطلاب خلال المعسكر بعدد من الزيارات للاطلاع على معالم النهضة الصناعية والبترولية والمعمارية التى تشهدها المنطقة الشرقية ·

توزيع الجوائز يوم الإثنين القادم على ٢٥ طالبًا فازوا في معارض رسوم الأطفال

ثامر المحيسن ـ « الجوف » :

تلقت ادارة التعليم بالجوف خطاب شكر وتهنئة من وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب الاستاذ حمد السلوم وذلك بمناسبة فوز ٢٥ طالبا من طلبة المنطقة وحصولهم على جوائز تقديرية في المعارض الدولية في كل من كوريا والصين وعمان وهم :

- ـ محمد رزق الفارس ـ النهضة الابتدائية بسكاكا ـ معرض كوريا
- ـ باسم محمد الصياح ـ انس بن مالك القريات ـ معرض كوريا
- ـ غازي فايز ـ صوير بالجوف ـ معرض الصين
- ـ حمد مطلق سعد ـ قارة بالجوف ـ معرض الصين
- ـ عودة حميدان صالح ـ انس بن مالك ـ معرض الصين
- ـ خالد محمد الباسط ـ صلاح الدين بسكاكا ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ داؤد صلاح مرزوق ـ صلاح الدين بسكاكا ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ دخيل الله سليمان سرحان ـ انس بن مالك ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ صالح محمد ظاهر ـ انس بن مالك ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ سلامة عيد مقبل ـ انس بن مالك ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ دخيل الله سليمان ـ انس بن مالك ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ كريم سامح ـ الرازي الابتدائية ـ رسوم الاطفال بعمان
- ـ فهد معزي الفهد ـ الشهداء ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ طارق عبد الكريم ـ القدس بدومة الجندل ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ بكر علي النقتان ـ ابن قيم المتوسطة ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ ناصر مرزوق خليفة ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ سلطان حجاج الدلحس ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ حمد احمود العريف ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ زياد رئيس ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ عبدالعزيز خليفة ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ علي عبد الله الشامي ـ ابن قيم بسكاكا ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ عطا الله سعيد فرحان ـ ابن قيم بسكاكا ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ حميد لطيف الشتوي ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ احمد ضافي الفلحي ـ القائط ـ رسوم اطفال بعمان
- ـ مسعود فهد الأحمد ـ صلاح الدين ـ رسوم اطفال بعمان

وسيتم توزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين في الحفل السنوي العام الذي تقيمه ادارة التعليم بالجوف يوم الاثنين المقبل ·

شكر وتقدير

الأستاذ : سالم حمود الظاهر يتقدم بشكره وتقديره للدكتور خالد ابراهيم خليف مدير مستشفى الجوف المساعد والدكتور عبد الحميد ندى الجراح بالمستشفى على مابذلاه له من جهد وعناية ورعاية طبية مكثفة اثناء فترة علاجه بمستشفى الجوف ويتمنى لهم التوفيق في خدمة الجميع ·

رأي عكاظ

لقاء الحسين وعرفات ·· مرحلة فاصلة

كتب محرر الشئون العربية :

ليس مطلوبا من القمة الاردنية الفلسطينية بين العاهل الاردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان تعلن موافقتها على التفاوض مع اساس مشروع الرئيس ريجان وفي نفس الوقت ليس مطلوبا في هذه القمة ان يعلن عرفات تفويضه للملك حسين بالتحدث باسم الفلسطينيين او نيابة عنهم والسبب في ذلك بسيط جدا وهي ان الامة العربية حددت استراتيجيتها في مشروع السلام العربي ومبادئه الثمانية باعتبارها استراتيجية عربية وفلسطينية ودولية ايضا ·

لكن يظل مطلوبا من القمة الاردنية الفلسطينية ان تتوصل الى قرارات هامة تحدد اسس التنسيق الاردني الفلسطيني انطلاقا من العلاقة التاريخية والسكانية والاقتصادية بين الشعبين الاردني والفلسطيني ذلك ان التنسيق الاردني الفلسطيني يعتبر ضرورة حيوية لمستقبل الشعب الفلسطيني ودولته المستقلة القادمة كما هو ضروري ايضا لامن الاردنيين ومستقبل العلاقات بينهم وبين منظمة التحرير الفلسطينية ·

لكن قبل هذا وذاك لابد ان يتناول اللقاء تحديد الاسس التي يمكن ان تبدأ مفاوضات مع الولايات المتحدة الامريكية حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ·

وكان العاهل الاردني قد اعلن في ختام زيارة اللجنة السباعية للندن انه لابد من التوصل الى اتفاق حول جلاء القوات الاسرائيلية الشامل من لبنان وتجميد المستوطنات الصهيونية بالضفة الغربية لكن هذا الاعلان لم يشكل اسس التفاوض القادم ولكنه اوضح شروط المصداقية الامريكية في المنطقة تلك المصداقية التي اكد الملك حسين انه يجتاز اختبارا صعبا في الشرق الاوسط بسبب تعثر الولايات المتحدة في الوصول الى تحقيق اى من وعودها السابقة في لبنان او الارض المحتلة وفقا لما جاء في مبادرة ريجان ·

وعلى هذا الاساس فان الملك حسين لن يطلب من عرفات ان يوافق على مفاوضات تستند الى مشروع ريجان لان الادارة الامريكية نفسها لم تعط مشروعها بعد اي قدر من قابلية التصديق والثقة . اضافة الى ان العاهل الاردني لا يسعى الى مغامرات سياسية غير محسوبة . ذلك ان ما تدعوه اليه واشنطن يعد حتى الان مغامرة غير محسوبة بدقة لان الادارة الامريكية لم تحدد بعد . اسس التفاوض المطلوب ويحتاج القرار الاردني والمشاركة الفلسطينية الى تصور واضح لاسس التفاوض يستند في المقام الاول الى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بنفسه واقامة دولته المستقلة · وان كان الاقرار بحق تقرير المصير يؤدي في النهاية الى قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ·

ونحن نملك في الواقع اسس التصور الذي تقوم عليه اية مفاوضات متوقعة حول الضفة والقطاع المحتلين ·· وهذه الاسس هي مبادىء مشروع السلام العربي ·

لكن مبادىء مشروع السلام العربي لا يمكن فرضها فرضا على طرف لا يوافق عليها تماما مثل الطرف الامريكي ولهذا فان المباحثات الاردنية الفلسطينية بين العاهل الاردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات مفروض فيها ومطلوب منها ان تحول المبادىء الى تصور شامل للتسوية العادلة للقضية الفلسطينية التي تحتل مكان الصدارة في نزاع الشرق الاوسط بل هي محور هذا النزاع . ويحتاج تحويل المبادىء الى تصور شامل الاتفاق على برنامج يتم خلاله تحقيق اسس التصور الذي يفترض انه استجابة للبرنامج على ان مثل هذا البرنامج لا يجب ان يكون مغلق على الافكار العربية وحدها والافكار الامريكية وحدها ·· لان هذا معناه تغييب كافة الاطراف الاخرى المعنية بالنزاع ومنها اوربا الغربية ·

لذلك فاننا نتصور ان يكون البرنامج الذي سيتم الاتفاق عليه في القمة الاردنية الفلسطينية ذى مراحل تفرضها الاولويات واهمية الاطراف المشاركة او المعنية اساسا بالنزاع العربي الاسرائيلي والقضية الفلسطينية ·

لكن كيف يمكن تصور هذه الاولويات من الاساس نقول بان تحديد الاولويات لا يكون بالمزايدة على الحق او محاولة فرض ادوار قبل توقيتها الصحيح لان ذلك من شأنه تعويق المسار الصحيح لعملية السلام في الشرق الاوسط ·

● ويجب علينا ان نقرر هنا انه بقدر ما يكون القرار الاردني الفلسطيني معبرا عن المصلحة العربية والفلسطينية العليا بقدر ما سيلقى من دعم ومساندة اجماعية من كافة الدول العربية ودول العالم اجمع بما في ذلك الولايات المتحدة الامريكية نفسها ·

● والهوية العربية الفلسطينية للقرار الاردني الفلسطيني لا تخرج من حسابها مشروعات التسوية الدولية المطروحة لكنها لا تجعل من القوى الكبرى معوقا لهذا القرار او عنصر ضغط عليه والاحرى بنا ان نستثمر علاقات القوى الكبرى لصالحنا لا ان نجعلها قوة ضغط واستقطاب في منطقتنا العربية ·

على اي الاحوال تعد القمة الاردنية الفلسطينية مرحلة فاصلة في مسار القرار العربي المستكمل لمشروع السلام العربي الذي اجمعت عليه الامة العربية كهدف استراتيجي لحل نزاع الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية ·

ونحن على يقين ان العاهل الاردني والزعيم الفلسطيني في مستوى هذه المرحلة الفاصلة واتهما يدركان حجم الامال المعلقة على قرارهما بين شعبنا العربي الفلسطيني بالارض المحتلة وخارجها وعلى مستوى كافة الدول العربية وشعوبها ·

صمود الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة

○ كتب محرر الشئون الفلسطينية :

الانتفاضة الشعبية الضخمة التي قام بها الشعب العربي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تؤكد تصميم هذا الشعب المجاهد على تحرير ارضه من دنس الاحتلال الصهيوني واصراره على مواجهة كافة اشكال الاضطهاد والارهاب العنصري الصهيوني الذي تمارسه سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الارض المحتلة والذي وصل الى ذروته بحرب الابادة الجماعية للجنس العربي الفلسطيني بالغازات السامة التي دستها قوات الاحتلال الاجرامي قد تصاعدت في ذكرى « يوم الارض » الا انها تعتبر استمرارا لجهاد الشعب العربي الفلسطيني الذي لم ينقطع يوما منذ عام ١٩٦٧م وحتى الان ·

وتؤكد هذه الانتفاضة من جديد على ان الشعب الفلسطيني سيظل حيا وقادرا على مواجهة الارهاب الصهيوني تحت اي ظرف ومهما كانت الوسائل الاجرامية التي يلجأ اليها النازيون الجدد في تل ابيب ·

وجهاد الشعب الفلسطيني المتواصل ضد الارهاب والاضطهاد وحملات الابادة الجماعية تشكل ذكيرا متواصلا لكل القادة العرب بمأساة هذا الشعب تحت الاحتلال النازي الجديد . لكنه ايضا وربما في المقام الاول توجها الى الراي العام الدولي والامريكي بوجه خاص لكي يفيق من الغيبوبة التي وضعته فيها قوى الضغط الصهيونية التي تسيطر ليس فقط على مراكز صنع القرار الامريكي ولكن على وسائل الاعلام الامريكي والغربي ايضا ·

● وواجبنا تجاه شعبنا في الوطن المحتل ان ندعم جهاده بكل الامكانيات التي تكفل له الاستمرار والحياة حتى يستطيع ان يكون عاملا اساسيا في افساد المخططات الصهيونية الرامية الى ابادته واجباره على الهجرة من اراضيه لتحقيق الحلم الصهيوني القديم بضم الضفة الغربية المحتلة ·

● لقد قدم الشعب العربي الفلسطيني الكثير اثناء جهاده ضد قوى النازية الجديدة وهو على استعداد لتقديم المزيد بل هو يقدم هذا المزيد يوميا . ونحن نحي صموده وبطولته وجهاده الحق ضد مخططات تهويد وطنه وتحويله الى ثكنة عسكرية من المستوطنات الصهيونية لارهاب الامة العربية ·

واذا كان الشعب العربي الفلسطيني يحمل مسئولياته النضالية بشجاعة نادرة فان الامة العربية على مستوى زعمائها مطالبة بان تكون في مستوى المواقف التي يصنعها جهاد الشعب العربي الفلسطيني . ليس بالكلام والتصريحات البلاغية الرنانة ولكن بالعمل الجاد على تصفية الخلافات العربية العربية والفلسطينية العربية ·· ذلك ان الموقف العربي الموحد هو الضمانة الوحيدة لدعم نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل الحصول على حقوقه المشروعة وانهاء الاحتلال النازي الذي يخضع له هذا الشعب طالما كانت هناك خلافات عربية ثانوية ·

ان الامثلة النضالية التي يضربها الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة يجب ان تكون بمثابة انذار الى المتلكئين والمتباطئين في دفع عملية السلام في الشرق الاوسط كما انها حافز قوي على ان نجمع صفوفنا ونوحد كلمتنا ونلقى بالكرة في الملعب الامريكي ·· حتى يمكننا بعد ذلك من ممارسة ضغط عربي جماعي على الادارة الامريكية من اجل ان تحدد مواقفها تجاه التسوية العادلة والشاملة للقضية الفلسطينية ·

ان الصمود الفلسطيني في الوطن المحتل يجب ان يقابله صمود عربي سياسي ودبلوماسي يوحد الجبهة العربية على المبادىء الاساسية لتحقيق التسوية السياسية الشاملة التي تؤدي الى حق تقرير المصير واقامة الوطن الفلسطيني المستقل ·

ان النازية الجديدة في صراع مع الزمن تحاول خلاله ابادة الشعب الفلسطيني وارهابه لارغامه على الهجرة من وطنه وهذا الواقع يجب ان يدفع الامة العربية الى الاسراع في توحيد صفوفها وتكثيف جهودها وراء موقف عربي فلسطيني موحد للتسوية الشاملة ولا يعني هذا ان نقبل بأي شيء وانما ان نضع عنصر الزمن في حسابنا حتى لا نترك شعبنا العربي الفلسطيني المجاهد يتعرض للابادة المنظمة ونحن نتحدث عن اتفاق او لا اتفاق ·



ترحيب أوربي كبير بمقترحات ريجان حول خفض الصواريخ الامريكية والسوفيتية في أوربا

● وكالات الانباء ـ العواصم الأوربية واشنطن :

رحبت الصحف البريطانية الصادرة صباح امس الخميس بصفة عامة بمقترحات الرئيس ريجان الجديدة بشان الصواريخ في اوروبا .. وذلك رغم ماعربت عنه هذه الصحف من التحفظ ازاء فرص نجاح هذه المقترحات .

ووصفت « الفاينانشال تايمز » الاقتراح الامريكي الجديد بقولها « ليس بناء مايمكن ان يثبت انه مفيد على مستوى الدعاية بقدر ماهو مفيد على مستوى الواقع الملموس » واضاف كاتب المقال الافتتاحي في الصحيفة المستقلة « الا انه لايمكن التعويل عليه من أجل الوصول الى تحرك سريع لتحقيق تسوية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وقال « ان ما فعله الرئيس ريجان هو انه اعطى لمفاوضيه هامشا اكبر للمناورة » .

واكدت « التايمز » على ضرورة تحقيق تقدم سريع في مفاوضات جنيف .. لكنها ذكرت بالقول بانه في اي مفاوضات لابد وان يكون الطرفان متفقين على ذلك » .

وتشارك « الديلي ميل في هذا الراي فتقول « اذا كان اندروبوف يريد حقا مساومة على مستوى نزع السلاح بين القوتين النوويتين الاعظم فهاهي القاعدة قد وضع اساسها » .

اما صحيفة الجارديان « فقالت اذا نشر حلف شمال الاطلنطي اسلحة اقل لكن بالاتفاق مع السوفيت فان المعارضة الداخلية خاصة في المانيا الغربية « وبريطانيا ستبدا في التبخر » .

وفي باريس صرح المتحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية ردا على سؤال وجه اليه ان السلطات الفرنسية « تلقت باهتمام كبير مقترحات الرئيس ريجان حول الحد من الاسلحة النووية متوسطة المدى السوفيتية والامريكية » .

وصرح ريتشارد بيرت رئيس المجموعة الاستشارية الخاصة التابعة لحلف الاطلنطي ان دول الحلف « تساند بلا تحفظ « المبادرة التي اعلنها في واشنطن الرئيس ريجان لفك الجمود في مفاوضات جنيف حول خفض الصواريخ الامريكية والسوفيتية في اوربا » .

وقد اقترح الرئيس ريجان على الاتحاد السوفيتي اتفاقا يبني على اساس تحديد عدد مساو من الرؤس النووية يكون « اقل بشكل محسوس » عن عدد ٥٧٢ من صواريخ برشينج ٢ وكروز المقرر ان يقيمها حلف شمال الاطلنطي في اوربا في اطار القرار المزدوج الذي اتخذ في ديسمبر ١٩٧٩م .

وقد اكد بيرت الذي يشغل منصب مساعد وزير الخارجية المكلف بالشئون الأوربية ان الأمر يتعلق باتفاق مؤقت يحدد لهذه الصواريخ مستوى محدد ومتساو يكون بمثابة اجراء اولي في طريق التوصل الى اتفاق نوائي للالغاء الكامل لفئة الصواريخ النووية عابرة القارات طويلة المدى المقامة على الارض » .



الرئيس الامريكي رونالد ريجان يلقى الخطاب الذى قدم فيه المقترحات الجديدة بشان الصواريخ الامريكية والسوفيتية .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

وفي تصريحها باسم الدول الاعضاء في المجموعة الاستشارية في الحلف والتي لا تضم فرنسا وايسلندا : اكد بيرت من جنيف انه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق محدد حول وقف سباق التسلح في جنيف فان نشر صواريخ كروز وبيرشينغ/ ٢ سيجري وفقا للخطط المتفق عليها اعتبارا من نهاية العام الحالي .

وقد وافقت خمس دول اوربية هي المانيا الاتحادية وهولندا وبلجيكا والمملكة المتحدة وايطاليا على اقامة قواعد الاطلاق على اراضيها .

ويتضح بجلاء من الشكل الذي اضفاه البيت الابيض على الاعلان عن الصيغة المؤقتة المعروضة على الاتحاد السوفيتي للحد من الصواريخ النووية في اوربا ان ريجان يوجه كلامه الى حلفائه الاوربيين والاسيويين باكثر مما يوجهه الى خصومه السوفيت .

فقد عقد الرئيس الامريكي في واحدة من اكبر قاعات الاستقبال في البيت الابيض اجتماعا لسفراء دول حلف الناتو الذين لايستقبلهم الا في الاحوال النادرة ..

وقد اختير يوم الاجتماع وتوقيت عقده بعناية فائقة بحيث يخلف اكبر صدى ممكن لدى اجهزة الاعلام الاوربية وقد كان النصف الأول من كلمة ريجان التي نقلها التلفزيون على الهواء مباشرة عبارة عن نبذة تاريخية عن مفاوضات جنيف بشان الصواريخ الاوربية حيث اتهم الرئيس الامريكي الاتحاد السوفيتي في خمسة مواضع من هذا الجزء سواء بالاستمرار في زيادة ترسانته من الصواريخ المصوبة نحو اوربا الغربية ام بالعمل على الدوام على احباط المحاولات الامريكية الرامية الى اتفاق بشان الحد من هذه الاسلحة .

اتحاد العرب الامريكيين ينتقد حرمان الكويت من التنقيب بامريكا

وكالات الانباء ـ واشنطن :

اصدر الاتحاد القومي للعرب الامريكيين امس بيانا ينتقد فيه قرار وزير الداخلية الامريكية جيمس واط الاخير والقاضي بحرمان الكويت من حقوق التنقيب عن المعادن والنفط في الاراضي الامريكية .

واشار البيان الى ان هذا الاجراء التميزي قد جاء نتيجة لضغوط صهيونية بعد ان اتخذ واط في ديسمبر الماضي قرارا يعطى الكويت هذا الحق ثم عاد فنقضه .

واعرب البيان عن قلق الاتحاد من ان يكون القرار نتيجة لدوافع سياسية تحركها المنظمات اليهودية الامريكية .

واشار البيان الى ان هذا الاجراء التميزى قد جاء نتيجة لضغوط صهيونية بعد ان اتخذ واط في ديسمبر الماضى قرارا يعطى الكويت هذا الحق ثم عاد فنقضه .

واعرب البيان عن قلق الاتحاد من ان يكون القرار نتيجة لدوافع سياسية تحركها المنظمات اليهودية الامريكية

وحذر البيان من اثار القرار السلبية على العلاقات التجارية بين الولايات المتحدة والدول العربية .

ومن جهة اخرى يزمع المسؤولون في الاتحاد الاجتماع مع المسئولين في وزارة الداخلية الامريكية الاسبوع المقبل لمناشدت جيمس واط اعادة النظر في هذا القرار .

تظاهر مئات من العمال الارجنتينيين ضد الحكومة في شوارع بيونس ايرس ويظهرون في الصورة وهم يرفعون ايديهم بعلامة النصر (ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

■ ابراهيم الصوص :

يجب على الحكومة الفرنسية تغيير موقفها من المؤتمر الخاص بفلسطين

ا ف ب ـ باريس :

صرح ابراهيم الصوص رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بباريس بانه من غير المفهوم ان يطلب الى الفلسطينيين ممارسة ضغوط على الامم المتحدة من اجل تغيير تاريخ ومكان عقد المؤتمر الدولى بشان المشكلة الفلسطينية المقرر عقده من ١٦ الى ٢٥ اغسطس القادم بمقر اليونسكو بباريس .

ودعا الصوص الذى كان يشترك في اجتماع عقد مساء الاربعاء بباريس احتفالا بيوم الارض الحكومة الفرنسية الى ان تغير موقفها من هذا المؤتمر وقال لسنا نفهم لماذا لم يبدر عن فرنسا اى شيء في سبتمبر عندما قررت الجمعية العامة عقد هذا المؤتمر في مقر اليونسكو .

وبعد ان اعرب عن اسفه لان فرنسا وبلدان الجماعة الاوروبية فيما عدا اليونان قررت عدم الاشتراك في هذا المؤتمر الدولى قال انه من المخجل ان يسقط اليسار الفرنسى الذي يناضل من أجل حقوق الانسان ـ حقوق الشعب الفلسطيني من حسابه .

واضاف الصوص لسنا نريد تكدير فرنسا ولها ان تجد حلا وسوف نلتزم به ونندد بالضغوط الهائلة التى تمارسها المنظمات الصهيونية التى تهدد الحكومة الفرنسية بتنظيم مظاهرة مؤلفة من ٥٠ الف يهودى امام اليونسكو واكد قائلا اننا لن نعكر صفو النظام العام ولوسف يمد الاربعة ملايين عربى الذين يعيشون في فرنسا يد العون للفرنسيين كى يحافظوا على الشرعية الفرنسية .

وحول الموضوع نفسه ابدى محمد يزيد ممثل الجامعة العربية في باريس الذى اشترك في هذا الاجتماع الذى عقد لابراز تمسك الفلسطينيين بارضهم دهشته لزعم مسؤولين فرنسيين انهم صدموا لعقد المؤتمر بشأن فلسطين في مقر اليونسكو امام اعوان بيجين واكد انه سوف يشترك في هذا المؤتمر كل من يتمسك بالدفاع عن حقوق الانسان .

وقال ازرائيل شاهاك بصفة خاصة ان سياسة التفرقة في المعاملة بين اليهود والعرب التى تتبعها الحكومة الاسرائيلية تماثل سياسة الفصل العنصرى في جنوب افريقيا ومعاداة السامية في فرنسا .

اصطدام بين طائرتين فوق سنغافورة

واس ـ سنغافوره :

اصطدمت طائرة تابعة لسلاح الجو السنغافورى مع طائرة اخرى لم تذكر هويتها في الجو وسقطتا على منزل في قرية تقع بالقرب من احدى القواعد الجوية في سنغافوره مما ادى الى مقتل امراة واصابة شخصين اخرين بجروح .

وقال ناطق رسمى باسم وزارة الدفاع السنغافورية ان ملاحى الطائرتين وهما من طراز ميراج وسكاى هوك هبطا بسلام .

وكانت الطائرتان في مهمة ضمن مناورات تشترك فيها اسلحة الجو في كل من استراليا وماليزيا ونيوزيلندا وسنغافوره ـ وبريطانيا .

تمديد فترة بقاء القوة متعددة الجنسيات بسيناء

رويتر ـ روما :

قال السيد راى هنت المدير العام للقوة المتعددة الجنسيات في سيناء التى تضم عشر دول انه سيطلب قريبا من عدة دول مشتركة في هذه القوة ان تمدد انتدابها .

وقبلت ست دول هي بريطانيا وفرنسا وايطاليا وهولندا واستراليا ونيوزيلندا مبدئيا ان يكون انتداب القوة لمدة سنتين وكانت هذه القوة قد اتخذت مواقع لها في سيناء قبل سنة اثر الانسحاب الاسرائيلى النهائى من سيناء .

وقال السيد هنت الذي يتخذ من روما مركزا له اننا سنطلب من الدول تجديد اتفاقاتها بشأن القوة وستفعل ذلك على الارجح خلال الشهرين او الاشهر الثلاثة القادمة .

وقال انه ينبغى ابقاء عدد من الدول المشتركة في القوة عشر دول وسيسعى الى ايجاد بديل لاية دولة تنسحب لكنه يأمل ان تبقى نفس الدول الحالية في القوة .

وكانت كولومبيا وفيجى واورجواى والولايات المتحدة وهى الدول الاخرى المشتركة في القوة الدولية قد اعلنت موافقتها على التمديد .

وبدأت القوة الدولية التى تتألف من ٢,٥٠٠ جندى وخبير عسكرى و ٥٠٠ مدنى مهمتها في ٢٥ نيسان ابريل الماضى بعد ان صار واضحا ان الامم المتحدة لاتستطيع توفير قوة حفظ السلام التى نصت عليها معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية في سنة ١٩٧٩م .

حملة واسعة ضد الهجرة غير القانونية على الحدود التونسية الاسبانية

ا ف ب ـ باريس .

لاتزال موجة الهجرات غير القانونية عبر الحدود الفرنسية الاسبانية مستمرة .. فقد تم القبض على مئات الاشخاص من الذين عبروا الحدود خلال شهرى فبراير ومارس في مقاطعتى بيرينيان الشرقية .

ويكمن السبب الرئيسى في هذه الموجة الى الركود الاقتصادى الذى أصاب اسبانيا كما هو الحال بالنسبة لكافة الدول .

واعرب البوليس الجوى الفرنسى ورجال حرس الحدود عن اعتقادهم بانهم قضوا نهائيا يوم ٢٥ من الشهر الماضى على واحدة من اخطر شبكات الهجرة غير القانونية وذلك بعد ان القوا القبض على محمد هادو المغربى البالغ من العمر ٣٩ عاما الملقب بالجوردو ـ الضخم ـ في الوقت الذى كان يعبر فيه الحدود ومعه ٣٤ شخصا .

ولقد سبق ان ادين الجوردو في فرنسا لاتهامه بمساعدة الاجانب على دخول فرنسا بطريقة غير قانونية واعتبره البوليس الفرنسى المسئول الاول عن شبكة عبور الحدود بالطرق غير القانونية في مقاطعة بيرينيان الشرقية .

ومنذ ان تم القبض على الجوردو قام البوليس الفرنسى باعتقال ١٣٠ متسللا مما يدل على ان هناك شبكات اخرى .

تصاعد التوتر بين نيكاراجوا وهندوراس بعد تزايد هجمات المعارضين

ا ف ب ـ ماناجوا :

تتعدد المبادرات الدبلوماسية بغية الحد من التصاعد العسكرى الخطير في منطقة الحدود بين هندوراس ونيكاراجوا حيث شن السلاح الجوى على نحو ما ذكرته مانجوا غارات لاول مرة على المعارضين المؤيدين لحكم سوموزا السابق .

ولقد اعلن القومندان توماس بورج وزير داخلية نيكاراجوا نبأ هذه الغارة التى تسببت يوم الاحد الماضى في اصابة ممر للهبوط في منطقة الحدود وعدة مواقع معادية للثورة بالقرب من مصب نهر ريوياكوى واكد المسئول الساندينستى ان عمليات الاستطلاع رصدت مهبط اخر على الجانب الاخر من الحدود صالح لهبوط الطائرات الصغيرة والهيلكوبترات .

وتحدث مانجوا عن شواهد اخرى لتصاعد الموقف العسكرى بمساعدة نشطة من جيش هندوراس الذى شن اعتداءات عسكرية جديدة يوم الاحد الماضى بالهاونات واسلحة المشاه الخفيفة في المنطقة الشمالية الغربية على مخافر تقع على الحدود وذلك فضلا عن هجومين شنتهما يوم الثلاثاء انطلاقا من اراضى هندوراس عناصر من حرس سوموزا السابق في مقاطعتى ثيلايا ونويا سيجوبيا واضافت مانجوا ان جيشها تمكن من رد المهاجمين على اعقابهم .

ومرة اخرى نفت هندوراس اتهامات مجلة التايم بانها تشرف على هؤلاء المعارضين وانها تعد بالتنسيق مع وكالة المخابرات المركزية لشن هجمات ضد نيكاراجوا ..

ومع ذلك ففى ختام مناقشة مجلس الامن لشكوى نيكاراجوا مساء الثلاثاء الماضى اشار الرئيس الحالى للمجلس (بريطانيا) الى رغبة الاطراف المعنية في التفاوض والى العديد من المبادرات الدبلوماسية المطروحة رغم الاتهامات والاتهامات المضادة المتبادلة .

وفي هذا الصدد تحدث عن النداء الذى وجهته نيكاراجوا الى الجماعة الدولية من اجل تنسيق جهودها بغية احلال الاستقرار في امريكا الوسطى وعن التوكيد الذى اعطته هندوراس بان قواتها لن تعبر الحدود وعن المقترحات التى تقدمت بها كولومبيا وبنما والمكسيك .

بل ان سير جون طومسون مندوب بريطانيا اقترح مبادرة يرى المراقبون في الامم المتحدة انها اولى بالاهتمام من سائر المبادرات المتقدمة يكلف مجلس الامن السكرتير العام للامم المتحدة بمهمة مساعى حميدة لعقد مؤتمر اقليمى ولاجراء مفاوضات ويعتقد سير طومسون ان دى كويار سيقبل هذه المهمة .

وخلال المرحلة الختامية لمناقشات المجلس اقترحت بيرو تسوية تتم على مرحلتين .. مفاوضات بين هندوراس ونيكاراجوا ثم انعقاد مؤتمر اقليمى وقد وصف دبلوماسى امريكى هذا الاقتراح بانه جاد ومعقول .

جندى تابع لجيش نيكاراجوا يحمل سلاحه وعود من القصب على كتفه اثناء القيام بدورية بالقرب من رانكو جراند غرب نيكاراجوا .
(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

اعلان حالة الطوارىء في الاكوادور لمواجهة الفيضانات

ا ف ب ـ كويتو :

اعلن اوسفالدو هورتادو رئيس الاكوادور امس الاول حالة الطوارىء في ثلاث من الاقاليم الجنوبية وهى كانار ولويا وازواى التى تاثرت الى حد خطير بالفيضانات التى اجتاحتها اثر السيول التى انهمرت على البلاد منذ سبتمبر الماضى .

وقد انقطعت الاتصالات في هذه المنطقة التى تعد بمثابة شريان حيوى بالنسبة لاقتصاد البلاد فضلا عن توقف الخدمات العامة .

وتشير الاحصاءات الى ان عدد ضحايا الفيضانات يتراوح بين ٥٠ و ٢٠٠ شخصا كما قدرت الاضرار الناجمة عنها باكثر من مليون دولار .

مجلس الأمن يستأنف مناقشة شكوى تشاد ضد ليبيا

أ . ف . ب ـ « الأمم المتحدة » :

استأنف مجلس الأمن امس مناقشاته بشأن الشكوى المقدمة من تشاد ضد ليبيا .. ومن المتوقع ان يطالب المجلس الأطراف المعنية بالامتناع عن القيام باية اعمال من شانها ان تؤدي الى زيادة خطورة الموقف وبحل هذا الخلاف على وجه السرعة بالطرق السلمية وبصفة خاصة عن طريق منظمة الوحدة الافريقية .

وكان المجلس قد عقد مشاورات موسعة قبل الجلسة للاتفاق بصفة نهائية على مشروع كفيل بانهاء المناقشات التي بدات الاسبوع الماضي على اثر الاتهام الذي وجهته تشاد الى ليبيا بالعدوان وباحتلال جزء من اراضيها .

وفي هذا الصدد اعد نويل سنكلير ممثل جويانا مشروعا باسم البلدان غير المنحازة قد يتم تقديمه الى مجلس الامن وربما بعد ادخال بعض التعديلات عليه وذلك على شكل اقتراح او في صورة مشروع قرار . ومن المعتقد ان هذا الشكل الأخير يرد بطريقة مرضية على القلق الذي ادى بوزير خارجية تشاد الى التوجه الى نيويورك للاحتجاج على « الاعتداءات الليبية » واحتلال ليبيا لقطاع اوزو .

تبادل اطلاق النار بين الفدائيين والاسرائيليين بلبنان

وكالات الأنباء ـ القدس المحتلة :

جري تبادل لاطلاق النار بين عناصر من قوات الاحتلال الصهيوني وبين عدد من الفدائيين الفلسطينيين بالقرب من قرية دير الحرب الواقعة الى الشمال من طريق بيروت دمشق .

ونسب راديو العدو الى ناطق بلسان قوات الاحتلال الصهيوني زعمه انه لم يصب احد من افراد قوات الاحتلال الذين استخدموا الدبابات والمدفعية اثناء تبادل اطلاق النار مع الفدائيين الفلسطينيين الذي استغرق حوالى ربع ساعة .

احد مصانع الصواريخ البريطانية في بورجفايلد ببريطانيا وقد تم تشديد الحراسة عليه خوفا من تعرضه لهجوم من جانب جماعات انصار السلام .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

الجميل : نهاية ايجابية للمفاوضات رغم بعض الصعوبات
حبيب سيعود بمقترحات ايجابية

فيصل قواص ـ وكالات الأنباء ـ بيروت ـ القدس المحتلة :

اعلن الرئيس اللبناني امين الجميل اقتناعه بان المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية التي تتعلق بانسحاب القوات الاسرائيلية تعرقل احيانا هذه المفاوضات .

ومن ناحية أخرى اشار رئيس الدولة اللبنانية الذي ترأس اول امس الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء الى ان فيليب حبيب مبعوث الرئيس الأمريكي في الشرق الأوسط سيعود الى المنطقة حاملا مقترحات ايجابية ستعجل بعملية المفاوضات من أجل التوصل الى حل باقصى سرعة ممكنة .. الا ان الرئيس اللبناني لم يحدد موعد عودة حبيب الى الشرق الاوسط الذي عاد الى الولايات المتحدة امس الخميس ..

واشاد الرئيس الجميل بالجهود المخلصة التي بذلتها الولايات المتحدة والتي قال انها ساعدتنا في تخطي عدد من العقبات .

إلا انه اشار كذلك الى المشكلات التي لا تزال معلقة ويتطلب حلها بعض الوقت ومجهودات كبيرة .

واكد بقوله ان حقنا بان نضع حدا للوجود العسكري فيما عدا الوجود العسكري اللبناني على اراضينا ولا يمكن للمفاوضات الا ان تؤدي الى نهاية ايجابية فضلا عن ان الولايات المتحدة تحترم تعهدها بمساعدتنا في تحرير اراضينا .

اجتماع مع السفير السوفيتي

ومن جهة ثانية اجتمع وزير الخارجية اللبناني الدكتور ايلي سالم قبل ظهر امس مع السفير السوفيتي في لبنان السيد الكسندر سولداتوف .

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية والمفاوضات الجارية بشأن تحقيق الانسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

مطار حربي اسرائيلي

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر لبنانية امس ان القوات الاسرائيلية باشرت منذ ايام اقامة مطار حربي في سهل الدامور في لبنان وعمدت الى تسييج مساحة كبيرة من الارض حول المكان الذي امنت له حراسة مشددة ومنعت الاقتراب منه .

وقالت وكالة الصحافة المحلية اللبنانية ان القوات الاسرائيلية اقدمت على اقتلاع خط سكة الحديد الساحلي في سهل الدامور في اطار الاشغال التمهيدية لاقامة المطار الحربي .

واضافت ان فرقة هندسية اسرائيلية شوهدت تعمل على توسيع مجرى نهر الدامور وتعميقه من المصب وحتى ملتقى النهرين مستخدمة آليات ضخمة استقدمت من اسرائيل .

تدهور الوضع بطرابلس

ومن ناحية ثانية تدهورت اوضاع الامن من جديد في مدينة طرابلس عاصمة الشمال اللبناني التي افادت تقارير الامن ان عددا من احيائها يشهد منذ اول امس اشتباكات بين تنظيمات مسلحة اسفرت عن سقوط عدد من الضحايا .

وذكرت التقارير ان شخصا واحدا على الاقل قد لقى مصرعه صباح امس عندما كان يمر بسيارته في حي القبه حيث تدور الاشتباكات بينما جرح تسعه اخرون بينهم طفل اثناء مرورهم في المنطقة .

وقالت ان الجرحي الذين كانت اصابه بعضهم خطيرة قد نقلوا الى المستشفيات بينما تعذر نقل جثة القتيل بسبب خطورة الوضع .

وقد بدات اتصالات مكثفة شارك فيها المسئولون عن اجهزة الأمن والقادة السياسيون لتطويق الاشتباكات والحيلوله دون تفاقم الموقف في المدينة التي شهدت منذ بداية العام الحالى اشتباكات داميه رغم الاتفاقات التي عقدت بين التنظيمات المسلحة لوضع حد لاعمال العنف فيها .

جنبلاط يحذر من الفشل

وحذر السيد وليد جنبلاط رئيس الحركة الوطنية اللبنانية من ان نتيجة فشل المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية في تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جميع الأراضي اللبنانية ستكون التقسيم الذي يعني دمار لبنان وتقسيمه الى مناطق نفوذ دولى .

وقال ان موقفه من هذه المفاوضات هو انتظار النتيجة وسنري بعدها ماذا سيحدث خاصة وان جميع الاوراق اعطيت منذ عهد الرئيس اللبناني الاسبق سركيس لامريكا لايجاد الحل رغم ان امريكا هي التي اتت باسرائيل ونظمت لها الهجوم على لبنان .

واكد في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس فشل اسرائيل في استماله دروز الجبل في لبنان وربطهم بدروز اسرائيل .. وقال ان دروز الجبل اللبناني جزء لا يتجزأ من لبنان والعالم العربى وان اسرائيل مسئوله عن جميع المعارك التي شهدها الجبل .

واكد السيد جنبلاط على اهميه الموقف العربى الواحد من أجل الضغط على امريكا كي تجبر اسرائيل لسحب قواتها الغازية من جميع الأراضي اللبنانية ..

ودعا جنبلاط في نهاية حديثه الى ايجاد ميثاق وطني جديد والقيام باصلاح اكرى جذري في لبنان .. مؤكدا تأييد الحركة الوطنية ودعمها للرئيس اللبناني امين الجميل في خططه لتحقيق انسحاب الجيوش غير اللبنانية والوفاق الوطني .

إجراءات خليجية عاجلة لمواجهة مشكلة بقعة الزيت الإيرانية

ق . ن . ا ـ « أبوظبي » :

اكدت آخر المعلومات التي تلقتها الجهات المختصة لحماية البيئة البحرية لدولة الأمارات العربية المتحدة ان احتمال وصول بقعة الزيت المتسربة من حقل نوروز الايراني لشواطيء الامارات مرهونة بسرعة واتجاه الرياح .

وقال مصدر مسؤول في اللجنة العليا لحماية البيئة بدولة الامارات العربية المتحدة انه اذا استمرت الرياح باتجاه الشمال الشرقي فان وصول بقعة الزيت لشواطيء الإمارات يصبح مؤكدا .

كما اوضحت ادارة حرس الحدود والسواحل بدولة الامارات انه اذا زادت سرعة الرياح عن ٢٠ عقده فاكثر فان الزمن المتوقع لوصول بقعة الزيت للمياه الاقليمية لدولة الامارات سيكون ١٢ يوما لانها تقطع مسافة تتراوح بين ٤ و٥ اميال في اليوم .

وذكرت هذه المصادر ان بقع الزيت التي اكتشفتها زوارق حرس السواحل من قبل في المياه الاقليمية ثبت انها من مخلفات السفن التي تلقي في عرض البحر .

ومن جانب آخر طالب المهندس حمد سلمان وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات بانشاء هيئة ضمن مجلس التعاون لدول الخليج العربية هدفها حماية البيئة البرية والبحرية وايجاد التوازن الطبيعي للبيئة الصحراوية مثل المراعي والغابات ومكافحة التصحر .

واكد في تصريح له امس على اهمية التنسيق بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اصدار القوانين لحماية البيئة من التلوث مشيرا الى ان حاملات البترول هي المسبب الاول لتلوث البيئة البحرية بالخليج بسبب القاء مخلفاتها في عرض مياه الخليج ملوثة بذلك الشواطيء والبحار وقاضية على الثروة البحرية .

« اجراءات في البحرين »

ومن جهة ثانية خصصت دولة البحرين حوالي مليون دولار لمكافحة بقعة الزيت المتسربة من حقل « نوروز » الايراني والتي توشك ان تصطدم بشواطيء البحرين .

وتوقعت مصادر الارصاد الجوية في البحرين وصول اول بقعة زيت باتساع ١٥٠٠ كيلو متر مربع وبعمق متر واحد تحت سطح البحر الى شواطيء البحرين اليوم .

وتستهدف الجهود شراء منصات خشبية طافية لاستخدامها في احتواء كريات الزيت التي تتكون في معظمها من القار وكذلك حماية المناطق الحيوية في البحرين مثل محطة تحلية المياه في ستره .

وعلى الصعيد ذاته بدا في المنامة امس فريق يضم ٢٠٠ شخصا في تطهير شواطيء البحرين من الانقاض والحجارة في المناطق التي تم اختيارها لتجميع زيت البقعة فيها .

« قطر تتابع الموقف »

واشارت تقارير الخبراء في البحرين الى انه لو اتجهت البقعة بعيدا عن البحرين فانه من المؤكد ان تصل الى شواطيء دولة قطر اليوم الجمعة .

وكانت اللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر قد عقدت اجتماعا امس لمتابعة الموقف واتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية الشاطيء والمياه القطرية من اخطار التلوث الناتج عن تدفق النفط من آبار النفط الايرانية في مياه الخليج .

ولازال الزيت يتدفق من حقل « نوروز » الايراني الى مياه الخليج بحوالي ١,٥٠٠ الى ١٠,٠٠٠ برميل في اليوم الواحد .

انتفاضة الارض المحتلة تمتد للجليل والنقب :

بالطائرات والدبابات حاولت إسرائيل قمع انتفاضة يوم الأرض
شلل تام ومصادمات دامية واعتقال مئات الفلسطينيين بمختلف مدن الضفة
الشكعة لعكاظ : إسرائيل تستخدم الحرب الكيمائية لإرهاب السكان العرب

هشام ملحم ـ وكالات الانباء ـ واشنطن ـ الارض المحتلة :

احتلت امس انتفاضة الشعب الفلسطيني في يوم الارض امس الاول مقدمة اهتمام الدوائر السياسية واجهزة الاعلام العربية والعالمية التي اكدت ان خروج الشعب الفلسطيني في هذا اليوم كان استفتاء حقيقيا لقدرته على الصمود في وجه الارهاب ومخططات العدوان الصهيونية .

وقد استمرت امس موجة الغضب العارمة تجتاح الضفة الغربية وغزة وامتدت الى الجليل والنقب حيث واصل الشعب الفلسطيني اضرابه الشامل والمسيرات ومهرجاناته الشعبية الخطابية في حين جندت السلطات الاسرائيلية الالاف من رجال الشرطة وحرس الحدود لقمع الاضرابات مستخدمة في ذلك العربات المدرعة والدبابات ونيران الاسلحة .

وقد علق السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس (المبعد) في تصريح هاتفي لعكاظ على انتفاضة يوم الارض بقوله « كل ايامنا تحت الاحتلال انتفاضات) .

وتستمر حركة الاحتجاج في الارض المحتلة احياء لذكرى الشهداء الفلسطينيين الستة الذين سقطوا في الجليل عام ١٩٧٦ في الوقت الذي تصاعد فيه التوتر بعد اصابة مئات المواطنين والمواطنات العرب باعراض التسمم في مدينة جنين وضواحيها .

مسيرة ضخمة في الجليل

وفي الجليل عقد مهرجانا جماهيريا حاشدا ضم اكثر من عشرين الف مواطن من قرى ومدن شمال فلسطين مثل كفركنه وعرابه تحت شعار (عاش الشعب الفلسطيني وبالروح والدم نفديك ياجليل » ورفرفت الاعلام الفلسطينية فوق المجتمعين ونظمت مسيرة شعبية في بلدة كفر كنه شارك فيها ١٥٠٠ مواطن قاموا بوضع اكاليل الزهور على مدفن الشهيد محسن طه الذي استشهد في يوم الارض في عام ٧٦ م وعلى النصب التذكارى لشهداء صبرا وشاتيلا ونددوا بالسياسة الاسرائيلية الرامية الى مصادرة الاراضي وتشير التقارير الدولية الى اصابة اربعة مواطنين في مخيم قلنديا في منطقة القدس اثر اطلاق الرصاص عليهم من قبل الجنود الاسرائيليين الذين اقتحموا المخيم في اعقاب المظاهرات التي عمت المنطقة وشل الاضراب العام مدينة القدس المحتلة حيث رفع العلم الفلسطيني في اكثر من موقع بالرغم من الاجراءات الامنية التي فرضتها سلطات الاحتلال وتعطلت الدراسة في جميع مدارس ومعاهد الارض المحتلة وسيطر الشلل التام على جميع مرافق الحياة العامة وامتنع العمال العرب عن الذهاب الى اماكن عملهم .

وفي غزة ورفح

وفي غزة بالرغم من الاحتياطيات الامنية الاسرائيلية نظمت المظاهرات في المخيمات وفي مدينة رفح رفعت الاعلام الفلسطينية وصور ياسر عرفات وقامت سلطات الاحتلال بفرض حظر التجول على مخيم جباليا وكانت المظاهرات ضخمة لدرجة اضطرت سلطات الاحتلال الاستعانة بطائرات الهيلوكبتر للسيطرة عليها وقالت مصادر مطلعة انه تم اعتقال عشرات المتظاهرين .

وفي مخيم الدهيش فرض حظر التجول عقب حدوث صدامات دامية بين السكان وقوات الجيش وتم تجميع المعتقلين في ساحات المخيم تمهيدا لنقلهم الى السجون وعمت الاضرابات بيت لحم وبيت ساحور وبيت جالا وفي نابلس كان الاضراب عاما وشل جميع المرافق وبدت المدينة شبه خالية وفرض على معظم الاحياء فيها حظر التجول ولكن ذلك لم يمنع السكان من رفع الاعلام الفلسطينية وكتابة الشعارات الداعية لاحياء ذكرى يوم الارض على الجدران وشمل حظر التجول مخيمات بلاطة وعسكر الجديد وعسكر القديم وقالت مصادر مطلعة ان عدد المعتقلين قد بلغ اكثر من مئة معتقل

جنين معزولة

وذكرت الانباء ان معتقل الفارعة في منطقة نابلس يعج بمئات المعتقلين الذين اعلنوا صباح الاضراب عن الطعام احتجاجا على المعاملة القاسية التي يتعرضون لها .

وفي جنين عزلت المدينة منذ مساء امس الاول عن سائر انحاء الضفة الغربية بعد ان سرت شائعات عن تلوث في البئر الرئيسى الذى يزود المواطنين بمياه الشرب وهذا التلوث ناتج عن نفس المادة التى ادت الى تسمم مئات الطالبات والمواطنين وقد نقل مساء امس الاول ٩٣ مواطنا الى مستشفى تلهاشومير الاسرائيلي بعد تعرضهم للتسمم .

وفاة طفلين

وقالت مصادر طبية ان الحالة الصحية لخمسة فتيات من جنين قد ازدادت سوءا . وتخشى هذه المصادر حدوث حالات وفاة بين المصابين خلال اليومين المقبلين وقالت مصادر مطلعة ان عدد الوفيات الغامضة في مخيم الجلزون المحاصر منذ اربعة اسابيع قد ارتفع الى سبعة اشخاص بعد وفاة طفلتين هما مجدل عادل عزالدين وعمرها سنتين وامل فريد محمد الطيرا وعمرها سنة واحدة واضافت هذه المصادر انها تعتقد ان الوفيات ناتجة عن نقص في المواد الغذائية وعدم توفر العناية الصحية .

الشكعة : عملية ارهابية

وقال الشكعة في تصريحه الهاتفي لعكاظ تعليقا على حوادث التسمم ان ما يحدث في الاراضي المحتلة لايصدق حتى بالنسبة لتاريخ الاحتلال كله ما يجرى هنا هو حرب كيمائية ضد المواطنين المدنيين . واشار الى انتشار عملية التسمم من خارج المدارس الى الاحياء السكنية في جنين واضاف الشكعة انه يوجد هناك اجتهادين سائدين حول اسباب واهداف التسمم :

■ الاجتهاد الاول وهو يؤكد ان العملية ارهابية يقوم بها المستوطنون الصهاينة لتخويف المواطنين العرب واخضاعهم وارهاقهم نفسيا ودفعهم للهجرة .

■ اما الاجتهاد الثاني فيشير الى ان العملية وراءها جهات رسمية واضاف انا اتصور ان الاجتهادين مرتبطين ويكملان البعض .. واشار الى ان الوضع في نابلس وجنين والضفة بشكل عام متوتر جدا والسكان في حالة قلق وغضب وسخر الشكعة من ادعاءات المسؤولين الاسرائيليين بان بعض الفلسطينيين وراء حوادث التسمم وقال ان الفلسطينيون هم اصحاب حق ولا يستخدمون الاساليب الارهابية .

وان الذين يستخدمونها هم الذين يعتمدون على القوة ضد الحق والتاريخ .

استمرار حظر التجول

وقالت وكالة الانباء الفرنسية في تقرير لها من الارض المحتلة ان الفلسطينيين من سكان الضفة الغربية لنهر الاردن وقطاع غزة وكذلك عرب ١٩٤٨ تعرضوا لعمليات قمع عنيفة اثناء الاحتفالات بيوم الارض في الاراضي المحتلة حيث قتل متظاهر فلسطيني على الاقل برصاص قوات الاحتلال .

فقد لقى شاب فلسطيني في السابعة عشرة من عمره مصرعه امس الاول برصاص الجنود الصهاينة في قرية تحكمية بالقرب من الخليل جنوبي الضفة الغربية وذلك اثناء مظاهرة اقيمت بمناسبة الاحتفال بيوم الارض .

قنابل .. ومظاهرات

ولم يرفع حظر التجول عن مدينة جنين حيث لايزال مئات من تلميذات مدارسها يعالجون في المستشفيات من آثار التسمم .

وفي جميع مدن وقرى الضفة الغربية حاول الجيش الاسرائيلي عبثا اجبار التجار على فتح متاجرهم عن طريق اللجوء الى العنف والقوة

وفي القدس الشرقية اضربت المدارس في حين امرت سلطات الاحتلال في الضفة والقطاع باغلاق المدارس .

وفي مخيم جباليا القيت قنبلتان يدويتان على الجنود الصهاينة وفي غزة اكتشف خبراء المفرقعات شحنة ناسفة عثر عليها عند مدخل مقر الحاكم العسكرى الاسرائيلي

اعتقال صحفي فلسطيني

وفي القدس المحتلة ذكر مصدر فلسطيني ان البوليس الاسرائيلي القى القبض على حنا سنيورا محرر صحيفة الفجر الفلسطينية التي تصدر بمدينة القدس الشرقية .. ولم يتم تقديم اية ايضاحات تتعلق بعملية اعتقاله .

والجدير بالذكر انه كانت قد حددت اقامة مأمون بعيش رئيس تحرير صحيفة الفجر لمدة تزيد على العامين .

بنادق الاحتلال في مواجهة الأطفال العزل

اثنان من جنود الاحتلال يقتادون صبيا فلسطينيا من بين آلاف المتظاهرين الذين خرجوا بالحجارة والهتافات والاعلام الفلسطينية في مواجهة دبابات ورصاص الاحتلال .

وتبدو في الصورة بشاعة الاحتلال وعنفه على ملامح الصهاينة المدججين بالسلاح في مواجهة طفل اعزل .

انفجار قنبلة في بلفاست

أ . ف . ب ـ (بلفاست) :

ذكر البوليس الايرلندي في بلفاست في ساعة مبكرة من صباح امس ان قنبلة انفجرت في حي « فولس روود » اسفرت عن اصابة خمسة اشخاص بينهم جندي وطفل .

واضاف نفس المصدر ان القنبلة قد انفجرت اثناء مرور احدى الدوريات العسكرية البريطانية امام احدى البيوت المهجورة في هذا الحي .

ولم يعرف شيء عن مدى خطورة الاصابات كما لم يعلن احد مسئوليته عن الحادث .

برقيات سريعة

○ الجزائر :

وصل سام نوجاما رئيس منظمة سوابو امس الى الجزائر قادما من ليشبونة حيث اشترك في المؤتمر الدولى للتضامن مع دول المواجهة .

○ بانكوك :

اشارت الانباء العسكرية التايلاندية الواردة من الحدود بين كمبوديا وتايلاند ان ٢١ من المدنيين لقوا مصرعهم في كمبوديا واصيب ٩٠ اخرون بجراح امس الخميس خلال هجوم شنته القوات الفيتنامية ضد احد معسكرات الكمبوديين الحمر في اقصى غربي البلاد .

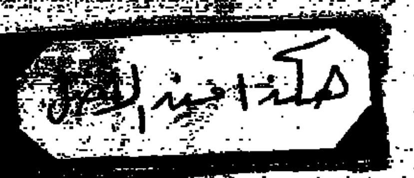
○ جوهانسبرج :

ذكر ليبانج ميوتوكوان المتحدث باسم حكومة بتسوانا امس الخميس ان مئات اللاجئين الزيمبابويين الهاربين من الاضطرابات في ماتابيليلاند بزيمبابوى يصلون كل اسبوع الى بتسوانا .

واضاف المتحدث ان عدد اللاجئين الذى كان يقدر بالف لاجيء في نهاية العام الماضي قد ارتفع الى ثلاثة اضعافه .

الفكر الإسلامي

● الصفحة السادسة ● العدد ٦١٤٩ الجمعة ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٣ هـ الموافق ١ ابريل ١٩٨٣ م



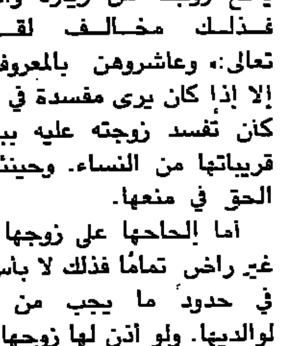
وقفة مع الأستاذ عبد المنعم محمد عمر في كتابه

خديجة أم المؤمنين - نظرات في إشراق فجر الاسلام

بمناسبة بداية العام الثاني من القرن الخامس عشر من هجرة النبي ﷺ، اصدرت الهيئة المصرية العامة للكتاب، كتابا جديدا يعتبر اضافة هامة لسلسلة الثقافة الاسلامية، وتاتي اهمية هذا الكتاب من انه يستعرض الحقبة التي شهدت اشراق فجر الاسلام نورا يضيء للأمة الاسلامية السبيل الى العزة والمنعة والأمن والأمان حيث يصبح القرآن الكريم لها هاديا والحديث النبوي الشريف لها مرشدا والسيرة المحمدية العطرة لها دليلا ومثلا يحتذي.

ويسر صفحة الفكر الاسلامي ان تلتقي بمؤلف هذا الكتاب الاستاذ «عبد المنعم محمد عمر» رئيس لجنة التراث الاسلامي بالمجلس الأعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة.

في إستعراض سريع لجوانب هذا الكتاب الهام في مسار الثقافة الاسلامية وهو الحوار الذي يفرق فيه بين الرواية التاريخية والرواية الحديثية وهي قضية مطروحة للحوار ايضا.



التاريخ يكتب بناء على الحوادث التي وقعت

دور خديجة في القسم الأول من حياة الرسول :

● يقول الاستاذ عبد المنعم محمد عمر في البداية :

●● ان هذا الكتاب له عنوانان - العنوان الاول «خديجة ام المؤمنين» لما كان لها من دور بارز في القسم الأول من حياة الرسول ﷺ وبعد نزول الوحي مباشرة.

اما العنوان الثاني فهو «نظرات في اشراق فجر الاسلام» وقد كانت هذه النظرات حول واقعة الخندق التي نصر الله فيها المسلمين على الاحزاب ثم نصرهم بعد ذلك على اليهود بطردهم من المدينة المنورة. فخلت المدينة بذلك من العناصر المشاغبة فتهيا بذلك النصر النهائي للاسلام وبذلك اشرق فجره وفي هذا المعنى قال الرسول الكريم ﷺ بعد غزوة الخندق «اليوم نغزوهم في ديارهم».

ان الأوان لتحقيق رواية واحدة :

● وما هي الحوادث والروايات التي عنيت بها في هذا الكتاب ؟

●● لقد عنيت فيه باستقصاء الحوادث والروايات المختلفة. وكما هو معلوم في تاريخ السيرة فان مصادر كتابة السيرة الأولى عنيت بجمع الروايات المختلفة دون تمحيص لها.

وكان من اثر ذلك تضارب في الروايات. وفي اعتقادي ان الأوان قد آن لتحقيق رواية واحدة عن موضوع من مواضيع السيرة. وقد عني علماء المسلمين ولاسيما المحدثين عناية كبيرة جدا بتحقيق الصحيح من احاديث الرسول ﷺ ولكنهم لم يعنوا اطلاقا بتحقيق الروايات التاريخية او ما كانوا يطلقون عليه الروايات الأخبارية ولم يكن المؤرخون يبلغون في درجة الثقة الدرجة التي تؤهلهم لرواية الحديث فأطلق عليهم لقب «الأخباريون».

دور المسلمين الأوائل في الرواية :

● وما هي القواعد البيانية التي وضعها علماء الحديث لقياس الحديث الصحيح من غيره ؟

●● ان علماء الحديث قد وضعوا قواعد للحديث الصحيح وما ارتبط به من دلالات، وكان ممن عني بذلك الامام الشافعي رضي الله عنه ثم قام العلماء الذين اتوا بعده باتباع القواعد على الروايات التي اطلق عليها الآن حسب العرف الجاري - الروايات التاريخية - لأن رواتها من المسلمين الأوائل وقد اراد المؤرخون بعد جهد طويل - ونظرا لتضارب الروايات - ان يوجدوا بينها فقالوا ان اول من أسلم من الرجال هو ابو بكر الصديق رضي الله عنه ومن الغلمان علي بن ابي طالب ومن العبيد زيد.

ثم اتفقوا جميعا على ان اول من اسلم من الرجال والنساء هي السيدة خديجة أم المؤمنين.

علينا معرفة الرواية الصحيحة :

● وهل ترون ان هذا الحل يوصل إلى الحقيقة من حيث الرواية الصحيحة للحديث ؟

●● ان هذا الحل لا يرضي المؤرخ الذي يريد ان يصل الى الحقيقة وينبغي بعد مضي حوالي (١٤٠٠) سنة على الهجرة ان نعرف ما هي الرواية الصحيحة ؟

وقد اتبعت في معرفة ذلك طريقتين. الاولى هي محاولة تطبيق قواعد الحديث التي تبين صدق الحديث من عدمه على الروايات التاريخية ومثال ذلك هوان الكتاب المسلمين والمؤرخين يعتقدون ان السيدة خديجة أم المؤمنين تزوجت الرسول ﷺ وعمرها (٤٠) عاما. وان الرسول ﷺ كان في الخامسة والعشرين من عمره.

دراستان علمية وعقلية :

● وهل هناك روايات اخرى تقول بغير ذلك ؟

●● نعم فهناك رواية عن عبدالله بن عباس وهي انها تزوجت النبي ﷺ وعمرها (٢٨) عاما.

والاستاذ عباس محمود العقاد الذي نعرف اثره جيدا في الادب الاسلامي وفي الشعر والتاريخ الاسلامي نفسه وخاصة في العبقريات التي كتبها في آخر ايامه .. فقد كتب عن فاطمة والفاطميين كتابا قال فيه، ان يرجح ان تكون خديجة في الثامنة والعشرين عندما تزوجها الرسول ﷺ وقد بنى هذا الترجيح ليس على دراسة علمية وانما على دراسة عقلية تقول بان السيدة خديجة وضعت في بداية العام الاول من [illegible]

قواعد وضعها علماء الحديث :

● وكيف نجد الناحية التطبيقية التي وضعها العلماء للرواية ؟

●● من ناحية التطبيق لهذه القواعد نجد مثلا ان الرواية التي قيلت. ان عبدالله بن عباس قال كذا وكذا وقد كتبت في الطبقات الكبرى لابن سعد فرد عليها مباشرة وقال - ومن عندنا ومن عند استاذنا الواقدي نؤكد ان خديجة قد تزوجت في سن الاربعين، وهذا كلام مؤرخ في القرن الثاني الهجري هذه ناحية، اما الناحية الثانية فهي ان الرواية عن عبدالله بن عباس ليست لها سلسلة، لأن عبدالله بن عباس ولد والنبي ﷺ محاصر في الشعب فلم يحضر الزواج ولكي نصدق هذه الرواية حسب قواعد الموضوع العلمية كان يجب ان يقول لنا من الذي اخبره بذلك حتى نعرف ان كان الذي اخبره او السلسلة التي اخبرته كلها صادقة ام غير صادقة وهذه هي القواعد التي وضعها علماء الحديث.

اذا فالحديث مبتور كما يقولون ورواياته لعبدالله بن عباس غير صحيحة لأنها لم تقل لنا من الذي روى عن عبدالله بن عباس، وعلى ذلك فهي رواية غير صحيحة.

●● يضيف الاستاذ عبد المنعم محمد عمر : واذا طبقنا القواعد على من هو الذي اخبر بان خديجة تزوجت النبي ﷺ وهي في سن الاربعين نجد ان ابن اخيها خزام او حزام، فقد قال ان خديجة قد تزوجت الرسول ﷺ وكان سني في الثامنة والثلاثين وكانت هي اكبر مني بعامين. وهذه الرواية نحققها وفق القواعد التي وضعها العلماء لتحقيق الحديث وبيان صحته من عدمه، اما ابن اخيها هذا فقد اسلم في يوم الفتح وحسن اسلامه. وكان النبي ﷺ يحبه حبا عظيما لعدة أسباب اهمها اذا درسنا التاريخ الاسلامي نجد انه كان اثناء حصار النبي ﷺ وآل بيته في الشعب .. يمدهم بالمأكل والمشرب .. وانفق في ذلك الكثير من مال عمته خديجة، وقد أوضحت احدى هذه المحاولات في كتاب - خديجة ام المؤمنين - فاذن من الذي رواها عنهم.

السلسلة الذهبية صحيحة :

● وهل ينطبق ذلك على بقية السلسلة الاخرى التي تناولت رواية الحديث النبوي ؟

●● ان السلسلة التي كان اخترقا ابن شهاب الزهري والتي اطلق عليها السلسلة الذهبية سلسلة صحيحة وصادقة اخذ بها المسلمون وهذه هي الطريقة التي اتبعتها في اثبات الوقائع التاريخية وهذه احدى الطريقتين. اما الطريقة الثانية فهي ان كل رواية تاريخية نقارنها برواية تاريخية ثابتة فاذا ثبتت تصبح صحيحة واذا تبين انها لا تتفق مع التاريخ فانها تبقى غير صحيحة. ولهذا فانني سوف اضرب لك بعض الأمثلة التي اثبتها في كتاب - خديجة ام المؤمنين.

لقد ثبت في بعض المراجع ان زوجة جعفر الطيار حضرت زفاف فاطمة الزهراء الى علي ابن ابي طالب، وان النبي ﷺ ذهب لزيارة فاطمة وعلي فوجدها هناك فسر لذلك دعا لها ولاولادها، والثابت هو ان جعفر الطيار قد هاجر الى الحبشة ولم يعد منها الا عند فتح خيبر في العام السابع للهجرة ومعه زوجته، والثابت ايضا في التاريخ أن فاطمة تزوجت علي بن ابي طالب في العام الثاني من الهجرة بعد النصر العظيم الذي أسبغه الله على المسلمين في بدر الكبرى.

اذا فبمقارنة حوادث التاريخ نجد ان جعفر الطيار وزوجته كانا في الحبشة فكيف تكون هذه الرواية صحيحة ؟

لم يكن علي فقير عندما تزوج :

●● وهل هناك طريقة اخرى لاثبات الرواية التاريخية للحديث ؟

●● من بين ما يمكن ان يوضح ان هذه الطريقة طريقة صحيحة لاثبات التاريخ الاسلامي هو ان الكثير من الكتب التي تتناول سيرة علي بن ابي طالب رضي الله عنه تقول بانه كان فقيرا جدا وانه ليلة زفافه لم يكن يملك شيئا الا ان اخوال النبي ﷺ جمعوا له بعض المساعدات، حيث تبرع سيدهم بكبش فاحيوا بذلك ليلة الزفاف ليثبتوا ان عليا كان فقيرا وهذه الرواية فيها خلط في حياة علي. اما فيما يختص بزواج فاطمة لعلي فان عليا لم يكن يملك شيئا ولذلك اقترح عليه النبي ﷺ ان يهديها درعه كمهر لها وهناك ايضا بعض الروايات الكثيرة التي يقول بعضها انه رهن الدرع عند يهودي

وهذا ايضا غير صحيح. والصحيح هو انه قد اهداها درعه كمهر بناء على توجيه كريم من النبي ﷺ

اما بعد ذلك فقد ذهب علي الى بدر الكبرى وصال فيها وجال وكان أحد ابطالها بقتله لعدد كبير من المشركين عدهم الطبري بحوالي (١٧) فارسا. فلما عاد المسلمون الى النبي ﷺ وزع الغنائم بالتساوي، وبعد ذلك اهدى لعلي جزءاً مما خصه هو اكراما له ولما ابداه من شجاعة وبطولة في هذه الحرب.

عادات موروثة من المجاملات :

● وكيف يتم القياس في مثل هذه الرواية التاريخية ؟

●● لقد أراد علي رضي الله عنه ان يزف الى فاطمة فور رجوعه ولكن بني قينقاع ثاروا على النبي ﷺ ونقضوا العهد الذي كان بينهم وبين رسول الله ﷺ فخف الى حربهم واعطى رايتهم الى علي بن ابي طالب فانتصر المسلمون على بني قينقاع وكسبوا من ذلك وكان بنو قينقاع يقيمون في وسط المدينة المنورة وكانوا تجارا وصياغا للذهب والفضة، كما كانوا تجارا للسلاح يصنعونه ويتاجرون فيه فاكتسب المسلمون مالا كثيرا كما اكتسبوا سلاحا ايضا، وقد بنيت ذلك في كتاب خديجة.

اذا فان عليا رضي الله عنه لم يكن عندما زف بعد ذلك مباشرة فقيرا بالدرجة التي يحتاج فيها الى معونة من اخوال النبي ﷺ، فالذي حدث ان الاوس بوصفهم أخوال النبي ﷺ اهدوا كما هي العادة عندنا في الشرق الآن عند الزواج او الفرح عندما يتهادى الاهل والعشيرة الأشياء العينية وحيث اهدوا عليا بعض الذرة واهدى زعيمهم كبشا الخ ..

وعلى ضوء ذلك فان عليا لم يكن فقيرا عندما تزوج وكما يصفه الكثيرون وبالذات الشيعة، وقد صححنا هذا بالرجوع الى التاريخ الاسلامي نفسه وهو ثابت وكل المراجع متفقة في ذلك ولا خلاف فيها

ضرورة الاسلوب السهل للشباب المسلم :

● ترى ما هو النهج الذي اتبعتموه في كتابكم ؟

●● لقد توخيت في هذا الكتاب الاسلوب السهل، بحيث يستطيع الشباب استيعابه بسهولة. فالشباب قد اتى عليهم دور لم يدرسوا فيه التاريخ الاسلامي دراسة واعية، كما ان محصولهم من اللغة العربية لا يبيح لهم الرجوع الى النشاط التاريخي القديم.

لهذا كله توخيت في الكتاب اللغة السهلة هذا من ناحية اما من الناحية الثانية فقد تعمدت ان اختار من المصادر القديمة بعض - النبذ - واشرح معانيها في الهامش حتى يستطيع الشباب عند قراءة هذا الكتاب السهل ان يستفيدوا الاسلوب العربي القديم الذي ... به بعد الهجرة .. كما اضفت الى الكتاب مقدمة تاريخية تناولت فيها باختصار مفيد جدا كتابة السيرة وجمع الحديث النبوي الشريف وما قابلهما من مصاعب ... ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد استشيروه او عرضوا عليه ان يدونوا الحديث الشريف فاستخار الله شهرا كاملا ثم رفض، وقد ابع ذلك الخلفاء الراشدون من بعده فرفضوا ان تقيد السيرة وامروا اولادهم بحفظ الأحاديث وحفظ الملاحم الحربية المختلفة التي قادها النبي ﷺ حتى ان سعد بن ابي وقاص، كانت وصيته لاولاده ان يحفظوا الحروب التي شنها رسول الله ﷺ ويعرفوا اسبابها وقال لهم ان هذه مفخرتكم فيجب ان تحفظوها.

فكان اولاد الطبقة الأولى من المسلمين يحفظونها كما عني الشبان بعد وفاة النبي ﷺ بجمع ... السيرة وكان من اوائلهم عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمرو بن العاص، وقد روي ان عبدالله بن عباس كان يكتب لنفسه ويقصد كبار الصحابة ويلزم برايهم حتى يخرجون من مقيلهم فيسالهم عن غزوات الرسول ﷺ وما تم فيها وكان يقيد ذلك بنفسه.

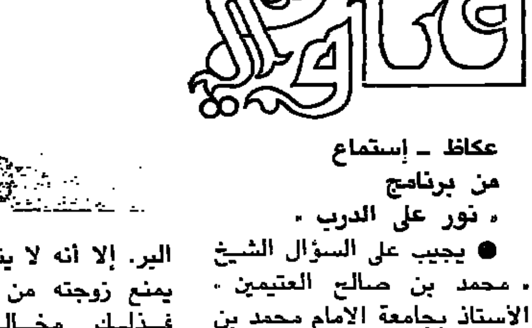
وختاما فان هذه مقدمة قصيرة جدا ومركزة وضعتها في الكتاب بتوفيق من الله سبحانه وتعالى.

عبد المنعم محمد عمر

لابد ان نفرق بين الرواية التاريخية والرواية الحديثية

(تصوير حسين قنوع)

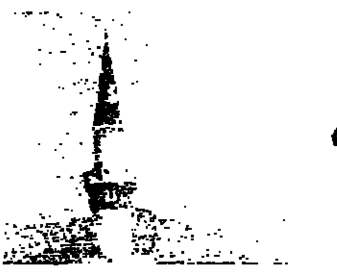
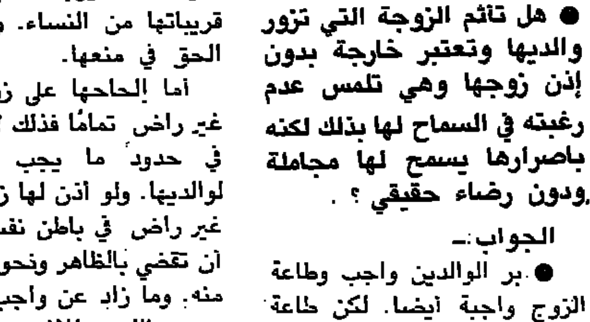




فتاوى





عكاظ - إستماع من برنامج «نور على الدرب».

● يجيب على السؤال الشيخ «محمد بن صالح العثيمين» الأستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وإمام وخطيب الجامع الكبير بعنيزة.

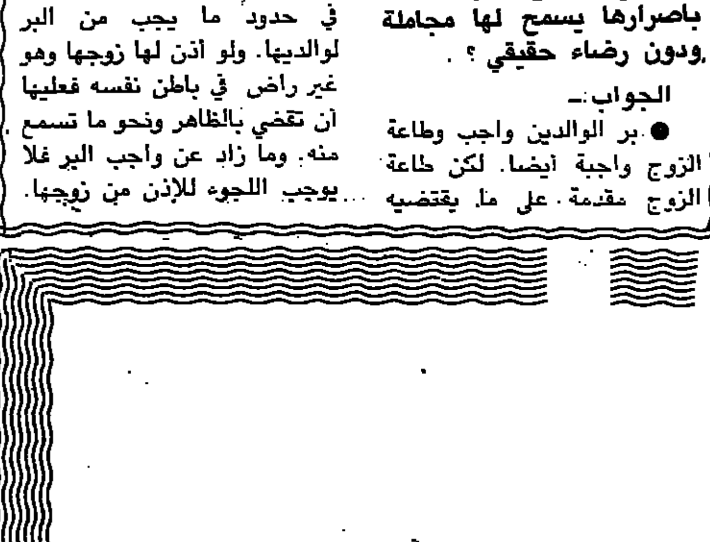
السؤال:-

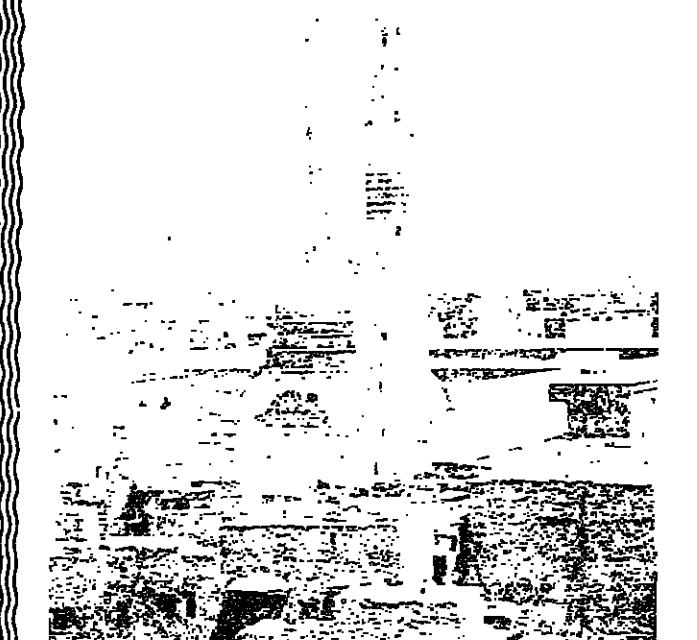
● هل تأثم الزوجة التي تزور والديها وتعتبر خارجة بدون إذن زوجها وهي تلمس عدم رغبته في السماح لها بذلك لكنه باصرارها يسمح لها مجاملة ودون رضاء حقيقي ؟.

الجواب:-

● بر الوالدين واجب وطاعة الزوج واجبة أيضا. لكن طاعة الزوج مقدمة على ما يقتضيه البر. إلا أنه لا ينبغي للزوج أن يمنع زوجته من زيارة والديها فذلك مخالف لقوله تعالى: «وعاشروهن بالمعروف». إلا إذا كان يرى مفسدة في ذلك. كأن تفسد زوجته عليه ببعض قريباتها من النساء. وحينئذ له الحق في منعها.

أما إلحاحها على زوجها وهو غير راض تماما فذلك لا بأس به في حدود ما يجب من البر لوالديها. ولو أذن لها زوجها وهو غير راض في باطن نفسه فعليها أن تقضي بالظاهر ونحو ما تسمع منه. وما زاد عن واجب البر فلا يجب اللجوء للإذن من زوجها.





■ مشاركة من قارىء

ماضيهم وحاضرنا

إن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم كانوا يسيرون في طريق واحد وهو الطريق الذي رسمه لهم محمد ﷺ وهو الاسلام. آمنوا بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد نبيا. ولا شيء غير ذلك

آمنوا إيمانا باشر قلوبهم فجاهدوا في سبيل ذلك باموالهم وانفسهم ضحوا بكل ما لديهم من غال ونفيس وكل آمالهم ورغبتهم الشهادة في سبيل ما آمنوا به فنصروا الله فنصرهم وأعزوه فاعزهم.

دينهم واضح لا غبار عليه وطريقهم لا اعوجاج فيه ساروا بخطا واسعة واثقين من عقيدتهم لا يخافون لومة لائم. ولا يهابون الموت .. نظروا إلى الدنيا فعرفوها بانها دار ممر لا دار مقر وتيقنوا بالدار الآخرة. فباعوا دنياهم لآخرتهم وضحوا بالفاني من أجل الباقي الباقي ففازوا بالدارين لأنهم كانوا أصحاب مبدأ اصحاب ايمان.

أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يحكمون كتاب الله فعرفوا الحق واتبعوه وعرفوا الباطل واجتنبوه قالوا ربنا الله ثم استقاموا. فانزل الله عليهم السكينة والوقار وبشرهم بالجنة دار القرار فرضي الله عنهم ورضوا عنه. فسادوا العالم باسره بالعدل والاسلام مع قلة عددهم وعدتهم. حتى انتشرت راية الاسلام في المعمورة كلها.

ولو قام اصحاب محمد وراوا ما نحن فيه اليوم لبكوا علينا بكاء مريرا .. نعم لم يمض زمن بعيد حتى تغيرت الموازين. ولم يبق من الاسلام إلا إسمه ولا من القرآن إلا رسمه.

حقا لقد خرجنا عن طريقهم وابتعدنا كثيرا عن ديننا من الكتب التي لا تخدم الشعور الاسلامي وهنا نتساءل كمسلمين ماذا بقي لنا من ديننا .. ؟

- القرآن. واقللنا من تلاوته
- و، السنة، وقل رجوعنا إليها

كيف هذا ونحن جيل من ابناء ذلك الجيل الأول والله الموفق والهادي.

توفيق محمد احمد
جدة

طالب في رحاب القرآن

منصور غميص

اعداد : مكتب عكاظ بيشة :

● في جولة لـ «عكاظ» في بيشة لمقر جماعة تحفيظ القرآن التقت بالطالب «منصور غميص الحارثي» والذي يبلغ من العمر ١٢ سنة ويدرس حاليا في السنة الاولى متوسط بمعهد بيشة العلمي

● سألنا عن عدد الاجزاء التي يحفظها قال :

○○ احفظ من القرآن الكريم سبعة اجزاء ولقد بدأت بحفظهما منذ الصغر على يد الشيخ عبد المجيد بالمسجد الجامع ببيشة. ولقد وجدت التشجيع الكامل من قبل المعلمين الذين يتولون تدريسي في المدرسة

● ثم يضيف الطالب منصور قائلا :

○○ انني اشعر بأرتياح كبير وانا اتلو القرآن الكريم وتبقى لي امنية لن تكون بعيدة المنال بحول الله .. الا وهي : حفظ القرآن الكريم كاملا.

○○ وودعنا الطالب «منصور» ونحن نتمنى له تحقيق أمنيته التي هي في الواقع امنية كل مسلم.

هكذا علم الربانيون «وصية الخلافة»

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه

وبعد :

فنصل إلى ختام هذه الوصية الجامعة من الخليفة أبي بكر الى الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضى الله عنهما حيث يقول ابو بكر :

«فإن انت حفظت وصيتي. فلا يكن غائب أحب إليك من الموت - وهو آتيك -

وإن انت ضيعت وصيتي فلا يمكن غائب ابغض إليك من الموت - ولست بمعجزه -

هكذا يختتم ابو بكر وصيته الغالية لديه، ولدى من يقدر معانيها الثمينة، فينبه في ختامها الى أنها ليست لغوا من القول، وليست من قبيل الكلمات التي تلقى بلا متابعة.

إن أبا بكر يضع مع وصيته مشجعا لتطبيقها، وتحذيرا من تضييعها.

وهكذا يبقى عنصرا الترغيب والترهيب يؤديان دورهما في انطلاقة الإنسان إلى الخير واحجامه عن الشر، إنهما عنصرا الإيجابية والسلبية، إيجابية محرضة على الخيرات وسلبية أمام الموبقات فلا يقترب منها

فإن حفظت هذه الوصية «بحسن عملك بها والتزامك بما جاء فيها، وهذا هو معنى الحفظ، وليس معناه ترديد هذه الكلمات في الصباح والمساء بل حفظهما في العمل بها» وجدت تجافيا عن دار الغرور واقبالا على دار الخلود.

ووجدت حنينا يشدك الى الآخرة، وسرورا في نفسك الطيبة المطمئنة، وحبا الى لقاء الله تبارك وتعالى، وحبا للموت الذي تعقبه هذه المسرات بإذن الله،

فلا يمكن غائب أحب إليك من الموت.

وأبشر فإنه آتيك وأنت حافظ مطمئن.

وإن كان مع هذه الوصية تضييع «بإهمالها، وعدم الاصغاء لها وعدم الاستجابة والتطبيق لمعانيها» فإن النفس ستركن الى هذه الدار، وتشغل بقضاء الشهوات فيها فتظلم النفس، ويسود القلب، ويشعر المرء بالضيق إذا ذكر الموت في حضرته.

..لماذا ... ! ؟

لأنه بالتضييع عمر دنياه، وخرب آخرته فيكره ان يخرج من العمران الى الخراب.

لكن أي عمران ! ؟ إنه عمران الشهوات المحرمة والمظالم المتعددة للنفس وللناس.

وإن أنت ضيعت، فلا يكن غائب أبغض إليك من الموت.

ولكن هل تستطيع الفرار ؟

«قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم»

رضي الله عن أبي بكر في حسن وصيته ورضي الله عن عمر في حسن استجابته

بقلم

د. محمد رافت سعيد
كلية الشريعة - الرياض

«في السواك عشر خصال»

قال الرسول - ص - «عليكم بالسواك فإن فيه عشر خصال : يطهر الفم، ويرضي الرب، ويسخط الشيطان، ويحبه الرحمن والحفظة، ويشد اللثة، ويقطع البلغم ويطيب النكهة، ويطفئ المرة، ويجلي البصر، ويذهب البخرة، وهو من السنة» ثم قال عليه السلام : «الصلاة بالسواك افضل من سبعين صلاة بغير سواك».

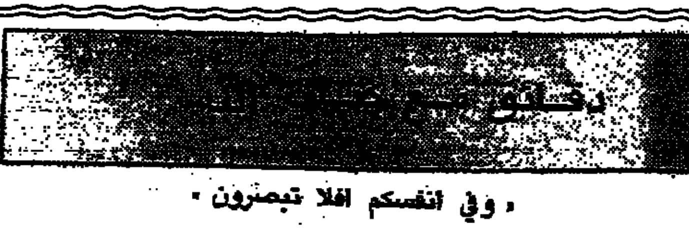
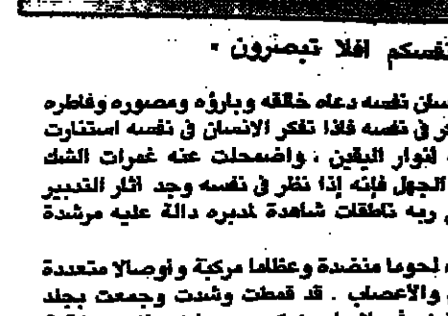
«مناجاة»

إلهي طول الأمل غرني، وحب الدنيا اهلكني، والشيطان اضلني، والنفس امارة بالسوء عن الحق منعتني، وقرين السوء على المعصية اعانني فاغثني ياغياث المستغيثين، فان لم ترحمني فمن ذا الذي يرحمني غيرك.

«رأيت»

قال عمر «رضي الله عنه».

رأيت جميع الاخلاء فلم أر خليلا افضل من حفظ اللسان ورأيت جميع اللباس فلم ار لباسا أفضل من الورع ورأيت جميع المال فلم أر مالا افضل من القناعة ورأيت جميع البر فلم أر أفضل من النصيحة، ورأيت جميع الاطعمة فلم أر طعاما ألذ من الصبر.

«وفي انفسكم افلا تبصرون»

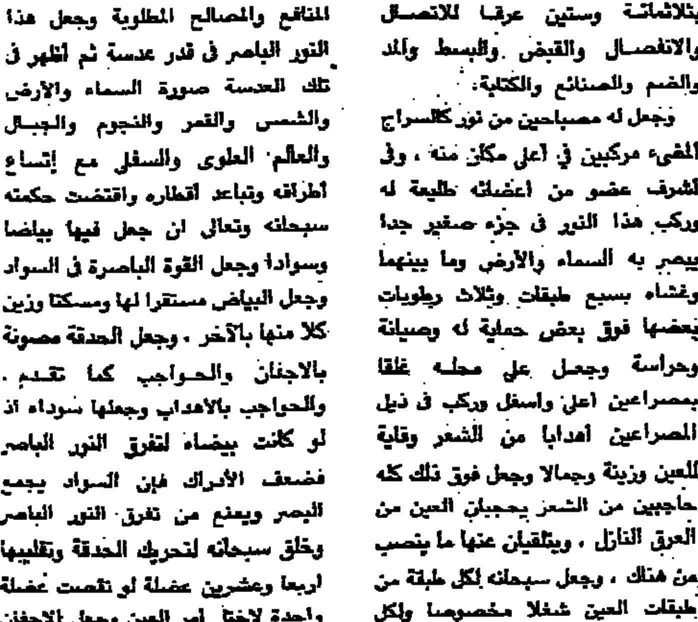
لما كان اقرب الاشياء إلى الانسان نفسه دعاه خالقه وبارؤه ومصوره وفاطره من قطرة ماء الى التبصر والتفكر في نفسه فاذا تفكر الانسان في نفسه استنارت له آيات الربوبية وسطعت له انوار اليقين، واضمحلت عنه غمرات الشك والريب وانقشعت عنه ظلمات الجهل فإنه إذا نظر في نفسه وجد آثار التدبير فيه قائمات وادلة التوحيد على ربه ناطقات شاهدة لمدبره دالة عليه مرشدة إليه.

اذا يجده مكونا من قطرة ماء لحوما منضدة وعظاما مركبة واوصالا متعددة ماسورة مشدودة بحبال العروق والأعصاب. قد قمطت وشدت وجمعت بجلد متين مشتمل على ثلاثمائة وستين مفصلا ما بين كبير وصغير وثخين ودقيق ومستطيل ومستدير

ومستقيم ومنحن وشدت هذه الاوصال بثلاثمائة وستين عرقا للاتصال والانفصال والقبض والبسط والمد والضم والصنائع والكتابة.

وجعل له مصباحين من نور كالسراج المضيء مركبين في أعلى مكان منه، وفي اشرف عضو من اعضائه طليعة له وركب هذا النور في جزء صغير جدا يبصر به السماء والأرض وما بينهما وغشاه بسبع طبقات وثلاث رطوبات بعضها فوق بعض حماية له وصيانة وحراسة وجعل على محله غلقا بمصراعين اعلى واسفل وركب في ذيل المصراعين أهدابا من الشعر وقاية للعين وزينة وجمالا وجعل فوق ذلك كله حاجبين من الشعر يحجبان العين من العرق النازل، ويتلقيان عنها ما ينصب من هناك، وجعل سبحانه لكل طبقة من طبقات العين شغلا مخصوصا ولكل واحد من الرطوبات مقدارا مخصوصا

لو زاد على ذلك أو نقص منه لاختلت المنافع والمصالح المطلوبة وجعل هذا النور الباصر في قدر عدسة ثم أظهر في تلك العدسة صورة السماء والأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والعالم العلوي والسفلي مع إتساع أطرافه وتباعد اقطاره واقتضت حكمته سبحانه وتعالى ان جعل فيها بياضا وسوادا وجعل القوة الباصرة في السواد وجعل البياض مستقرا لها ومسكنا وزين كلا منها بالآخر، وجعل الحدقة مصونة بالاجفان والحواجب كما تقدم. والحواجب بالأهداب وجعلها سوداء اذ لو كانت بيضاء لتفرق النور الباصر فضعف الأدراك فإن السواد يجمع البصر ويمنع من تفرق النور الباصر وخلق سبحانه لتحريك الحدقة وتقليبها اربعا وعشرين عضلة لو نقصت عضلة واحدة لاختل أمر العين وجعل الأجفان متحركة جدا



أمة الاسلام




امتي لقد مشيت طريق الاحزان، فوقفت حائرة. وحق لك ذلك !

لقد نفد صبرك، مما تعرضت له من المآسي والمحن والكوارث، فلقد فتنت كل عام مرتين بل اكثر.

ولقد لبست ثوب العار والمهانة. فحق لك ان تقفي حائرة في بحر لجي يزخر بالمصائب.

واي مصائب تلك ومن الذي اقترفها في حقك لا اخال احدا يجهل السبب في تلك الكوارث والمحن. فالوأد لا يتم إلا من قريب كما كان في العصر الجاهلي.

ولاشك اننا اخذنا نطبقه نحن اليوم في حق امتنا الاسلامية. لقد محونا التكاتف والتعاون والتآزر والتناصح ووزعنا مكان ذلك الحقد والكراهية والخداع "

وبقي لك امتي أن تطرحي علينا هذه الأسئلة

هل ترضون الذل والهوان " .. سيكون جوابنا بالنفي طبعا !!

هل تلبسون أثواب الحزن ؟ .. سنقول لونه فخر ولا يعجبنا !!

هل تصرخون بملء افواهكم ؟ .. الذي نعرفه انه ليس من طبعنا "

هل تستسلمون " ... سنقول هذا مر والرضا به امر !!

سيكون ردك عليكم بالتاريخ

ماذا تعنين " هل تندب ربعي بن عامر ؟ هل تندب خالد بن الوليد "

إن تاريخكم مليء بمثل هؤلاء، انهم رجال صنعوا التاريخ ولم يصنعهم التاريخ.

انهم لم يعرفوا الترف والنعيم رجال علمتهم الحياة، رجال نشأوا في مدرسة النبوة

فاستحقوا ان يطلق عليهم رجال اما انتم تسابقتم في مهاوي الهلاك وانتم ترون وتسمعون. تتبعون الهوى والشهوات.

لم تخشوا عاقبة الأمور فحق ان يطلق عليكم اشباه رجال ودعوني اقول لكم كلمة واحدة اخيرة وهي

(إن ربك لبالمرصاد)

فيكون جوابنا سنحقق ما تطلبين يا امتي وسنعود الى الصواب اليس كذلك "

قاسم علي القحطاني

عكاظ الرياضية
تصدر في كل جمعة

في الداخل

عبر السيد عبدالمجيد السملالي كاتب الدولة المغربي في الشبيبة والرياضة عن تقديره للمساهمة التي قدمتها المملكة العربية السعودية لتنظيم العاب البحر الأبيض المتوسط التي من المقرر أن تبدأ في المغرب في شهر سبتمبر المقبل ·

وقال الوزير المغربي بهذا الخصوص إن مساهمة حكومة المملكة متعددة الجوانب والاحجام ماديا ومعنويا وابرز أن سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بذل جهدا مشكورا لاستكمال الاستعدادات الجارية بهذا الخصوص ·

طالع ص١٣

نائب رئيس النصر :

الاصابات خذلتنا في البطولتين واملي كبير في مسابقة الكأس

حسن الطلحي - جدة :

قال الامير منصور بن سعود نائب رئيس نادي النصر ·· ان الفريق النصراوي لكرة القدم لم يركز على بطولة معينة في هذا الموسم ولكن هناك ظروف خارجة عن ارادتنا وقفت بالمرصاد سواء كان على المستوى الخليجي او المحلي ·· فماجد عبدالله مهاجم النصر المعروف كان يشارك فقط في المباريات الخليجية بينما تمنعه الاصابة من المشاركة في الدوري المحلي ·· هذا عامل اما العامل الاخر هو عدم وجود الوقت الكافي لاداء التمارين فكنا نتمرن في الاسبوع الواحد بمعدل تمرينين او ثلاثة وعلى ملاعب مختلفة بالاضافة الى مباراتين اليست هذه العوامل كفيلة بعرقلة اي فريق سعودي بما في ذلك النصر ·

الحقيقة معظم لاعبي الاندية لم يظهروا هذا الموسم بمستوى جيد فجاء مستوى الدوري في هذا الموسم اقل مما كنا نتوقعه بما في ذلك لاعبي النصر او غيرهم اما الاصرار على اشتراك درويش رغم هبوط مستواه فهذا يعود اولا للمدرب ثم اين البديل لدرويش ·· اعتقد تقول محيسن للأسف يعاني من الاصابات هو الاخر بدليل عدم مشاركته امام الاتحاد ·· واكد الامير منصور ان تشيرا باق للموسم القادم ولن نستغني باي حال من الاحوال عن خدماته فعقده لمدة موسمين وانا شخصيا لا أحمله كل المسؤولية ·

وفي الختام يتمنى منصور ان تخدم القرعة النصر ويحالفه الحظ لتحقيق الكأس والامل كبير بلاعبي النصر لتعويض بطولات هذا الموسم ·

الأمير منصور بن سعود

□□□

« مفهوم الطب الرياضي » ندوة علمية في شعبان

عكاظ - الرياض :

ناقش الاتحاد السعودي للطب الرياضي في اجتماعه السادس الذي عقد مساء الثلاثاء الماضي الندوة العلمية التي ينظمها الاتحاد في شعبان المقبل بعنوان (مفهوم الطب الرياضي) وسوف يستكمل الاتحاد مناقشاته حول هذه الندوة في اجتماعه المقبل مساء الثلاثاء القادم ·

هذا وقد قرر الاتحاد في اجتماعه الذي تراسه الدكتور محمد نزار فتيح الموافقة على النظام الاساسي للاتحاد والمتضمن فتح باب العضوية لكل العاملين بالطب الرياضي في المملكة والتعاون مع مجلة الجيل والمجلة الطبية السعودية لنشر الوعي حول اهمية الطب الرياضي والثقافة الصحية الرياضية ··

كما وافق على تنفيذ مشروع (عرض الشرائح الثقافية) على شاشة التليفزيون ·

وقبول الاستاذ محمود كردي عضوا مراقبا بمجلس الادارة ·

الأمير محمد العبدالله :

اجتماعات أعضاء الشرف بالأهلي إيجابية ومثمرة وستظهر نتائجها على النادي ككل



الامير محمد العبدالله الفيصل

علي بلخشوين - جدة :

اكد سمو الأمير محمد العبدالله رئيس النادي الاهلي بان اجتماعات اعضاء الشرف بالنادي كانت ايجابية ومثمرة للغاية وحققت الاهداف المرجوة منها ·

وقال سموه في معرض حديثه للصفحة الرياضية بعكاظ ان هناك العديد من البرامج التنفيذية التي لم تنتهي الدراسات النهائية حولها ·· ومنها ايجاد دخل ثابت للنادي يكفل له اداء رسالته على اكمل وجه ·

واستمر سموه قائلا : وهناك ايضا دراسة بطاقات عضوية الشرف والتي يترأس اللجنة الخاصة بها سمو الأمير خالد بن عبدالله ·

وفي اشارة من سموه عن احوال فريق كرة القدم بالنادي لهذا الموسم قال : ان مستواه يسير من افضل الى الافضل ويكفي ان لدينا القاعدة القوية التي يمكن الاعتماد عليها لسنوات قادمة وهذا الاهم وما نسعى اليه ·· وبدون شك يبدو جليا اللمسات الحديثة التي ادخلها ساتنانا على الفريق والذي ينتظر منه الكثير ·

وعن مباريات كأس جلالة الملك قال سمو الأمير محمد العبدالله : هذا النوع من المباريات يعتمد على الحظ اولا خاصة في وضع الفريق بين مجموعته ·· فمباريات الكأس ليست مقياسا ·· واتمني ان يحقق فريق الاهلي كأس جلالة الملك ويحدونا الأمل في ذلك باذن الله ·

علي عثمان يعود لأهلي جدة

علي بلخشوين - جدة :

بدعوة من سمو الأمير خالد بن عبدالله عضو شرف النادي الاهلي ·· وصل الى جدة الاستاذ علي عثمان مدير النادي السابق ووكيل المجلس الاعلى للرياضة والشباب بجمهورية مصر العربية لاداء مناسك العمرة وزيارة ناديه القديم اهلي جدة ·

وقد أبدى الاستاذ علي عثمان لعكاظ اعجابه بما وصل اليه اهلي جدة وقال ان الفضل في ذلك يعود الى السياسة التي تنتهجها قيادة النادي ·· واكد بانه يتابع اخبار النادي اولا بأول ويتطلع الى تحقيقه للبطولات المختلفة التي تتفق وسمعته ·

مكتب مكة يحقق في خسارة الكفاح

قرر مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة التحقيق في صحة الأسباب التي أدت الى هزيمة فريق الكفاح لكرة القدم من فريق وج وخسارته لبطولة المنطقة الغربية لاندية الدرجة الثانية وهي الاسباب التي أوردتها عكاظ في محلقها في الاسبوع قبل الماضي وفي موضوعين كان الاول عنوانه (عفوا ادارة الكفاح ففاقد الشيء لايعطيه) ، والثاني (حفلة زفاف تفقد الفريق البطولة وجهد عام) ·· وعلمت عكاظ ان لجنة بهذا الخصوص سيتم تشكيلها من قبل موظفي المكتب لدراسة الموضوع واتخاذ قرارات من قبل موظفي المكتب لدراسة الموضوع واتخاذ قرارات بشأنه ·· وكانت خسارة الكفاح غير المتوقعة من وج قد اثارت الرياضيين جميعا في مكة المكرمة ·

اتحاد اليد يستضيف تصفيات المجموعة الآسيوية ب

عكاظ - الرياض :

اصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد عدة قرارات في الاجتماع الذي عقده صباح الأربعاء ·· وجاء على رأس هذه القرارات : استضافة الادوار التمهيدية للمجموعة الأسيوية ب وتضم : الكويت والامارات والسعودية واستضافة المباراة النهائية ·

وكذلك قرر الاتحاد تحويل اقتراح نائب رئيس الاتحاد حول الموسم القادم الى مجلس الادارة لدراسته ·

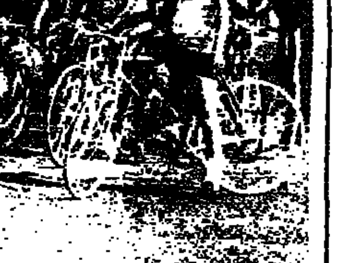
وقد وافق الاتحاد على الاشتراك في الدورة الآسيوية المقامه بكوريا بشرط ان تكون هذه التصفيات والمقرر اقامتها في كوريا بمثابة دورة نهائية ·

واطلع الاتحاد في الاجتماع على خطاب ادارة الشئون الرياضية وخطاب وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية !!









اتحاد الدراجات يطلب الابطال

عكاظ - الرياض :

بعث الاتحاد السعودي للدراجات الى المكاتب الرئيسية بالمملكة يطلب منها ارسال اسماء ابطال الدراجات في المناطق ·· استعدادا لاختتام الموسم الرياضي للاتحاد واقامة التصفيات النهائية لبطولة المملكة بين بطال المناطق ·· والتي من المحتمل ان تقام في الرياض قريبا ··

في حائل :

نجاح الحفل الختامي لبطولة المملكة التعليمية للمستوي الأول انحصار المنافسة بين منتخبي الرياض والدمام

يوسف العيناء - حائل :

تحت رعاية سعادة وكيل امارة حائل الاستاذ مقبل المقبل وحضور مدير تعليم منطقة حائل الاستاذ ابراهيم الخياط ومدير الشئون الفنية بالادارة الدكتور رشيدفهد العمرو وجمع من المواطنين

اختتمت مساء الاربعاء البطولة التعليمية لمناطق المستوي الاول (الرياض - جدة - الدمام - الاحساء - مكة المكرمة) وذلك لكرتي القدم والطائرة ·

وقد حضر الجميع المباراة التي سبقت الحفل الختامي لكرة القدم وكانت بين منتخبي الرياض والدمام التي انتهت اشواطها الاصلية والاضافية بتعادلهما بهدف لكل منهما ··

واستطاع الرياض الفوز بهذه المباراة بعد ان سجل ستة اهداف من ضربات الجزاء التي اعطاهم اياها حكم المباراة فهد المهوس مقابل خمسة فقط لمنتخب الدمام التعليمي ··

وبذلك حصل الرياض على كأس المركز الاول وحصل افراد فريقه على الميداليات الذهبية بينما حصل الدمام على درع المركز الثاني وحصل افراد فريقه على الميداليات الفضية وجاء الاحساء في المركز الثالث ليحصل على الميداليات الفضية ·

هذا من جهة اخرى فقد انحصرت البطولة في كرة الطائرة بين منتخبي الرياض والدمام ايضا واستطاع الرياض الحصول على كأس المركز الأول والدمام على درع المركز الثاني وجاءت جدةً في المركز الثالث ·

وقد قام الاستاذ مقبل بتوزيع كؤوس وجوائز هذه البطولة بعد الحفل الختامي ·· وقد شارك في العرض الذي اقيم بهذه المناسبة طابور من المتوسطة الخامسة بحائل تحت اشراف مدرس التربية الرياضية الاستاذ عبدالعزيز سيف ·

تأجيل بطولة الغربية في دوري الكأس

عكاظ - جدة :

تم تأجيل المباراة التي كان مقرر اقامتها بعد مغرب اليوم على استاد جدة بين فريق الكفاح وفريق وج ضمن تصفيات كأس جلالة الملك التمهيدي وجاء تأجيل المباراة بعد ان تأجلت مباراة وج ومنيف عن موعدها السابق بسبب هطول الامطار وهي المباراة التي انتهت بفوز وج وتأهله عن الطائف ·· هذا

وسيتأهل الفريق الفائز بمباراة اليوم لدوري الـ (٣٢) عن الغربية ·· وكان فريق الكفاح قد وصل لهذا الدور في العام الماضي ودخل القرعة وخسر امام الاتحاد ·

رأي المحرر

عادل عصام الدين

أيهما « الأول » ؟!!

○○ إتصل بي قارىء ·· متابع جدا ·· وقال : منذ ان بدات اقرا الصفحات الرياضية وانا الاحظ ان الجزيره والرياض تكتبان باستمرار (الهلال والنصر) وليس (النصر والهلال) ·· وتكتب عكاظ والمدينة اسم الاتحاد قبل الاهلي في حين تكتب البلاد اسم الاهلي في البداية وتتارجح الندوة واليوم ولا تلتزمان بقاعدة معينه ·

ورغم ان القارىء الذي يبدو انه فعلا (متابع) قد فاجاني بالسؤال الا انني حاولت ان اجتهد فقلت :

في جميع دول العالم هناك قاعده معروفة فالفريق ، (المضيف) هو الذي يجب ان يكتب اولا بل ان في كثير من الدول ·· يتقاسم الفريقان مباراتي الذهاب والاياب سواء بالاسم او بالدخل وربما بالتنظيم ايضا ·· وهذه القاعدة يمكن تطبيقها على مباراتي الاتحاد والاهلي وكذلك الاتفاق والنهضة ·· والهلال والنصر ·· ولكنني شخصيا لا التزم بذلك في معظم الأحيان خاصة ان مباريات كأس جلالة الملك المعظم تتضمن مباراة واحده بين (المتنافسين) ·· واحاول ان اكتب في المقدمة اسم الفريق (الاقدم) وعندما تفوتني معرفة الفريق (الاقدم) في حالة الكتابة (المستعجله) اضع في المقدمه اسم الفريق الاعرق والاكثر شعبية واحيانا اهتم بالنطق الموسيقي والأجمل ·· رغم هذه القاعدة التي يمكن تطبيقها بسهولة الا انني (انسى) كل ذلك في زحمة الكتابة (المستعجلة) ولا اهتم بمن كتب اولا ·· وارجو الا يهتم القارىء العزيز ايضا بمن كتب اولا ··

وانا اكتب موضوعي هذا ·· عدت لأسماء الفرق التي كتبتها بالأمس في (توقعات الخاصة) ووجدت نفسي انني لم التزم اطلاقا لا بقاعده الفريق المضيف ولا بعراقه الفريق او تاريخ تاسيسه وجاء الترتيب ·· هكذا (بالمصادفه) ··· واذكر بالمناسبة ان احد الفرق في احدى المباريات الكبيرة بين اكبر متنافسين تقليديين في المملكة رفض النزول الى الملعب اولا بحجة ان الفريق المنافس كتب اسمه في تذكرة الدخول الى الملعب اولا ·· هذه ليست نكته ولكنها حدثت بالفعل ··

اتمني كرياضيين ان نكون اكبر من ذلك والا نهتم بالأمور الصغيرة كما يفعل الفنانون وخاصة الممثلين والممثلات في الأفلام المصرية الى حد ان بعضهم يرفض الاشتراك في فيلم ما بحجة ان اسمه لم يات اولا !!!

* * * *

خاص :

الزميل الأستاذ فواز الاحمدي :

شكرا لمشاعرك النبيله ·· وارجو ان اكون عند حسن الظن ·· متمنيا التوفيق للأربعاء الرياضية ·

الأهلاويون يؤكدون لعكاظ :

مدرب عربي لتدريب براعم المدرسة وسانتانا مشرفًا عامًا عليها

حسن الطلحي - جدة :

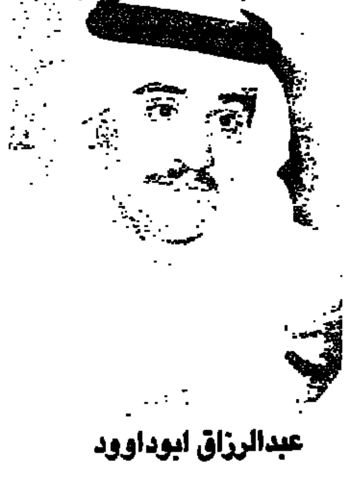
كانت عكاظ هي السابقة في نشر خبر انشاء مدرسة اهلاوية لكرة القدم ·· وقد اكد ذلك نائب رئيس الاهلي عبدالرزاق ابوداود حيث قال :

هذه الفكرة كانت اساسا موجوده منذ تعاقدنا مع المدرب العالمي سنتانا ولكن رأينا التاني في نشر هذا الخبر حتي نضع الهيكل التنظيمي له سواء كان (فني او تدريبي) وسيقوم بتدريب هذه المدرسة مدرب عربي اما من مصر او تونس بينما سيكون المدرب العالمي تلي سنتانا مشرفا عاما عليها خصوصا بعد تمديد مده عقده الى خمس سنوات ·

واكد (ابوسليمان) ان هذه المدرسة ستري النور في القريب وقد ارسلت خطاب الى الاستاذ صالح سليم رئيس الاهلي المصري والذي تربطني به علاقه كبيرة لاختيار مدرب مصري يتمتع بكفاءه عاليه ·· واضاف ان اختيارنا لمدرب عربي جاء تلافيا لاخطاء المترجم فالصغار يحتاجون الى من يفهمهم لغويا ··

واستطرد ابورزق قائلا ان تلي سنتانا سيبدأ بعد دوري الكاس مباشرة في القاء المحاضرات النظرية والعملية على المدربين الوطنين لمدة اسبوعين وسيكون المجال مفتوحا لجميع من حب الانتظام في هذه الدورة حتي لو كان من مختلف اندية المملكة ·

الجدير بالذكر ان الأمير محمد العبدالله رئيس الاهلي سيشرف على المدرسة التي ستبدأ تمارينها على ملعب مقر الاهلي ·



عبدالرزاق ابوداوود

« نجوم جيزان تتلألأ في سماء الرياض »

●● في الايام القليلة الماضية شهدت مدينة الرياض بطولة الالعاب الجماعية التي نظمتها واشرفت عليها وزارة المعارف الجليلة ·

ولست هنا بصدد الحديث عن مجريات البطولة او وصف احداثها ·· ولكنني سأقتصر على جانب واحد من جوانبها المتعددة وهو بطولة المملكة لكرة القدم والذي استطاع منتخب منطقة جيزان الفوز بها والعودة بكاسها بعد ان قدم عرضا كرويا رائعا استحق معه بجدارة إن يكسب مبارياته لعبا ونتيجة ·· وليس ادل على ذلك من فوزهم في المباراة النهائية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ··

ولعل اهم العوامل التي قادت الفريق للفوز هو جماعيته وتطبيقه الحر للخطة التدريبية المحكمة ·

لقد اثار هؤلاء البراعم الاعجاب والتقدير في نفوس كل من شاهدهم وهو يرسمون باقدامهم احلى اللوحات الرياضية على استاد المعارف بخريص ··· وان كان الفريق كلهم نجوما إلا ان حارس المرمى كان اكثرهم توفيقا حينما استطاع ان يصد ضربتي جزاء ، مساهما بقدر كبير في خروج فريقه فائزا ··

لتكريم المعتزلين :

فريق عالمي يستقدمه الاهلاويون

كعادتها دائما ·· في تكريم نجومها الذين خدموا النادي وقدموا له كل ما عندهم ·· قررت الادارة الاهلاوية وعلى رأسها الأمير محمد العبدالله الفيصل استقدام فريق عالمي له شهرة كبيرة في لعبة القدم لاستضافة ستكون في شهر ذي الحجة واللعب مباراة واحده امام الاهلي بمناسبة اعتزال اللاعبين الذين قدموا خدمات معروفه للنادي وهم :

ادريس ادم وطارق كيال وابراهيم مريكي وعادل رواس ·· قال بذلك لعكاظ سكرتير الاهلي احمد حكيم الذي اكد ان هذا الفريق سيكون غالبا من البرازيل ·

الجدير بالاشارة ان هذه المباراة تاتي ضمن استعدادات فريق قدم الاهلي للموسم القادم ·

لقطة وتعليق

اقيم خلال هذا الاسبوع ختام برنامج الرياضة للجميع ·· والصورة لاحد شيوخنا المشاركين في سباق المشي ·· ان عمره ·· اي الرجل تجاوز السبعين ·· وعلى محياه رسم ابتسامة السرور والسعادة ·· في ظل العهد الميمون ·· وهو يشارك في السباق دون ان يمنعه سن ·· او تجعله يتردد هيبة او وقار ··

لقد اعطى هذا الشيخ دليلا عمليا على نجاح التجربة الاولى الشاملة لبرنامج الرياضة للجميع ·

الأهلي يكسب مضر

عكاظ - الدمام :

ضمن مباريات دوري كأس اتحاد اليد فاز الأهلي على مضر ١٤/٢٨ ·· كان الأهلي هو الأفضل نظرا لفارق المستوى الفني بين الفريقين ··

الجدير بالاشارة ان الاهلي سيلعب يوم الاحد مباراته المؤجله ضمن الدوري الممتاز لعلم الاتفاق في الدمام ويلعب مباراته الثانية في كأس اليد يوم الاثنين امام الفتح في جدة اي ان الفارق يوما واحدا ·· وهذا يسبب للفريق الاهلاوي ارهاق كبير والذي بسببه ابتعاده عن المنافسه مؤقتا وربما تخدمه الظروف وتعود المنافسه بين الاهلي والهلال والخليج من جديد ··

ناديان جديدان في العاصمة المقدسة

عكاظ - خاص :

قامت لجنة مشكلة من الاساتذة عبدالرحيم العامودي وعبدالسلام عبدالصمد وحسين هواري من مكتب الرئاسة بمكة بزيارة لمنطقة الجموم والوقوف على الطلبات المقدمة للحصول على ترخيص مبدئي من قبل ناديين سيكونان في حالة ثبوت امكانية وصلاحية اعطاهما ترخيصين تابعين لمكتب مكة ·· وكان نادي الساحل بالليث قد حصل في بداية العام الرياضي الحالي على الترخيص المبدئي له وسيقوم النادي بالمشاركة في مسابقات ونشاطات مكتب الرئاسة بمكة ابتداء من الموسم الرياضي القادم ·

○ حسن دواود :

ابراهيم اليوسف مفروض على الهلال ولذا سأنضم للشباب الموسم القادم

ابدى اللاعب حسن داوود حارس مرمى الوحدة سابقا والهلال حاليا رغبته في الانضمام لفريق الشباب مع بداية الموسم القادم وذلك لعدم توافر الفرصة الحقيقية له ضمن فريق الهلال ·

وقال حسن داوود انه سيسعي لهذا الانضمام جاهدا بمجرد رفع قرار الايقاف الذي صدر بحقه من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم ·

واوضح قائلا : انه لم يوقع حتى الأن رسميا للهلال رغم حصوله على التنازل من ناديه الوحده ·· ولذا سانضم للشباب طالما لدى القدرة على العطاء وحتى لا افقد الثقة في نفسي ··

واستطرد حسن داوود قائلا : ان مدرب الهلال كوبالا كان مقتنعا بامكانياتي الا ان نظرية تغيرت فجأة وبدأ التركيز فقط على ابراهيم اليوسف ·· وفي اعتقادي ان ابراهيم اليوسف مفروضا على الفريق ··

ومن جهة اخرى لترحيب مدرب الشباب الكفء ديدي بالانضمام للشباب ·

المجتمع الرياضي

■ الزميل محمد الدويش ·· تمت ترقيته الى المرتبة التاسعة في عمله كمستشار قانوني في وزارة العمل والشئون الاجتماعية بعد ان اجتاز بنجاح امتحان المسابقة الوظيفية ·· مبروك ·

□ الزميل محمد النوفل ·· قدم استقالته من رئاسة القسم الرياضي بالزميله « الرياض » ·· لاسباب خاصة ·

■ تلقى الاستاذ فهد بن نصيب مدير ادارة الاعلام والنشر بالنيابة خطاب شكر من مدير اللجنة الاولمبية العربية السعودية على الجهود التي بذلها اثناء الدورة الاسيوية بالهند ·



فهد بن نصيب

■ الزميل سليمان الخطوير ·· يباشر الان القيام بمهمة رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد السعودي لكرة اليد ·· ويعتبر الزميل من اكبر محبي كرة اليد ·

هكذا في الأصل





رأي قارئ

●● إن هذه اللعبة المعروفة والمنتشرة الآن في العالم بشكل عام وبشكل خاص في أوربا والولايات المتحدة الامريكية والمعروفة باسم « هوكي الانزلاق » اتحدى انها لعبة عربية اصلا قبل معرفة الغرب لها ولهذه حكاية طويلة اختصرها بالاتي :

- في مدينة « ضمد » احدى مدن المنطقة الجنوبية الغربية لهذه البلاد الحبيبة توجد لعبة كانت تمارس عند اجدادنا القدماء وهي معروفة لدى جميع سكان تلك المنطقة وتعرف هذه اللعبة باسم « الوردا شردا » اي بمعنى الاخذ والعطاء ·· وقد استمرت ممارسة هذه اللعبة في الاجيال بالتتابع حتى وقت قريب اي الى السبعينات ثم توقفت لفترة وضاعت بعض اساسيتها ثم حاول شباب المنطقة اعادتها لكنهم لم يتقنوها إتقان وحب الأجداد لها . وهذه اللعبة تشبه لعبة الهوكي ان لم تكن هي نفسها حيث ان نفس الطريقة المستخدمه في كلتا اللعبتين واحدة وتوجد لدى سكان المنطقة من الوسائل المستخدمة « عصاه » محناة في اسفلها حتى يستطيع اللاعب ان يتحكم بالكرة في داخلها وتسمى « بالمسحر » إلا ان الاختلاف في الكرة التي يستعملها أجدادي وهي عبارة عن مجموعة من القماش او الورق توضع مع بعضها البعض ثم تضغط بشدة وتخاط بحبال قوية جدا حتى تصبح الكرة صلبة في الوقت الذي تستعمل فيه عند الغرب دائرة معدنية او بلاستكية مسطحة وقد كانت تستخدم بدلا من الاهداف المستعملة حاليا خطوط للنهاية او للهدف ·· ومع انها كانت لها نتائج سلبية خطيرة خاصة انها كانت تمارس في الليل عندما يكون القمر في منتصف عمره الزمني وفي بعض الاحيان في النهار ولم تكن معروفة لديهم الملابس الوقائية بما فيها الخوذة التي توضع على الرأس اما النقطة التي لابد من الاعتراف بها وقد اضافها الغرب هي تلك الاحذية التي توضع باسفلها عجلات لتساعد على الحركة والانزلاق وهكذا تموت لعبة عربية في غفلة منا وتناسي لتراثنا لتولد بقدرة قادر لعبة غربية باسم « هوكي الانزلاق » ··

رسالة الأسبوع

ماهي أسباب تدهور نتائج فريق الكرة الإتحادي ؟

○○ يوجد لكل نادي جهاز اداري يتخصص في الشئون الادارية . وقد توجد بعض الهفوات بتلك الادارة ولكنها هفوات لا تؤثر على نتائج الفريق . وللأسف هناك بعض الاداريين الذين تنقصهم المعرفة الادارية ويحملون المسئولية للآخرين وتلك سلبية تهدم مابناه السابقون ولنبدأ بادارة الاتحاد :

(١) رئيس نادي الاتحاد : الشيخ ابراهيم الافندي :

- هو المسئول الأول عن تدني مستوى فريق الاتحاد هذا العام وكان المفروض ان يرفع معنويات اللاعبين على الاقل بالحضور معهم في المباريات الخارجية والداخلية

- اشغل اللاعبين واضعف من معنوياتهم بديون النادي وكان الاجدر حلها سريا ·

(٢) نائب الرئيس الاستاذ حسين النجاوي :

- ارجو ان يكون عند حسن ظن الجمهور به . فهو اداري ناجح ومهتم بفريق كرة القدم ومن المفروض ان يهتم بجميع الالعاب في النادي بحكم منصبه في الادارة ·

(٣) مدرب الفريق : ديسلفا :

- يتحمل الجزاء الاكبر في تدهور الفريق . فالمفروض على الاقل تجهيز ستة عشر لاعبا يستطيعون تنفيذ خطته في الملعب ·· ولكننا نرى بعض اللاعبين لايجيدون استقبال الكرة فكيف يمكنهم تنفيذ خطة المدرب . فالمدارس والحواري مليئة باللاعبين الجيدين ·· ابحث عنهم تجدهم اذا اردت البقاء بيننا ·

(٤) مدرب اللياقة :

- هو الاساس الذي يبني عليه الفريق ·· فبعد سفر مدرب اللياقة السابق تدهورت حالة الفريق وازدادت اوزان اللاعبين وكان عليه معرفة معدل عطاء كل لاعب في الملعب حتى يستطيع مدرب الفريق وضع خطته على ذلك ·

(٥) اخصائي العلاج :

- نور الدين خدم نادي الاتحاد تسعة سنوات وهو لم يبخل على اللاعبين بجهوده في اي وقت ويخدم اللاعبين سواء في الملعب او خارجه . هو بتاع كلو . وهو عنصر ناجح في الاتحاد نرجو منه الاستمرار في خدمة الفريق ·

(٦) اللاعبون :

- هم العمود الفقري في نجاح فريقهم اذا ارادوا ولكن الحماس معدوم ومعزول نهائيا عنهم وطبيعي هم لايشعرون بما يفعلونه بنا ونحن بالمدرجات نطالع المآسي ·· اقول لكل لاعب اتحادي لايهمه تقدم مستوى النادي ان يبتعد من الآن دون اشعار من الجمهور او المدرب . فان الاتحاد امانة كبرى في الاعناق يتحملها كل لاعب والا فان الابتعاد افضل ·· والنار لا تحرق الا واطيها ··

(٧) الجمهور :

- جمهور الاتحاد لديه سلبيات رغم صبرهم الطويل على نتائج الاتحاد ووقوفهم الدائم مع فريقهم ·· تجدهم بعض الاحيان ونشعر بان الاتحاد يلعب على ارضه بدون جمهور اثناء سير المباراة وبعضهم يصيحون على المدرب وتتعالى اصواتهم باخراج فلان وادخال علان وكانهم كلهم مدربين ·· كما ان هنالك بعضا منهم يشجعون ضد الفريق حينما يخرج الفريق مهزوما او بمستوى رديء ··

عادل نوار

ابراهيم افندي

ديسلفا



الأهلي

هي - هي والعب يا الأخضر

- لقد توقع الجميع بان الأهلي سوف يكون له نصيب وافر من المنافسة على بطولة الدوري الممتاز لهذا العام ولكن بالرغم من ابتعاده عن المراكز الثلاث الأول من الأسبوع الرابع عشر إلا انه في مركز لايسيء اليه ·

وكانت الجماهير قد توقعت المنافسة للأهلي ونسيت الفريق الذي يبنيه المدرب العظيم سانتانا ·· فلا ننسى ان هنالك سبعة وجوه جديدة تلعب لأول مرة في الدوري وهي (المترو . باسم ابو داود . حسام ابو داود . بن عفيف . الصبياني . بندر سرور . طلال صبحي) الا يكفي ان يحقق هذا الفريق المركز الرابع وهو في اول تجانس له حيث لعب جميع مباريات الدوري وهو بتشكيلات مختلفة حتى هو الآن في الاسبوع الرابع وتبقى له ثلاث مباريات واحداها في الدمام والاثنان الاخرى في جدة وبامكانه ان يتقدم في مركزه الى مركز افضل فانتظروا بطل الكؤوس في دوري الكاس هذا العام ·

حسان حبيب

رسالة الى علي داوود

●● عبر جريدتي المفضلة جريدة عكاظ . ارسل هذه الرسالة الى :

المعلق الرياضي علي داوود عزيزي الاستاذ علي لم تعجبني ·· وتعجب الكثير من متابعي مباراة الاهلي . والهلال حيث كنت ياستاذ علي بعيدا عن الواقعية فهضمت حق الأهلي العملاق الاهلي البطل . هضمت حق الاهلي لان الاهلي كان مهاجما طيلة المباراة ولم نسمع منك إلا تطبيلا للاعبي الهلال مع ندرة هجمات الهلال بالنسبة للأهلي (اقصد بالنسبة لهجمات الاهلي) كنت تمتدح ابراهيم اليوسف حارس الهلال العملاق وهو بلا شك عملاق ولكن هل تناسيت من اين وكيف بدات تلك الهجمات وكيف تفنن البرازيليون نسف الاهلاويون في الوصول بها الى المرمى الهلالي وغزوهم للمرمى الهلالي بشتى الوسائل وكافة الطرق المشروعة ·

وكيف وقف الحظ حائلا دون ولوج هدف اهلاوي في المرمى الهلالي المكشوف ·

ثم لماذا التطبيل الزائد للاعب فهد المصيبيح ·· اسئلة كثيرة ··

المشجع الاهلاوي
خالد كدسه (بيشه)

ردود خاصة

●● الاخ عبد الله نبيه الحضندي - مكة :

شكرا على مشاعرك الطيبة ··

●● المشجع الاهلاوي احمد محمد الزهراني - مستشفى الملك فهد العام بالمساعديه :

موضوعك عن الأهلي جيد ·· إلا اننا نشرنا اكثر من رسالة حول « تعادلات » الاهلي ننتظر منك اسهاما جديدا ·· وبالتوفيق ·· وبالنسبة للتسجيل في الأهلي فلا تردد خاصة لن احمد حكيم الغامدي كما تقول طلب منك الحضور الى مقر النادي ·

●● المشجع الاهلاوي احمد البار - جدة :

لا نعتقد ان فلاج الشنار يتعمد هزيمة الاهلي كما تعتقد كما انه من افضل الحكام في بلادنا ·· وسر تحكيمه للأهلي يعود لرغبة لجنة الحكام بالطبع وربما كان للصدفة دور في ذلك ·

●● المشجع النصراوي عثمان اديب - جيزان :

صححنا الخطأ ·· ونحن بانتظار رسائلك

●● القارىء خيري محمد سعيد فرحان :

في العدد القادم سأجيب على سؤالك ونحاول الاتصال بالاستاذ اكرم صالح ·

●● الاخ محمد صالح الحربي - جدة :

شكرا لمشاعرك نحو عكاظ ·· وفي العدد القادم ستجد اجابة على سؤالك الذي يحتاج الى اتصال بادارتي الاتحاد والوحدة ·

●● الاخ ياسر قربون - جدة :

ننتظر منك محاولات اكثر جدية لكي نتمكن من نشرها ··

●● الاخ عبد الله الفايز - جدة :

موضوعك سيجد طريقه للنشر ·· اسلوبك رائع ·· نحن بانتظار مايردنا منك في الايام القادمة ·

●● المشجعة الاتحادية « امل » من رابغ :

أهلا بك ·· وبالنسبة لصياح فهي ليست اهلاوية ·· ولكنها « منخباويه » كما تقول ·· نحن بانتظار رسائلك القادمة ·

سائل سائل

يكتبها كروي عتيق

** السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

○○ يظهر ان هذا الجزء المخصص لهذا الاسبوع سيذهب لصالح رسالة هجومية واحدة من اخت رمزت لنفسها باسم « قارئة الصفحة » لم تترك لي جانبا استريح عليه ·· ومع ذلك فانني سعيد بهذه الرسالة . لانني احسست بصدق عباراتها ·· تقول الاخت قارئة الصفحة :

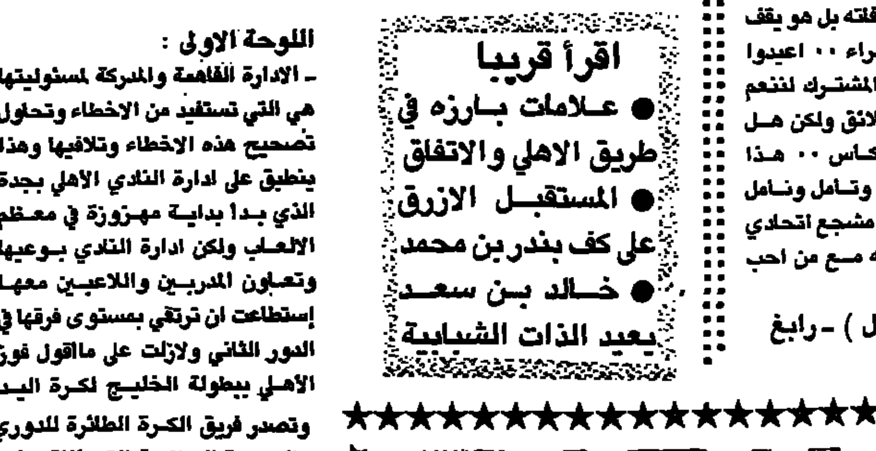
●● رسالة خاصة الى الاخ كروي عتيق محرر عمود سائل سائل في صفحة مع الاصدقاء

- اخي العتيق : ارجو ان تقرأ رسالتي هذه بصدر رحب عبر الحبيبة عكاظ ·· ولا اريد ان يكون قلمي سوطا لاذعا عليك ولكن الحقيقة يجب ان تقال وان كانت مرة فالغرور ياعزيزي عادة ذميمة قبيحة اذا استولت على عقل اي فرد فطريق نهايته معروفة وهي الفشل وانا بدوري احيي فيك استمرارك في هذه الزاوية ولكن يؤسفني ان تختفي نهائيا من قلوب اكثر القراء والذين كانت لديهم الرغبة في الارسال اليك بسبب غرورك مامعنى ان تقول او ان تمدح بنفسك في العدد (٦١٣٥ الجمعة) بأنك تربعت في قلوب بعض القراء بالطول والعرض وعقبال مانتربع في قلوب البقية وطبعا هذا يعود الى خفة ظلنا ورشاقة قلمنا وليس هناك ثمة داع للاستمرار في مدح شخصنا المحبوب هل علمت بأن المادح نفسه كذاب ··؟

نصيحة مني ان لاتوصل نفسك الى السماء في مدحك لنفسك وإلا في النهاية تقع على الارض ولا تجد من يعينك مرة اخرى على النهوض ·

وتحياتي ··!
« قارئة الصفحة »

** ولا اريد ان اعلق على الرسالة ·· فتهمة الغرور التي وجهتها القارئة ليست في بالي إطلاقا ·· وقد اكون تماديت في استعراض عضلاتي ·· على العموم نحتكم للقراء ··! والى الملتقى مع اسئلتكم الاسبوع القادم بمشيئة الله ·· ومنك لله ياقارئة ··!!



فريق الاتحاد

ماذا دهاك يا إتي !؟

●● اصرخ ·· ام انادي ·· ام ماذا اقول ؟!

ضاع الدوري ولكن ماذا يفيد البكاء والتمني لا .. ليس هكذا (يااتينا) .. ياإتي ياأغلى نادي ·· يامن فرحتنا ببطولاتك السابقة يامن جمعت البطولات وحققت الاماني والأمل ماذا اصابك وماذا دهاك ·· يا(إتينا) علت الاصوات وارتفعت ·· نريد الدوري ·· نريد الكاس ·· نريد البسمة تعود على كل الشفاه لاتعتقدوا ان مشجع (الاتي) يفرح فقط للفوز ويشتم عند الهزيمة ·· هذه ليست سمة من سماته ولا صفة من صفاته بل هو يقف معه في السراء والضراء ·· اعيدوا لنا مستوى الدوري المشترك لننعم بالفن والمستوى اللائق ولكن هل سنفرح بالفوز بالكاس ·· هذا ماننتمناه ·· بل امل وتامل ونامل جميعا ·· وسيقف كل مشجع اتحادي ومشجعه اتحاديه مع من احب وعشق ·

الاتحادية : (امل) - رابغ

الفوده يحب الإطلاع .. والأهلي !!

اقرأ قريبا

● علامات بارزه في طريق الاهلي والاتفاق

● المستقبل الازرق على كف بندر بن محمد

● خالد بن سعد يعيد الذات الشبابية

اللوحة الاولى :

- الادارة القاهمة والمدركة لمسئوليتها هي التي تستفيد من الاخطاء وتحاول تصحيح هذه الاخطاء وتلافيها وهذا ينطبق على ادارة النادي الاهلي بجدة الذي بدأ بداية مهزوزة في معظم الالعاب ولكن ادارة النادي بوعيها وتعاون المدربين واللاعبين معها إستطاعت ان ترتقي بمستوى فرقها في الدور الثاني ولازلت على ماأقول فوز الأهلي ببطولة الخليج لكرة اليد وتصدر فريق الكرة الطائرة للدوري والصحوة السلاوية التي اذاقت احد الهزيمة الثابتة لهم ولا ننسى فريق القدم استطاع بمجموعة من شبابه ان يقدم احلى العروض ويبهر الجميع بمستواه التصاعدي فهنيئا للأهلاويين بادارتهم الواعية ·

اللوحة الثانية :

- من يشاهد لاعبي الأندية في درجة الاشبال في جميع الالعاب لا يصدق انهم بالفعل اشبال فالتلاعب بالاعمار واضح جدا ومن هنا نود ان نعرف هل هذا لمصلحة الكرة السعودية ام لمصلحة الاندية لجلب الفوز فقط . انني ارى في ذلك قتل لكثير من المواهب فكم شبلا لم يأخذ فرصته وترك الكرة وهو في سن صغير وللقضاء على هذه المشكلة هناك عدة حلول اهمها ان يكون تسجيل اللاعب بناء على حفيظة النفوس وليس صورة لها والحل الاخر هو ان تكثر من المسابقات الرياضية ويكون ذلك للمستويات المختلفة مثل عمل دوري تحت ١٢ و ١٤ و ١٦و ١٨ سنة واعتقد ان هذا يعطي الفرصة لكثير من المواهب ان تبرز بدل من ان تدفن في الانتظار الممل ·

محمد فوده

اللوحة الثالثة :

- الكل معجب بمستوى الحكم محمد فودة في ادارته للمباريات ولكنهم لايعرفوا سر تفوقه ذلك ان الفودة ياسادة يحب الاطلاع والبحث عن الجديد ولا ادل على ماأقول انه يملك تسجيل للمباريات العربية والعالمية ودائما يشاهد المباريات ويتابع بنظراته تحرك الحكام وذلك لكي يكسب المزيد من الخبرة من حكام سبقوه في هذا المجال هذا كله بالاضافة الى انه لاعب سابق ·

اللوحة الرابعة :

- اهداء لمدرب النادي الخالدي للكرة الطائرة محمد ابو جلد الذي لم يكمل بعد سنتين مع ناديه واستطاع ان يكسر احتكار الوطني لبطولات منطقة تبوك وخطف منه بطولة الاشبال والشباب بدون هزيمة وهاهو الآن يستعد لتصفيات المملكة وامله كبير في - تقديم مستوى مشرف ·

محمد امين درويش
الوجه

فرحان والمرزوق فقط .. والآخرون .. فلا حرج

●● الذين يدعون بان لاعبي الاتحاد يملكون المهارات الفردية العالية ·· ولاعبي الاهلي يعوضون هذا النقص باللعب الجماعي هم متعصبون ومستصحفين اعطوا الصورة دون العكس الحقيقي ··

تعالوا معي ·· لنعرف من هم لاعبي الاتحاد الذين يملكون مهارات : الصغير ودابو والخوجلي وعبد الجواد والصبحي ·· في الاتحاد اثنان فقط هما الفرحان والمرزوق اما البقية فلا حرج ·· دعونا من الانانية وحب الذات ·· انني انكر هنا تصريح لمسئول بنادي الاتحاد قال فيه : لو كنت املك لاعبين بمستوى الصغير ودابو لاستطعت كسب اية مباراة فهم قادرون على انهاء الهجمة ·

عبد الواحد الرابغي

جريدة عكاظ - القسم الرياضي

الاسم : ----------
العنوان : ----------
طرفا المباراة : ----------
نتيجتها : ----------
اللاعبون في الصورة : ----------



- نقدم لك مسابقة رياضية جديدة في عدد اليوم والمطلوب هو :
- تحديد الفريقين المتبارين
- وأسماء اللاعبين الذين يظهرون في الصورة
- ونرجو من جميع المشاركين ·· جمع الحلول وارسالها في نهاية كل شهر حيث يتم توزيع الجوائز ·



عصر اليوم



المنعطف الأكثر أهمية في مسيرة الدوري الممتاز

○ الهلال والشباب ومباراة متكافئة ومثيرة
○ الروضة والنهضة ولقاء صعب وحساس

كتب عثمان بكر مالي :

لايوجد في قاموس الكلمات الرياضية عبارة تتناسب ولقاء عصر اليوم المنتظر سوى القول انها مباراة (القمة) لهذا الموسم ·· وقد لاتكون كل المباريات السابقة واللاحقة في مثل مستوى وحساسية لقاء اليوم واهميته للفريقين الملتقين وللطرف الثالث المشارك لهما في سباق (شد الحبل) والمنتظر على احر من الجمر نتيجة هذه المباراة لما لها من تاثير كبير على موقفه (واعني الاتفاق)

الذي يرغب حتما في ان يلعب الشباب لصالحة ويكسب اللقاء ولا استبعد ان يحضر اللقاء جماهير اتفاقية من الشرقية لمساندة الشباب ومواجهة الكثافة الجماهيرية الكبري التي يتمتع بها الهلال في الرياض عن كل فرق الوسطى

ولكاد اتخيل لاعبي الاتفاق في المدرجات (يصفقون) للاعبي الشباب ويتفاعلون معهم بكل جوارحهم لالسواد عيونهم وانما لمصلحة فريقهم الذي يهمه بل ويخدمه كثيرا كسب الشباب للمباراة وجعل المنافسة مشتعلة كما اعطت مباراة الهلال والشباب في الدور الاول من الدوري الممتاز مسارا مختلفا للدوري عما كان عليه او حتى عما كان متوقع له عندما كسب الشباب مباراته بثلاثة اهداف لهدفين ليدخل المنافسة كفريق يملك كل عناصر القوة والابداع ويتمتع بالنفس الطويل . وللشباب مواقف معروفه امام الهلال بداها بمباراة الكاس في العام الماضي عندما كاد ان يقصي الهلال عن المباراة النهائية ويكفي ان نشير ان الشباب لايزال حتى الان الفريق الوحيد الذي استطاع هزيمة الهلال

واعتقد ان الموسم سينتهي دون ان ينافسه فريق على ذلك ·

خطوط الفريقين :

يملك الهلال والشباب عناصر وقدرات شبابية قادرة وجيده ويميز الفريقين روح الفريق الواحد المنتشر بين افرادها والتعاون الواضح الذي يؤدون به المباريات لدرجة يصعب معها تحديد المراكز الحقيقية التي يلعب فيها افراد الفريق ، يظهر ذلك بوضوح في خط الوسط الهلالي وهو مفتاح فوز الفريق ، وخط الهجوم الشبابي وهو قوة الفريق الضاربة ، وبنظرة عامة الى خطوط الفريقين الثلاثة نجد تفوقا هلاليا في مستويات وعطاء لاعبية كافراد مع انصهار الجميع في بوتقة الجماعية ووجود البديل الجيد ، اما الشباب فعناصره الفردية المتفوقه والقادرة معروفه لكن الفريق يلعب بروح واحده ويوظف قدرات المتفوقين من لاعبيه مع الاخرين في الاداء الجماعي الذي يخدم اسلوب اللعب ويحقق الهدف مع وجود مدرب جيد يحسن التغيير رغم انعدام البديل الذي في مستوى الاساسيين ···

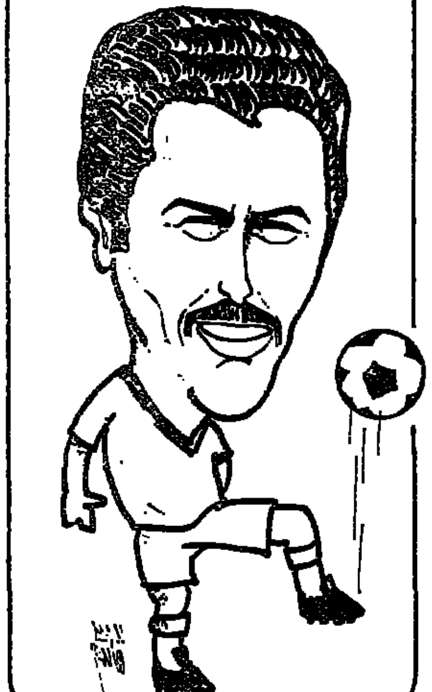
واذا كان هناك تفوقا هلاليا واضحا في الاسلوب والاداء الهجومي ليس فقط بالنسبة للشباب وانما بالنسبة لفرق الممتاز جميعها فان هناك اداء دفاعيا مميزا في الشباب يتفوق به على الهلال وقد يستطيع ديدي بخط الدفاع الامامي الذي يلعب به عادة امام الفرق القوية وخط دفاعة الاساسي ايقاف الزحف الهلالي والحد من تحركات عناصر الابداع والحركة المعروفه فيه ولديه ظهيران يستطيع بهما ايقاف زحف نفاثتي الهلال عادل ومنصور في وقت لايملك فيه كويالا اسلوبا يمكن ان يقف به (تجاوب الكرة) مع خالد المعجل وخدمتها له مع كونه لاعبا يمتاز بالملكات المطوية لرأس الحرية في انتهاز الفرص وترجمة مجهود زملائه امام اهتزاز الدفاع الهلالي وخاصة في قلبي دفاعه وان كنت أعتقد ان هذا الدفاع سيكون في مبارارة اليوم في احسن حالاته وهو يدرك جيدا اهمية المباراة بالنسبة لفريقه وبالنسبة له كامتحان يستعيد به ثقته وثقة جماهيره او يرفع من نسبة الذين يرسمون حوله دائرة حمراء كعلامة للرسوب ·

والمباراة عموما في نظري بين الهجوم والوسط الشبابي والدفاع والوسط الهلالي دون اغفال لدور الهجوم الهلالي الذي يضع الكرات ويرسمها ولايسجل الاهداف والدفاع الشبابي الذي يسعى الى المحافظة على شبكة فريقة نظيفة الى ان يستفيد هجومه من خطة الفريق في الانطلاق من مد المواقع الخلفية بكرات مرسومة من قبل نايف والبانه ومساعد والمعجل لتحقيق هدف او هدفين يضمن بها التقدم كما فعل في الدور الاول ·

اتوقع مشاهدة مباراة كبرى تبقى عالقة في الاذهان حتى بداية الموسم القادم وارشح الهلال بنسبة كبيرة للفوز ·

الروضه × النهضة

مباراة اخرى مهمة تقام في الدمام تجمع الروضه الفريق الصاعد الى الممتاز بالنهضة الفريق المهدد بالهبوط الى الدرجة الاولى وامل النهضة للبقاء بوجب كسبها للقاء اليوم تتساوى به مع الروضه على اساس ان تستطيع في الاسبوع القادم كسب نقطة واحدة على الاقل من الاتفاق وتخسر الروضه من القادسية ويتسنى لها البقاء اما الروضه ففوز الفريق بمباراة اليوم يؤكد بقاءه بغض النظر عما ستنتهي عليه مباراته في الاسبوع القادم ومباراة الاتفاق والنهضة ··· المباراة مهمة لذلك وستكون قوية ومستوى الفريقين متقارب واذا مالعب الروضاويون مكتملين فاني اتوقع ان لم يكن الفوز لهم فالتعادل هو الاقرب ·



اللاعب صالح نعيمه



اللاعب خالد المعجل

اللاعب محمد هاشم



هدف المباراة اليتيم من قدم كمال ظافر

تصوير / جلال خيرى

فوز بلا طعم .. وهزيمة بلا ألم

أداء مقبول لشباب الاتحاد فى تشكيلته الجديدة

سجل كمال ظافر هدفا .. وكاد ماجد أن يكرر اللعبة

كتب / عثمان بكر مالى :

استطاع شباب الاتحاد لكرة القدم بعد التعديلات التى ادخلها مدرب الفريق بطلب من ادارة الاتحاد واشارت اليها عكاظ فى وقت مبكر من بداية الاسبوع كسب مباراتهم التى ادوها ضمن الدورى الممتاز امس على ارضهم وبين جماهيرهم امام النصر بهدف واحد سجل فى الدقيقة (٥٥) من عمر المباراة عن طريق راس الحربة فى الفريق كمال النعمى بعد مباراة يمكن ان تقول انها (مقبولة) جدا من لاعبى الاتحاد وتشكيلته التى لأول مرة يلعب بها فى حين ان الاداء بصفة عامة كان متوسطا فى فترات من دقائق الشوط الثانى وخصوصا بعد الدقيقة (٥٥) وهى الدقائق التى كللت تسجيل الهدف اليتيم فى المباراة .. فيما كان الاداء اغلب دقائق المباراة دون المتوسط .. وبفوز الاتحاد يوم ارتفع برصيده الى ستة عشر نقطة فى حين تجمد رصيد النصر على نقاطه الثمانية عشر دون ان يؤثر ذلك على وضع الفريقين ومركزهما فى قائمة الترتيب .

« عك كروي »

●● بدا الفريقان المباراة بتشكيلة شابه مطعمه بالقدرات الكبيرة فيهما واعمدة الخبرة إلا ان ذلك لم يعط شوطها الأول الحيوية المطلوبة طوال دقائقها وباستثناء محاولات تنقصها الجدية والأداء المرسوم لم يكن في الشوط الذي كان فيه الاتحاد اكثر استحواذا على الكرة دون خطورة والنصر اكثر دفاع دون تخوف مايمكن نكره اللهم الثقة التي لعبت بها تشكيلة الاتحاد رغم انهم يلعبون مع بعضهم لأول مرة ·· والهدوء غير المعتاد الذي كان عليه لاعبو النصر لعدم اهمية النقطتين بالنسبة لهم ··

« فرص ضائعة »

لم يخلوا هذا الشوط من الفرص التي كان يمكن ان تكون اهدافا للاتحاد في الدقيقة الرابعة اضاع عثمان مرزوق كرة امام خط المرمى من كرة عكسها عثمان مرزوق وجلانا كمال واضاعها عثمان ·

○○ في الدقيقة ١٦ اضاع سعيد صالح كرة بعد ان اجتهد فيها عندما اخطأ سالم مروان في الامساك بالكرة التي دفعها بيده لتتهيا لسعيد صالح ومن فوق العارضة ·· وانتهى الشوط بالتعادل السلبي ·

هدف الفوز :

استبدل النصر قبل نزوله ارض الملعب لاداء شوط المباراة الثانى لاعبه بن دحم ولعب بدلا منه الاحيمر كجناح ايمن فى حين لعب الاتحاد بداية الشوط الثانى بنفس عناصر الشوط الأول ..

جاءت بداية هذا الشوط افضل كثيرا من سابقه ونشط الفريقان فى محاولة لاخراج المباراة عن فتورها الذى كانت عليه فى الشوط الأول فى وقت لم يحدث فيه تغيير على اداء الاتحاد وان كان النصر قد اكتفى بثلاثة لاعبين فى هذا الشوط بعد أن خرج بن دحم وتقدم الأحيمر كجناح ايمن الا انه لم يقدم شيئا واستمر الاتحاد على طريقه الشوط الأول مع تكثيف هجماته عن طريق جناحه الأيمن عيسى حمدان لاستغلال سرعته فى المرور من الحمران ظهير النصر الايسر واستطاع الاتحاد غزو النصر بهذه الطريقة فى اكثر من كرة حتى الدقيقة (٥٥) من المباراة عندما تلقى عيسى حمدان تمريرة عثمان مرزوق اللعوبة له بالمسطرة وتخطى الحمران ثم عكسها ارضية جميلة داخل منطقة جزاء النصر يستقلها كمال النعمى وبيمناه يلعبها فى المرمى قبل أن ينقض عليها سالم مروان مسجلا هدف الفوز والمباراة اليتيم .. تنشط المباراة بعد الهدف الاتحادى ويكثر الاتحاد محاولاته عن طريق عيسى وعيد مرشد الذى لو وجد جناحا ايجابيا يسانده فى منطقته لاعطى لها الحيوية التى اعطاها عيسى حمدان للجهة الاتحادية اليمنى الا ان سعيد صالح كان معجبا بذاء وتحركات عيسى والنعمى فاكتفى (بالفرجه) عليهما ولم يقدم شيئا .. قابله النصر بمحاولات فردية من يوسف خميس ودرويش سعيد وكرات تلعب طويلة عالية لماجد المراقب والذى لم يفلح فى الافلات من ظله حامد عبيد فلم يتشكل اى خطورة طوال هذا الشوط وفى الدقيقة (٦٧) من المباراة اصبحت تشكيلة الاتحاد مكونة من الشباب فى جميع المراكز اللهم سوى عيسى حمدان الذى كان (موفقا) عندما خرج عثمان مرزوق ولعب بدلا منه حمود القرنى فقدم اداء طيبا فى الوسط خلال الدقائق التى لعبها وساهم مع زميلاه طلال ستيل وغسان كسيح فى السيطرة على منطقة المناورة مما لم يعطى الفرصة للاعبى النصر الضغط على الاتحاد فى محاولة لكسب التعادل كما فعل الفريق فى مبارياته فى الدور الأول والتى أقيمت فى الرياض لكن ذلك كاد يحدث فى الدقيقة (٧٧) من المباراة عندما وقف دفاع الاتحاد لهجمة نصراوية معتقدين انها تسلل وانعكست الكرة متخطية احمد سالم لكن ماجد لم يستطع اللحاق بها وكانت هذه اخطر هجمات النصر خلال هذا الشوط .

قابلها فرصة ضائعة للاتحاد فى الدقيقة (٨٧) من المباراة عندما لعب عيسى حمدان كرة ساقطة تخطت سالم مروان لم يحسن القوال الذى لعب بدلا من سعيد صالح فى الدقيقة (٧٨) استغلالها .. وحاول النصر بعد ذلك فعل شيء الا ان هجومه كان عاجزا عن تخطى الدفاع الاتحادى المتماسك حتى صفر احمد راشد حكم المباراة معلنا نهايتها وانتصار الاتحاد بهدف يتيم .

نقاط عن المباراة :

○ حكم المباراة احمد راشد وساعده السماحى والعويشى

اليوم في دوري الدرجة الاولى

هل يكرر الطائي نتيجة الدور الأول مع الجبلين

الوحدة في ضيافة الأنصار .. قبل الصعود

كتب ادريس على احمد :

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وفي اسبوعه السابع عشر ·· تقام اليوم مباراتان ·· الاولى الوحده والانصار في المدينة المنورة والثانية وهي من اقوى مباريات دوري الدرجة الاولى وهو لقاء التنافس التقليدي بين الجبلين والطائي ·

الجبلين × الطائي :

في اقوى مباريات دوري الدرجة الاولى وفي لقاء التنافس التقليدي لابناء منطقة حائل يلتقي الطائي بصديقه اللدود الجبلين والذي سيدخل مباراة اليوم ليثار من نتيجة الدور الاول من الطائي ·

يدخل الطائي هذه المباراة برصيد ١٩ نقطه منافسا الرياض على الصداره وتعتبر مباراة اليوم هامة جدا للطائي والذي سيتاثر بها حتى لوخرج بالتعادل لذلك فعليه ان يكسب هذا اللقاء ·

يدخل الجبلين برصيد ١٨ نقطه الا ان حصوله للمركز الثاني صعب ·

مستوى الفريقين متقارب وان كان يفوقه الطائي بعض الشيء

حرس الفريقين حارسان جيدان وان كان الدعيع افضل من الخريصي ·

ويتفوق الجبلين في خط دفاعه والذي يبرز فيه وليد الصتري ·

اما خط الوسط فالتفوق فيه للطائي وان كان وسط الجبلين سيجارية ايضا الا اذا كان الفزعة في نزهه !!

خط هجوم الطائي افضل من الجبلين حيث يبرز في الطائي العايص الا انه سيء التسديد نحو المرمى وخالد الصقري الفنان الموهوب كما يبرز في الجبلين درعان الدرعان وخالد السيف ·· اتمنى ان يقدم الطائي والجبلين لابناء حائل مباراة جميلة وقوية · في ظل التنافس الشريف ·

عموما ارى ان الطائي اقرب للكسب ·

الوحده × الانصار :

بعد ان ضمن فريق الوحدة صعوده للدوري الممتاز (بعكازين) يخوض اليوم مباراة قد يتصورها الكثيرون سهلة الا انني ارى العكس لان الانصار دائما مايستأسد على الوحده حتى على ارضها احرج الفريق الوحداوي !

يدخل الوحده هذه المباراة متصدرا دوري المظالم باربعة وعشرين نقطة تاركا فارق ثلاث نقاط بينه وبين الرياض والذي سيرسل برقية شكر اذا استطاع الانصار من الحاق الهزيمة الثانية للوحدة ··

عموما من المؤسف ان الفريق الوحداوي دائما يستسلم للفرق المؤخرة وهذا قد يحصل اليوم في المباراة ·

مستوى الانصار تطور وفاز على الخليج على ارضه في الدمام ومن المتوقع ان يجاري الوحده في الاداء ·

اما فريق الوحده والذي لعب باسلوب مميز واستطاع ان ينجح بهذا الاسلوب او التكتيك فانه سيخوض هذه المباراة بغياب اكثر من نجم للفريق لاسيما وان الرياض ينتظره في الاسبوع القادم في محطة الوحدة ·

بعض لاعبي الوحدة تدنى مستواهم وعليهم مراجعة كشوفات عطائهم كزهير شاكر ومحمد عسيري وفيصل خيري وان كان معذورا بسبب الاصابة التي مازال يشتكي منها ·

عموما اذا لم تنته المباراة بفوز الوحدة فالتعادل اقرب ·



فريق الطائي



فريق الجبلين

القرار المر والخطير .. ماد وافعه

○ خالد التركي وخالد المسرور ومحسن

○ لماذا يطالبون صالح طليفة وابراه

فيه فراق .. ابتعاد عن حبيب .. عن اضواء .. عن حياة قائمة لكنه قد لايكون موتا على اى حال .. وفيه خطورة من حيث حساسية توقيته وكيفية تنفيذه .

وبالتاكيد فان اللاعب عندما يفكر بهذا القرار يعيش حيرة دائمة وقلقا مفجعا قد لايعيشه من يفكر بالزواج او الطلاق مثلا ..

يقف اللاعب عند مفترق طريقين .. الاعتزال وما يترتب عليه من نتائج ظاهرية ونفسية او الاستمرار فترة اخرى وما يولد عن هذا من نسيان او اهمال ثم ابتعاد او اعتزال مغصوب .. وبالتالى تكون مكتسبات الاستمرار على حساب المفقودات الكثيرة من جراء تاخير الاعتزال .

لذلك كله قررنا هذا الاسبوع ان نواجه هذه القضية مع جميع اطرافها .. المسئول الادارى .. واللاعب .. والمدرب والصحفى .. والخبرة الادارية .. والخبرة الاعلامية الرياضية وتحدثنا مع لاعبين اعتزلوا .. واخرين لم يعتزلوا ولكنهم ابتعدوا واخرين لازالوا مستمرين .. بل ورجعنا الى اقوال بعض هؤلاء اللاعبين ممن لم يسمح الوقت بالحديث معهم :

دوافع الاعتزال

اذا كانت الدوافع لاتخاذ هذا القرار معروفة فان هناك دوافع اخرى قد ترغم اللاعب على ارتكاب غلطة العمر وهو يتخذ هذا القرار .. واذا كان اعتزال اللاعب السعودى يبدو مبكرا فعلا فانه من الضرورى الوقوف على تلك الدوافع التى تضطر اللاعب على التسرع :

يقول الاستاذ عبدالعزيز العسكر الرياضى المخضرم المعروف :

« الاعتزال النهاية الطبيعية لكل لاعب .. وهو يكون كذلك ان كان دافعه عامل السن .. لكنه فى احيان اخرى يكون غير طبيعى اما بسبب الاصابة .. او ظروف شخصية والواقع ان اغلب المعتزلين لدينا من النوع الثانى .. ولذلك لابد من التدخل فورا لحماية اللاعبين .. مما قد يدفعهم الى الاعتزال دفعا لابد من وضع لوائح للاعتزال من قبل الرئاسة بالتفاهم مع الاندية تكفل للاعب الاستمرار فى ظل ظروف طبيعية وتكفل للاندية ايضا وضع حد لحالة التسيب الموجودة لدى اللاعبين الذين لم يعتزلوا ولم يستمروا »

اما الكاتب الرياضى « فاروق بن زيمه » فقد قال : « الاعتزال محطة اجبارية يصل عندها اللاعب .. اذ هو قطع العلاقة بين اللاعب والكرة .. قطع صلة وليست مجرد عادة ولذلك فلا ينبغى ان يكون مطلبا ملحا لانه اشبه بالطلاق وعندما تلح على شخص بالطلاق فكأنك تحرضه على ابغض الحلال عند الله وبقاء اللاعب يتحدد بمدى استعداده وقدرته على اداء دوره ضمن المجموعة وفى هذه الناحية ينقسم اللاعب الى قسمين : اللاعب النجم الذى يحاط عادة بظروف غير عادية تتحكم بعطائه والحكم عليه سلبا او ايجابا دونها قد يكون قاصرا اما اللاعب العادى فبقاؤه مرتبط بالحاجة اليه .. والحاجة زائلة وعند ذلك يزول هو تلقائيا حسب قانون العرض والطلب ونحن الان امام موجة من الالحاح الشديد بضرورة اعتزال اللاعب عند سن معينة او بمجرد هبوط مستواه ولكن هذا للاسف مصدره من لديهم قصور فى فهم مقتضيات بقاء اللاعب من عدمه واغلب هؤلاء من الاعلام الرياضى .. او حتى الاندية نفسها . فالاعتزال ليس له سن معينة ولذلك فانه يجب ان يترك امر الاعتزال للاعب نفسه »

ويقول المدرب الوطنى عبدالعزيز بن حمد :

« من خلال معايشتى لاغلب اللاعبين المعتزلين فاننى ارى دوافع الاعتزال فى ملاعبنا ليست طبيعية فى اغلبها فهى الدراسة او الاصابة بسبب ارضية الملعب الصناعية التى كل موسم تفقدنا نجما من نجومنا » .

ويركز اللاعب « سابقا » راشد الجمعان على سبب هام وهو الصحافة الرياضية قائلا « ان الصحافة فى الغالب تطالب اللاعب الذى يهبط مستواه بالاعتزال فورا دون ان تحاول مساعدته على استعادة مستواه عن طريق الوقوف على الاسباب التى ولدت هذا الهبوط »

اما الزميل محمد العمرو فهو يضيف دوافع اخرى قائلا :

« بعض اللاعبين يعتزل نتيجة خلاف بينه وبين ناديه يلوذ بعده اللاعب بالابتعاد حتى ينتهى كل شيء والبعض الاخر لايرضى بالبقاء احتياطيا لخروج وجها جديدا زاحمه على المركز .. وتغيير المدربين المستمر فى انديتنا دور فى ظاهرة الاعتزال المبكر حيث يميل بعضهم للتغيير او يصعب على اللاعب التفاهم مع المدرب الجديد ..

ويطرح الدكتور جمال الشرقاوى مدير كرة القدم بنادي النصر اتجاها اخر لدوافع الاعتزال المبكر قائلا :

« ان اهم اسباب الاعتزال المبكر بداية الاحساس بالمستقبل المجهول .. بعد مرحلة الاستمتاع بالهواية الامر الذى يجعل اللاعب .. يضع اولويات اخرى غير الكرة فى تفكيره .. »

ولدينا نماذج عديدة للاعبين المعتزلين يمكن ان يضيفوا شيئا جديدا حول دوافع الاعتزال :

« خالد التركى مثلا قال : انه اختار فى اللحظة المناسبة لانه لم يعد قادرا على العطاء كما كان وهذه هى سنة الحياة » .

عبدالرزاق ابوداود : كانت دراسته خلف تركه للكرة ومع ذلك فقد كان اعتزاله طبيعيا .. لانه قدم الكثير فعلا لناديه وللمنتخب .. ولازال مستمرا فى هذا التقديم ولكن فى مجال رياضى اخر .

اليوم التاريخي :

اذا اتخذ اللاعب هذا القرار نتيجة لاى دافع ومن خلال نماذج من قرارات اتخذها عدد من لاعبينا .. هل جاءت ظاهرة التكريم متكافئة تماما مع اهمية وخطورة القرار ؟ وماذا يمكن ان تضيفه الجهات الرياضية او ما يجب ان نقدمه انصافا للاعب المعتزل ؟

يطرح الاستاذ عبدالعزيز العسكر رايا جديرا بالاهتمام :

« ليس كل لاعب معتزل يجب ان يكرم .. بل لابد من وضع ضوابط للتكريم .. اولها : السن .. فلابد من وضع سنا معينة لايكرم الا من اعتزل عندها .. او بعدها .. ولابد ايضا من مراعاة المستوى .. وخدمة اللاعب لبلاده .. وكذلك سلوك اللاعب .. لان هذا هو الطريق الوحيد لمنع الاعتزال المبكر ولدفع اللاعبين للاستمرار محافظين على مستواهم وسلوكهم » ويقول فاروق بن زيمه عن التكريم : « انها ظاهرة غير ناضجة فى ملاعبنا .. وليس محكوما بقاعدة والذين كرموا لدينا لايعتبر عددا بالنسبة للمعتزلين .. فلا معنى لتكريم لاعب من عشرة .. لان معيار التكريم لدينا علاقة اللاعب بناديه فقط .. بغض النظر عما قدمه لبلاده »

ويصف ابن حمد ظاهرة التكريم بأنها غير جيدة حتى الان لانها غير منصفة وتنطلق من مجاملات اجتماعية ليس الا .. »

بينما يصفها الزميل محمد العمرو بانها ذات صبغة اجتهادية تعتمد على النادى او اللاعب فقط . فاللاعب الذى لمكانته جذور عميقة فى النادى يكرم حتى ولو كان مستواه عاديا .. !! فهو يأتى فى اطار الصداقة والمجاملات .. »

وبالعكس تماما .. يرى راشد الجمعان ان ظاهرة التكريم فى ملاعبنا جيدة وهى تبرز عدم التعصب حيث يشارك الجميع اللاعب دموع الفرحة »

لكن الدكتور الشرقاوى . يرى ان ظاهرة التكريم عشوائية لان اللاعب لايخطط جيدا لموعد اعتزاله .. فاللاعب قد يبتعد اولا ـ ثم يعتزل ثانيا وقد يمر بظروف قبل الاعتزال ومنها ولاؤه لناديه قد يكون محل شك .. وتنطلق الاتهامات دون ان يفكر احد بظروفه وصعوبة معاناته وتكون النتيجة نسيان اللاعب او تكريمه تكريما يتصف بالمنه » .

انعدام الوزن :

مادام ان الاعتزال نهاية طبيعية لكل لاعب وما دامت خطورته واهميته تقتضي نوعا معينا من التكريم فلماذا يفضل بعض اللاعبين الابتعاد .. والهروب الى الظل دون ان يودعوا الاضواء تحت الشمس ؟

يؤكد « ابن عسكر » على ما قاله سابقا من انه لابد من وضع ضوابط للاعتزال .. لان اغلب اللاعبين يرفض هذا الاعتزال المبكر ولكنه فى نفس الوقت لايدرى لمن يلجأ .. ولذلك يبتعد .. ووضع ضوابط للاعتزال .. سيكون مهما لتقليل عدد المبتعدين »

ويقول « فاروق بن زيمه » : « اعتقد اننا خسرنا اكثر من لاعب نتيجة ابتعادهم لرضوخ ما .. او استسلام لمطلب صحفى مفتعل او جماهيرى اهوج .. خذ مثلا عيد الصغير وسعد السدحان .. لقد تركا فراغا كبيرا فى دفاع النصر دون حق واعتبر هذا من اسباب ابتعاد النصر عن المنافسة هذا الموسم لهذا يجب ان نترك قرار الاعتزال للاعب فليس كل من وصل سنا معينة غير قادر على الاستمرار وبالتالى تضطره للابتعاد .. فهذا هو مهنا سبيل .. محليا .. والطرابلسى عربيا وزوف عالميا .. وامثلة اخرى كثيرة على ان السن ليس مرتبطا بالاعتزال .. بل الاستمرار .. ولكن وعندما يهبط مستوى اللاعب .. فيجب ان


د . جمال الشرقاوي — مهنا سبيل — جمال حمزة — فؤاد رزق

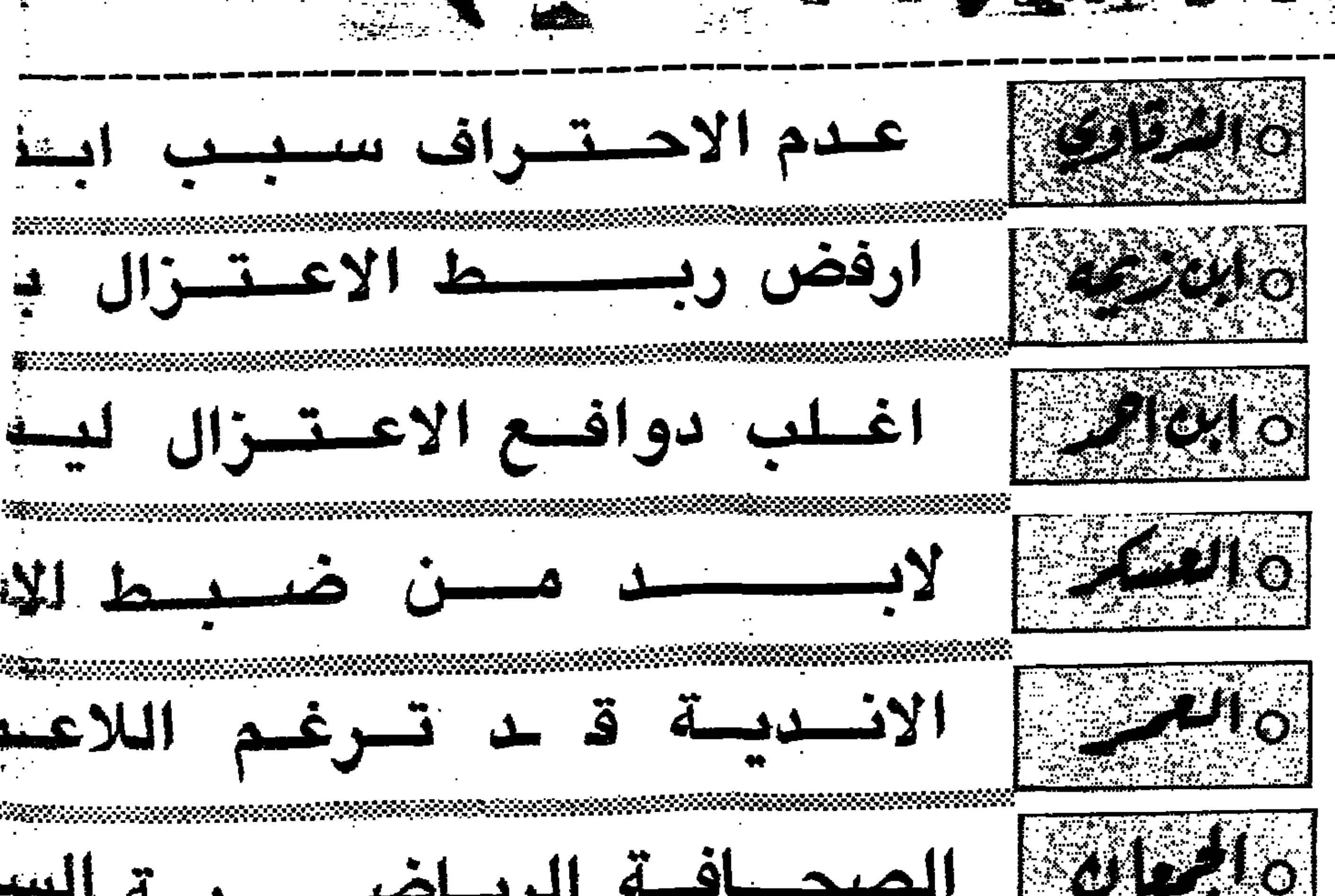
سعيد غراب

خالد التركي

○ ظاهرة التكريم : غير منصفة ، عشوائية ، اج

○ اتركوا القرار للاعب .. وحاس





..ولماذا يكرهونه!

...يت اعتزلوا مبكرًا

...ر اليوسف بالاعتزال؟

منتخب المملكة

اللاعب بالاعتزال قد يضطره للابتعاد .

ولعل الدكتور الشرقاوى كان اكثر الاراء عمقا وهو يقول : « لان الرياضة عندنا مجرد هواية .. وبالتالى فان حياة اللاعب الرياضية .. عبارة عن فترة مؤقتة لابد ان تنتهى ليبدأ اللاعب الاتجاه نحو مستقبل ما بعد الكرة ويمكن ان هذا قبل ان يترك اللاعب الكرة .. وما اسميه بالاعتزال الذهنى قبل الاعتزال العقلى وفى مرحلة الاعتزال الذهنى يهبط مستوى اللاعب وتبدأ الصيحات من حوله منادية باعتزاله .. فيبتعد اللاعب ويطويه النسيان او تنشأ مشكلة الاعتزال الاجبارى بتأثير الظروف ـ كل الظروف التى يمكن تصورها كنتيجة لتفكير اللاعب بالاعتزال ـ وحيرته بين استمراره وابتعاده »

معتزلون ومبتعدون :

ومن خلال كل ما تقدم يظل تاريخنا الرياضى مليئا بالنماذج للاعب المعتزل فى وقته او قبل وقته او المستمر بعد وقته او المبتعد دون ان يتخذ قرارا .. وقد يفيد ايراد بعضها ؟

ولان الاستاذ عبدالعزيز العسكر وفاروق بن زيمه وعبدالعزيز بن حمد رفضوا ربط الاعتزال بسن معينة فانهم لايرون هناك اسماء لابد ان تعتزل ولكنهم وجهوا نداء للمبتعدين بضرورة حسم حالة الضياع بقرار احتراما لما قدموه .. ويذكر ابن حمد ان خالد التركى اعتزل وكان بامكانه الاستمرار ..

فيما يذكر راشد الجمعان وخالد التركى وخالد سرور والصاروخ كاسماء اعتزلت قبل اوان الاعتزال ..

ومهنا سبيل : وسعيد غراب ، عنبر جاسم ، عيسى حمدان ، ابراهيم تحسين ، سعود جاسم ، صالح خليفة ، احمد الصغير كأسماء يجب ان تترك الساحة ..

ويذكر محمد العمرو اسماء اعتزلت او ابتعدت قبل ان تقدم شيئا : خالد سرور ، عبدالمحسن الجبهان ، عبدالله الصحابى ، فؤاد رزق ، سعود حريرى ، محسن بخيت خالد الفوزان ، راشد الصغيان ، عبدالرحمن القباع ، حسين الشريم ، ابراهيم الصغير .

واسماء اخرى يجب ان تعتزل :

العمده ، مهنا سبيل ، مبروك التركى ، احمد الصغير ، سلطان بن نصيب ، ابراهيم اليوسف ، امين دابو ، عبدالرحمن سالم ، ابراهيم تحسين ، سعود جاسم ، الزورى ، عيسى حمدان .

اما الدكتور الشرقاوى ومن خلال عمله كمدير كرة فهو يقول : معظم الاسماء التى اعتزلت لم يكن توقيتها جيدا .. فقد اعتزلت مبكرا ..

اما الاسماء التى لاتزال فى الساحة ولم تعتزل : فلا اظن ان اللاعب يبقى دون ان يشعر بحاجة الفريق اليه . فطالما هناك النادى الذى يستفيد من اللاعب فانه سيبقى ولن يعتزل .. والسؤال يجب ان يوجه للنادى اين البديل للاعب الذى شارف على النهاية ؟؟

لماذا لايعتزلون :

ومن الانصاف ان نسمع رأى اللاعبين الذين لازالوا فى الملاعب رغم الصراخ من حولهم او الذين ابتعدوا ولكنهم لم يعتزلوا رسميا .

مهنا سبيل حارس احد والذى يعتبر اكبر لاعب فى ملاعبنا ابتعد فترة عن فريقه ولكنه عاد مع نهاية الدورى وكانت عودته جيدة .. وهذا دليل على ان مهنا سبيل

محيسن الجمعان

فؤاد عبدالشكور

...دية . غير ناضجة

...بوه على عطائه

...ت غير خط الاحتياط حتى ...ج حساباته .. ويجب على ...عب الا يغضب من هذا ...

... محمد العمرو) فيقول : ...ابتعاد اسباب كثيرة .. ...كن اعتبار الاسباب التى تؤدى ...عتزال اللاسيما المبكر سببا فى ...ـعد ايضا .. فشهرة اللاعب ...ـنه من الاعتزال رسميا .. ...لاقته بناديه تحدد امكانية

اعتزاله او ابتعاده لاسيما برئيس النادى وكذلك حاجة النادى للاعب .. فقد يرفض النادى اعتزال اللاعب فحاجته اليه ولكن اللاعب يصر على الاعتزال فيبتعد .

ويضيف (راشد الجمعان) اسبابا اخرى للابتعاد : « الاعتزال قد يعنى النهاية والبعض يصعب عليها اختيارها .. ثم ان الالحاح على

!! ...اد لاعبينا

!! ...ن معينه

...ت طبيعية

...تزال والتكريم

عليه مبكرا

...ب الاول



ابتعاد الغراب .. وعيد الصغير .. لماذا؟

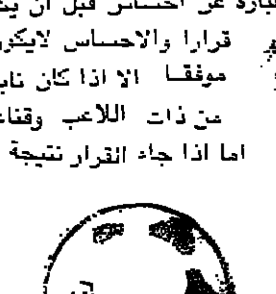
عيدالصغير

لاعب يحترم هوايته فما ان احس بهبوط مستواه حتى ابتعد يراجع حساباته ثم عاد بعد ان تحسن مستواه .. ومن المؤكد انه سيستمر طالما انه قادر على العطاء

الجيد وعندما يشعر بضرورة اتخاذ القرار المر والخطير فانه سيفعل ..

يقول صالح خليفة .. ان الخبرة فى ملاعبنا تكاد لاتحترم فما ان يلعب اللاعب خمس سنوات حتى تبدأ الاصوات من حوله تطالبه بالاعتزال لمجرد انه ظهر فى مباراة او مباراتين بمستوى ضعيف علما ان هناك لاعبين فى العالم العربى قدموا مباريات تعتبر نقطة سوداء فى تاريخهم الرياضى مثلا الطرابلسى دخل مرماه خمسة اهداف . فهل طالب احد بالاعتزال .

ابراهيم اليوسف .. حارس مرمى الهلال : يعتقد ان الاعتزال عبارة عن احساس قبل ان يكون قرارا والاحساس لايكون موفقا الا اذا كان نابعا من ذات اللاعب وقناعته اما اذا جاء القرار نتيجة





انطباعات خارجية فان هذا يكون فيه الندم والحسرة .

عيد الصغير : مدافع النصر . ابتعد عن النصر هذا الموسم ويقول النصراويون . ان هبوط مستواه كان مبررا كافيا لتجنيده حتى يراجع نفسه لكنه اصر على اللعب كأساسى وعند ذلك ابتعد ويحاول النصراويون اقناعه بضرورة اتخاذ القرار المناسب الذى يحفظ له ماضيه .





ابراهيم اليوسف

اذن فعيد من اللاعبين الذين يصرون على الاستمرار ولكنه لايسلك الطريق السليم لذلك .

واخر ما يمكن ذكره هنا .. اللاعب سعيد غراب الذى يشعر الكثيرون بالاسف الشديد لانتهائه بهذا الشكل الذى لايليق من كونه ابرز لاعب مر فى تاريخ الكرة السعودية .. فلازال يعيش

فى خداع مع النفس فلا هو بالقادر على الاستمرار فعلا ولا هو الذى اعلن اعتزاله واحتراما للماضى المجيد الذى سجله الغراب بالفن والابداع والاخلاق يطالبه الكثيرون بالاعتزال الرسمى لكن سعيد اعلن فى اكثر من مرة انه قادر على الاستمرار اذا وجد الظروف الملائمة ولكن الايام تمر دون ان يحدد الطريق الذى سيسلكه فعلا ومع بذلك يكاد يخسر كل شىء .

وبعد :

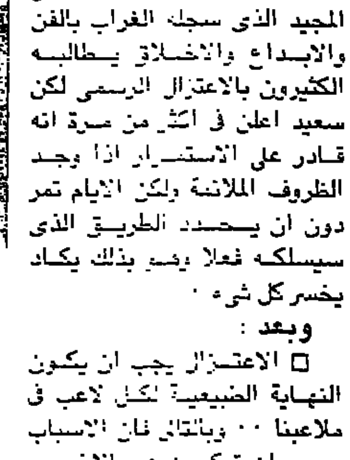
□ الاعتزال يجب ان يكون النهاية الطبيعية لكل لاعب فى ملاعبنا .. وبالتالى فان الاسباب يجب ان تكون هى الاخرى طبيعية .

□ وانطلاقا من هذا يجب ان يترك قرار الاعتزال للاعب ولكن هذا لايمنع من تجميد اللاعب او لومه اذا هبط مستواه على الا يصل الامر الى حد مطالبته بالاعتزال .. وبالتالى فان الاعتزال لاسن له .. ويمكن ان يكون مبكرا ..

□ يجب ان توضع ضوابط لحفلات التكريم المعتزلين .. فليس من المنطق ان تترك هكذا اجتهادية .. ولاى لاعب مهما كان مستواه وخدمته لبلاده .

□ يجب ان تعيد الاندية النظر فى امر اللاعبين المبتعدين اذا كان السبب يرجع للنادى نفسه .. كما يجب على اللاعبين المبتعدين لمجرد اسباب شخصية او لانهم وضعوا احتياطيين ان يعودوا ويفكروا بواقعية فالهروب ليس حلا .

□ ايجاد حل للاسباب التى تؤدى الى نهاية اللاعب لدينا بسرعة وترغمه على الاعتزال المبكر كأرضية الملاعب وضغط النشاط الموسمى المحلى والخارجى فى فترة قصيرة .



محسن بخيت

ابراهيم مريكي

صالح عبدالكريم



نائب رئيس الاتحاد لعكاظ

ديسلفا في مستوى المدرب العالمي سانتانا

أرشح مدربنا لتدريب المنتخب البرازيلي

الإدارة تتحمل جزءاً من تدهور نتائج الفريق

** النتائج والمستويات التي آلت بفريق كرة القدم بنادي الاتحاد خلال المباريات التي لعبها الفريق في الدوري الممتاز وضعت اكثر من علامة استفهام امام جماهير المملكة عامة وجماهير الاتحاد الخاصة .

- فعلى الرغم من وجود مدرب جديد يعد من أفضل ثلاثة مدربين في البرازيل (كما قيل) إلا أن النتائج ومستوى الفريق لا تدل على ذلك .

- لقد كان من الممكن ان تمر نتائج الفريق امامنا مرور الكرام لو وجدنا ان الفريق يخسر ويقدم المستويات الجيدة لكن الذي نشاهده ان الفريق يفتقد المستوى بالاضافة الى النتائج والمركز الذي وصل اليه الفريق .

وطيلة الاسبوع الماضي لم تهدأ تلفونات القسم الرياضي وانهالت المكالمات من جماهير الاتحاد في جدة وخارجها .. كلها تسأل عن ماأصاب عميد الاندية من مستوى ، يقصدون طبعا فريق كرة القدم ، ..

تحقيق : جمال عارف

تصوير : علي مختار

التحكم على ديسلفا بعد نهاية الموسم

- ولثقة القراء « بعكاظ » وبما ينشر في صفحتها الرياضية رأينا ان ننقل مشاعر القراء الي الرجل الذي بأستطاعته وضع النقاط على الحروف .

ونترككم مع حديث المهندس حسين لنجاوي نائب رئيس النادي الذي فتح قلبه (لعكاظ) وتحدث بصراحة مجيبا على هذه التساؤلات التي حيرت الجماهير الاتحادية :

* بعد أن شاهدنا اكثر من وجه جديد في مباراة الفريق امام النصر .. هل سيستمر الاعتماد على الشباب في بقية المباريات ؟

●● في الحقيقة عندما أردنا ان نشارك بفريق الشباب ليس الهدف من ذلك هو الفوز .. نحن لا نحملهم نتائج الفريق بل يحملهم مسئولية تقديم المستوى الجيد واللعب والروح الاتحادية .. ونعتمد عليهم بمشيئة الله في بطولة كأس جلالة الملك المعظم .

* لا أدري هل سيلعب الفريق في دوري الكأس بنفس المدرب ؟

●● نعم سيلعب الفريق بنفس المدرب دون ان نجري اي تغيير .

فالمدرب الحالي لا نستطيع ان نبعده هكذا وخصوصا وانه لايوجد مايدعو لذلك في الوقت الحاضر .

ولنأخذ مثلا الدوري الذي لعب به الفريق ايام كرامر والذي يعد من كبار المدربين المعترف بهم دوليا وعالميا كما انه كان لدينا أكثر من لاعب جيد بالاضافة الى اثنين من اللاعبين الاجانب تميم وبوكير بالاضافة الى ايرك بير ومع هذا فلم نحقق في الدوري المركز المناسب حيث وصل ترتيبنا الى المركز السادس .

أعني ان التغيير وارد ومطلوب التغيير لن يكون شاملا سنبدأ بالتدريج وقررنا ان نبدأ بتغيير اللاعبين ليتسنى لنا بعد ذلك واذا لم تتحقق النتائج المرجوة تأتي محاسبة المدرب .

أما الحكم على المدرب فانه يأتي بعد نهاية الموسم وتنفيذ رغباته ومن ثم نصدر الحكم عليه اما بالغاء عقده او الابقاء عليه وطبعا سيأتي الحكم من خلال مايقدمه الفريق بعد التغيير من نتائج جيدة .

* من خلال محادثتي مع أكثر من لاعب في الفريق لمست ان البعض يبرر نتائج الفريق بانه ليس مرتاحا .. نفسيا .. ماادري ماهو ردكم في هذا الخصوص ؟

●● إذا كان الهدف ان الادارة مقصرة معهم .. فأنا أؤكد ان الادارة لم تقصر معهم ابدا .. فالمكافآت تسلم لهم دون اي تأخير وفي نفس اليوم .

أما اذا كانت حالتهم النفسية في منازلهم فهذا ما لا نستطيع ان نعمل معها اي شيء .. كل مافي الأمر مناقشة اللاعب عن مشاكله وعلى قدر مانستطيع نحاول حل اي مشكلة تعترض اللاعب .

ثم لماذا ياأخ جمال لا تأتي الحالة النفسية إلا مع لاعبينا لماذا لم يتأثر بقية اللاعبين في اندية المملكة .

لذا فانني ارى ان هذا ليس تبريرا منطقيا لتواضع مستوى البعض .

عموما نحن نهدف من اشراك الشباب اعطاءهم الفرصة لاثبات انفسهم وفي نفس الوقت لن نبعد الكبار الى الابد بل سنعمل على تطبيق مبدأ البقاء للأفضل وطالما لمسنا تحسنا في بعض اللاعبين المبعدين فانا حتما لن نمانع في اشراكهم .

* لاحظ الجميع افتقاد بعض افراد الفريق للمهارات التي يتطلب وجودها في لاعب كرة قدم لدرجة اننا نلاحظ افتقاد بعض اللاعبين للتسليم والاستلام الصحيحين ؟!

●● المهارات الفردية مطلوب ان تكون في اللاعب من الاساس وهذه الناحية ليست مسئولية المدرب الحالي بل مسئولية المدرب الذي بدأ به اللاعب .

* عفوا .. ولكن لاحظت اكثر من لاعب انخفضت مهاراته الفردية عن مهاراته في الدوري المشترك ؟

●● انا معك في هذه الناحية وقد لاحظتها على أكثر من لاعب بدون تحديد للأسماء ولكنني لا استطيع ان أحمل المدرب مسئولية تواضع مهارات اللاعب وربما هذا يعود للمدرب نفسه .

* استاذ حسين .. قبل يومين فوجئت باقتصار تدريب الفريق على اللياقة البدنية فقط .. هل يعني هذا ان الفريق لازالت لياقته البدنية ناقصة ام ماذا ؟

●● لم تفتني هذه الناحية وسألت ديسلفا وجاءت اجابته بأن اللاعبين وصلوا الى معدل اللياقة امتاز .. ولكنه يحاول بتخصيص يوم في الاسبوع للتدريب لياقيا .. وفي رأيي ان اليوم في الاسبوع لن يؤثر على الفريق .

* في مباراة الفريق الاخيرة امام الشباب .. شاهد الجميع بعض الحركات الغير لائقة من بعض اللاعبين .. ما أدري رأيكم في هذه الناحية ؟

●● في رأيي ان الهزائم هي السبب في « نرفزة » اللاعبين داخل الملعب فالهزيمة طبعا لاترضي اي لاعب كان .. فتجدهم لا شعوريا كل لاعب يحاول ان يضع اللوم على الآخر .

ففي العام الماضي واثناء بطولة الدوري المشترك .. كان الفريق في حالة جيدة ونتائجه في المباريات كانت مشجعة حتى تحققت البطولة وبالتالي لم نلمس اي حركة من لاعب بخلاف هذا الدوري والذي تلاحقت بالفريق الخسائر .

فاللاعب عندما يهزم فريقه في المرة الاولى تتكرر الهزيمة ويدخل المباراة الثالثة على امل الفوز .. وفجأة يسجل الفريق الاخر هدفا تجد ان اللاعب بدون شعور يبدي بعض الملاحظات على زملائه وهذا في نظري يحتاج الى قائد او بمعنى اخر كابتن ذو شخصية قوية .

* بعد النتائج غير المتوقعة التي حققها الفريق مع ديسلفا هل هناك حساب للمدرب بعد كل خسارة او مناقشته في بعض الأمور ؟!

●● شوف ياأخ جمال بالنسبة لديسلفا نحن لم نستقدمه هكذا دون ان نسأل عنه .

ديسلفا حضر للاتحاد بعد ترشيح الاتحاد السعودي له من ضمن ثلاثة اسماء برازيلية وسافرنا للبرازيل وسألنا عنه هناك فوجدنا انه كان واحدا من ضمن الاسماء التي كانت مرشحة لاستلام تدريب المنتخب البرازيلي ..

وسألنا عن الفرق التي دربها هناك ووجدنا انه قد حقق بطولات عديدة مع الفرق التي دربها . كما ان صحافة البرازيل اختارته كأفضل مدرب في البرازيل عام ١٩٨٠م اي انه كان في مستوى « سنتانا » مدرب الاهلي الحالي .

لكن انا اعتقد ان توفيق المدرب هنا عائد لانسجامه مع افراد الفريق ومع عادات البلد انما قدراته كمدرب كانت جيدة وممتازة ..

ولعلم الجميع ان هناك اكثر من فريق سعودي اتصل بديسلفا على اساس ان يدرب فريقهم .

وحضر ديسلفا بعد ان انهينا التعاقد معه ووصل الى جدة ووجد ان هناك ثمانية من افراد الفريق الاساسيين ضمن منتخب المملكة .. فكان يدرب الفريق غير الاساسي .. انا « لا احمي » المدرب ولا ادافع عنه ولكن انا اقول الشيء الذي حدث بالفعل .. وللآن انا لااستطيع الحكم على المدرب في الوقت الحاضر وان كان رأيي الشخصي فيه معروف ولكنني لن اقول رأيي إلا بعد انتهاء الموسم .

أما بالنسبة للخسائر فأعتقد ان بداية المشكلة كانت امام الروضة .. فالشوط الاول كان شوطا اتحاديا حتى بداية الشوط الثاني كان اتحاديا .. وفي الربع ساعة الاخيرة سجل هدفين في مرمانا .. وخسرنا المباراة مع اننا كنا الافضل أغلب وقت المباراة .. ومن بعدها جاءت الهزائم من امام الهلال ثم الشباب اما في مباراة النصر فقد تحسن الوضع قليلا وكذلك امام الاهلي .

فالمسألة مسألة نفسية فاللاعب طبعا يهمه ان يخرج فريقه كاسبا مع اختلاف بسيط هو ان هناك لاعبا يدخل المباراة وهو متذوقا طعم الفوز وهناك لاعب متذوق طعم الهزيمة .

* هل هناك عقوبات على اللاعبين مثل ماهناك مكافآت ؟

●● العقاب لاي لاعب حرمانه من الاشتراك في المباريات وهذا ماعمدنا اليه في الوقت الحاضر .. فاللاعب عندما يدرك ان ابتعاده عن مباريات الفريق سيسبب له التناسي من الجماهير فانه حتما سيحاول ويقدر الامكان التخلص من عيوبه من أجل العودة الى الفريق مرة .

* يقال ان هناك بعض اللاعبين يشاركوا في المباريات دون ان يتدربوا ؟! ماصحة هذا القول ؟

●● لم يحدث هذا قطعا إلا اذا كان هناك اي ظرف .. والظرف من المؤكد ان يكون ظرفا طارئا صعب عليه مهمة الحضور للتدريب كما انه يجب على اللاعب ان يقدم اعتذاره عن الحضور قبل التدريب وليس بعده .

وهنا تدخل هشام بكر مدير الكرة قائلا لم يحدث ان حدث هذا إلا مع لاعب واحد فقط .. هذا اللاعب حضر تدريب الصباح واعتذر عن تدريب المساء نظرا لارتباطه ببعض المسئوليات التي وجدنا انفسنا مضطرين للسماح له بالتغيب عن تدريب المساء .

* مارأيك في معسكر الفريق الحالي .. وهل ادى نفس الغرض الذي اداه في العام الماضي ؟!

●● أعترف ان معسكر هذا العام لم يلق النجاح المتوقع والسبب اللاعبون انفسهم .

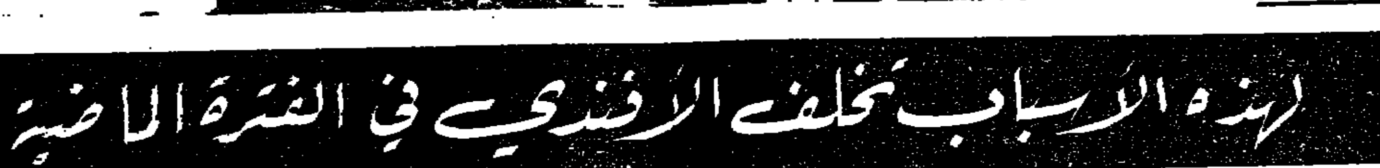
يعني انا غير راض عن معسكر الفريق الحالي ومن حق الجماهير ان تعرف ان المعسكر الحالي ليس في مستوى معسكر العام الماضي .

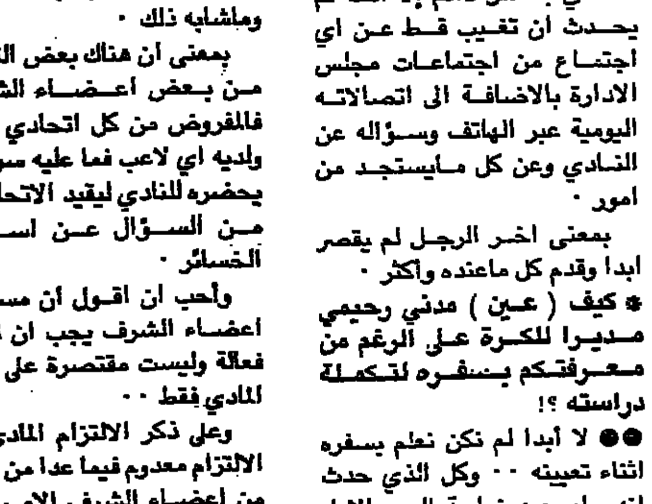
لم ينجح معسكر الفريق هذا العام بسبب!؟





هذا مكان اللنجاوي دائما في كل مباراة





العزائم سببا في فشل معسكر الفريق

فنجد ان اللاعب بعد الهزائم لم يعط المعسكر الاهمية التي اعطاه له في الموسم الماضي .

وفي رأيي ان السبب في عدم نجاح المعسكر الهزائم التي تلقاها الفريق على الرغم من النجاح الذي حققه في بداية الدوري وقبل الهزائم المتكررة .

* يلاحظ وبشكل واضح تغيب الاستاذ ابراهيم افندي رئيس النادي عن الحضور للنادي ولم يكن متحمسا لحضور مباريات الاتحاد هذا الموسم مثل الموسم الماضي ؟

●● صحيح ان الاستاذ ابراهيم كان كذلك والسبب معروف وهو ان الرجل كان يمر ببعض الظروف منها مرض والده ومكوثه معه حتى توفاه الله .

■ عفوا .. ولكن الفترة طالت ومع هذا لم نشاهد الافندي مثل العام الماضي ؟

- اذا كان الرجل لم يحضر بعض المباريات ولم يكن متواجدا في النادي بشكل دائم إلا انه لم يحدث ان تغيب قط عن اي اجتماع من اجتماعات مجلس الادارة بالاضافة الى اتصالاته اليومية عبر الهاتف وسؤاله عن النادي وعن كل مايستجد من امور .

بمعنى اخر الرجل لم يقصر ابدا وقدم كل ماعنده واكثر .

* كيف (عين) مدني رحيمي مديرا للكرة على الرغم من معرفتكم بسفره لتكملة دراسته ؟!

●● لا أبدا لم نكن نعلم بسفره اثناء تعيينه .. وكل الذي حدث انه جاء بعد نهاية الدور الاول وطلب الموافقة على سفره لمدة اسبوعين وعلى كل حال فان هذا السبب ليس سببا رئيسيا في تردي نتائج الفريق .. المهم اللاعب إذا ماأراد الفوز فانه حتما سيفوز بمشيئة الله حتى بدون مدرب او بدون مدير كرة .

* يلاحظ وبشكل ملموس قلة اجتماعات اعضاء الشرف .. هل يعني هذا ان الخسائر هي السبب في ذلك ام ماذا ؟ وهل يلتزم اعضاء الشرف بالالتزامات التي سبق وان تعهدوا بها ؟ سواء كان بالحضور أو الدعم ؟

●● من المعروف ان عضو الشرف في أي ناد لابد ان يبدي رأيه بجانب الدعم .. فليس من المعقول ان تطالب عضو الشرف بالدعم المادي ولا نشركه في ارائنا .

الحقيقة انني لمست اقبالا من بعض اعضاء الشرف بالحضور وفي بعض الاحيان يكون حضورهم للنادي يوميا .

لكن بالنسبة للاجتماعات الرسمية فهي مرة كل شهر .. وأحب ان اوضح ان اهتمام اعضاء الشرف في هذه السنة افضل بكثير من اهتمامهم العام الماضي على الرغم من الهزائم التي تلقاها فريق كرة القدم .

كما انني اجدها فرصة لأناشد اعضاء الشرف الاخرين بالمساهمة بآرائهم وحضورهم للنادي .. فالاتحاد ملك الجميع ومن حق كل اتحادي مخلص ان يحضر للنادي ويساهم بآرائه وطبعا سيؤخذ بها بعد مناقشتها .

فالاتحاديون بكثرة (ماشاء الله) واتمنى حضورهم للنادي لنتشاور بدلا من السؤال عبر الهاتف عن اسباب الخسارة وماشابه ذلك .

بمعنى ان هناك بعض التقصير من بعض اعضاء الشرف فالمفروض من كل اتحادي غيور ولديه اي لاعب فما عليه سوى ان يحضره للنادي ليقيد الاتحاد بدلا من السؤال عن اسباب الخسائر .

وأحب ان اقول ان مساهمة اعضاء الشرف يجب ان تكون فعالة وليست مقتصرة على الدعم المادي فقط ..

وعلى ذكر الالتزام المادي فان الالتزام معدوم فيما عدا من القليل من اعضاء الشرف الامر الذي سبب لنا بعض المشاكل المادية .

ولكن وخلال الاجتماع الاخير قررنا ان يكون الدفع بمبالغ صغيرة ولكل محب لهذا الكيان بدلا من اقتصار الدعم على اعضاء الشرف .. وهذا ما سيطبق حاليا باذن الله .

* مدرسة البراعم مازالت تواصل نشاطها تحت اشراف الكابتن هشام بكر لكن السؤال كيف تضمنوا الاستفادة من هذا البرعم بعد تنمية مهاراته وخصوصا انه غير مسجل بالنادي رسميا وبامكانه اللعب في اي نادي آخر ؟

●● حسب النظام لايمكننا ان نسجل هذا البرعم إلا بعد تجاوزه السن المسموح لها بالتسجيل وكل الذي بأستطاعتنا عمله مع هؤلاء البراعم هو ان نخلق منهم حب الاتحاد .. يعني انا لا أستطيع ان اضمن ان هؤلاء جميعهم سيسجلوا في الاتحاد .. ولكن انا أعتقد ان هؤلاء البراعم لم يحضروا الى النادي إلا لأنهم اتحادية اصلا .

* عضو الشرف ليس من المعقول ان يحضر للنادي من اجل ان يدفع اي مبلغ .. لذا فانني اسأل كيف يمكنكم الاستفادة من مايدفعه عضو الشرف ؟

●● كلامك منطقي وصحيح .. وهذه المسئولية ستعطى الآن لمدير النادي الاستاذ عبدالعزيز شكري والذي سيتولى بنفسه هذه العملية .

* لماذا لانشاهد اعضاء مجلس ادارة نادي الاتحاد في مباريات فرق النادي المختلفة .. واقتصار الحضور على مباريات كرة القدم ؟!

●● حقيقة هذا شيء لمسناه جميعا .. واعترف اننا كنا مقصرين كأعضاء مجلس الادارة .. ومن ناحيتي انا شخصيا فقد قررت ان اهتم اكثر بفريق كرة القدم وخصوصا بعد النتائج السيئة خوفا من هبوط الفريق الى الدرجة الاولى والآن وبعد ان زال الخوف والحمد لله اعد الجميع بأن مباريات جميع الالعاب ستحظى بحضور اعضاء مجلس الادارة وكذلك اعضاء مجلس الشرف وستشاهد الجماهير الاتحادية ذلك .

* مارأيك لو سألنا سؤالا بعيدا عن كرة القدم والذي يقول كيف خسر الاتحاد بطولة اشبال وشباب تنس الطاولة وهو مرشح لكسب البطولة ؟

●● حقيقة لقد استغربت لتلك الخسارتين .. فالذي حدث ان الاستاذ طلعت موصللي هو المسؤول عن فريق تنس الطاولة بالاتحاد .. وقبل بدء البطولة جاءته بعض الظروف منها سفره مع أخيه للخارج للعلاج مما جعلنا نقدر ظروفه وحصل للفريق ان خسر البطولتين ولكن لا نعني ان عدم سفر الاستاذ طلعت هي اسباب الخسارة ولكن هناك بعض الاسباب التي سنعرفها بعد اجتماعنا بالفريق وسنعمل على حل اي مشكلة تعترض اي لعبة بالنادي .

* هل هناك كلمة تود ان تقولها في نهاية اللقاء ؟

●● أود ان اعتذر عبر « عكاظ الرياضية » بالنيابة عن جميع اعضاء مجلس الادارة لكل اتحادي على النتائج الغير مرضية التي حققها فريق كرة القدم بالنادي واعترف اننا مقصرون ولكنني اعد كل اتحادي باننا سنحاول بإذن الله الوصول بالفريق للمستوى الذي يليق به وسنبذل كل جهدنا ليحقق الفريق بطولة كأس جلالة الملك المعظم وهذا ما سنفعله الآن بعد ضياع بطولة الدوري .

كما أشكر عكاظ على ارائها الموضوعية ومناقشتها الهادفة .

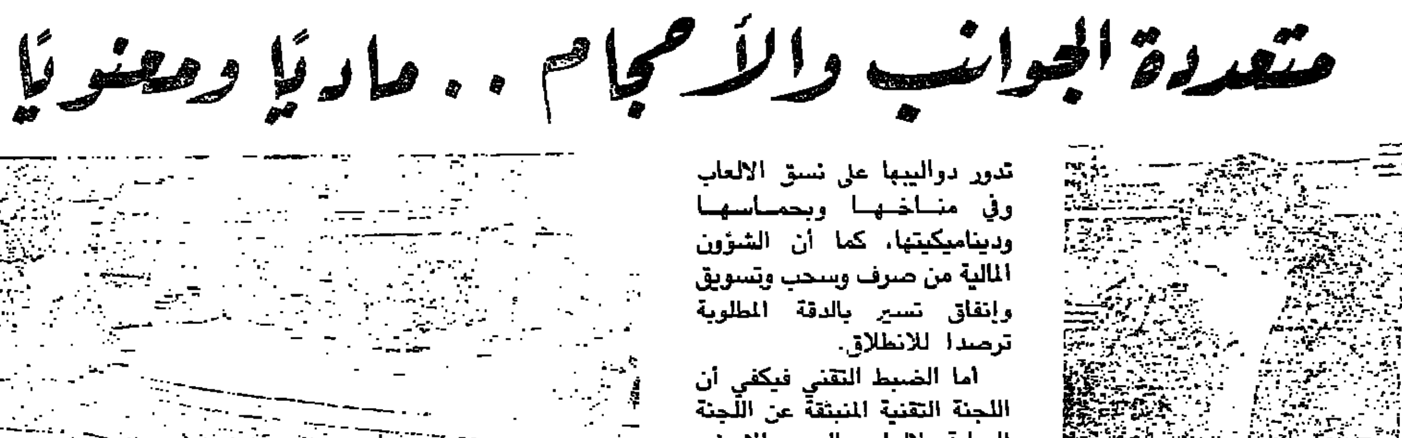


فريق الاتحاد قبل التجديد

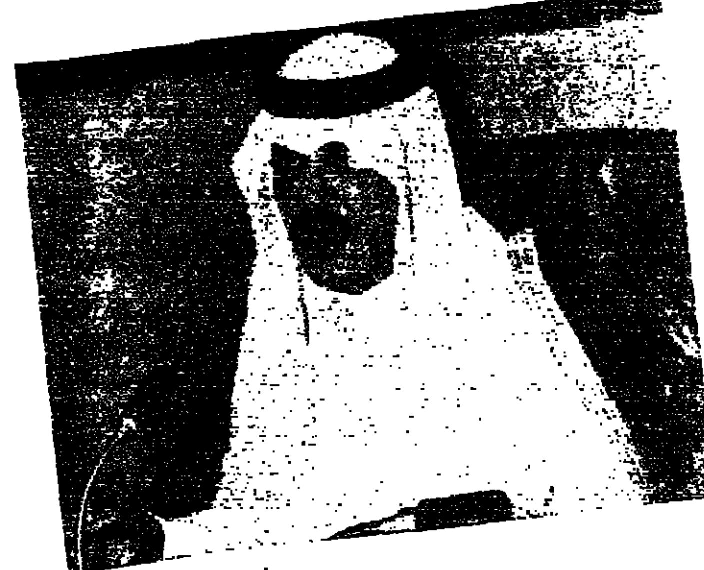


السيد عبد المجيد السملالي وزير الشبيبة والرياضة المغربي في حديث الى (عكاظ):

مساهمة المملكة العربية السعودية في تنظيم ألعاب البحر الأبيض المتوسط



متعددة الجوانب والأحجام .. ماديًا ومعنويًا


الأمير فيصل بن فهد

عكاظ ـ مكتب الرباط

عبر السيد عبدالمجيد السملالي كاتب الدولة المغربي في الشبيبة والرياضة عن تقديره للمساهمة التي قدمتها المملكة العربية السعودية لتنظيم العاب البحر الابيض المتوسط التي من المقرر أن تبدأ في المغرب في شهر سبتمبر المقبل.

وقال الوزير المغربي بهذا الخصوص: إن مساهمة حكومة المملكة متعددة الجوانب والاحجام ماديًا ومعنويًا. وأبرز ان سمو الامير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز بذل جهدا مشكورا لاستكمال الاستعدادات الجارية بهذا الخصوص.

وتنشر (عكاظ) نص الحديث الذي أدلى به الوزير المغربي في الشبيبة والرياضة الى مندوبها في الرباط.

● ما هو حجم مساهمة المملكة العربية السعودية في تنظيم العاب البحر الابيض المتوسط؟

ـ ان مساهمة المملكة العربية السعودية في تنظيم العاب البحر الابيض المتوسط متعددة الجوانب والاحجام ماديا ومعنويا، الأمر الذي يجعلنا لا نحددها فقط في مبلغ مالي معين.

فمنذ أن قدم المغرب ترشيحه لاقامة الدورة، كانت المملكة العربية السعودية في طليعة الدول العربية الشقيقة التي بادرت الى تقديم العون واقتراح الحلول لتكثيف المساعدة العربية سواء على مستوى أحادي أو خلال المؤتمرات واللقاءات العربية لمختلف التنظيمات العربية العليا من الاتحادات العربية الى الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الى مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب، فجامعة الدول العربية. وفي هذا الصدد يجمل بي أن اذكر بالجهود الكبرى التي بذلها سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، الرئيس العام لرعاية الشباب، ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم، والاتحاد العربي للالعاب الرياضية سواء في الدعم المباشر والفوري بمجرد ما تقرر نهائيا أن المغرب سينظم الالعاب، أو في جهوده الشخصية لحث الدول الشقيقة على الايفاء بالتزاماتها وتعهداتها لمساعدتنا، ومن هنا فاننا لا نستطيع أن نقيم الدعم السعودي بالارقام لانها تتعدى الارقام.

سمو الأمير فيصل بن فهد له فضل كبير في استكمال الاستعدادات الجارية ..

● كيف ترون الاهداف الانسانية لهذه الالعاب على ضوء التطورات العالمية والتوتر القائم في الشاطىء الشرقي للبحر الابيض؟

ـ ما من شك في أن الدورة التاسعة لالعاب البحر الابيض المتوسط تقع في فترة تاريخية معينة أوجدت حساسة سياسيا واقتصاديا خاصة وأن هناك بؤرا حامية في الجانب الشرقي للحوض أساسها قضية الشرق الاوسط في مجموعها وبالدرجة الاولى القضية الفلسطينية.

والمغرب الذي يترأس لجنة القدس في شخص صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني، والمغرب الذي احتضن مؤتمر قمة فاس من أجل ايجاد المخرج السلمي والعادل للقضية الفلسطينية، هو نفس المغرب الذي سينظم الالعاب متوخيا من وراء ذلك تجنيد الفكرة القائلة بضرورة تحويل حوض البحر الابيض المتوسط الى مهد سلام وأمن تنعم فيه الدول المحيطة به في بحبوحة السعادة والتعايش والتقارب والتآلف والتعاون، وذلك فضلا عن الاهداف الاولمبية المرصودة للالعاب والراسخة في الميثاق الاولمبي، ومن ثم، فإن المغرب وهو ينظم الالعاب يفتح صدره لشباب المنطقة والحوض تنفيذا لتلك القيم والاهداف الانسانية النبيلة التي هي وحدها مفتاح التوتر والطريق الى السعادة البشرية والتآخي والتسامح.

● ما هي ابرز الاستعدادات التي تمت حتى الآن وإلى اي مدى ساهمت حكومة المملكة المغربية في ذلك؟

ـ يوم افتتاح الالعاب في سبتمبر المقبل، سيدخل في عداد التاريخ أن المغرب حقق تحديا كبيرا عالميا وهو ينظم الالعاب.

ونحن الآن على مسافة خمسة أشهر من اقامتها وبعد سنة فقط من بداية الاستعداد يمكننا أن نؤكد أننا دخلنا في مرحلة الوقوف على ضبط الترتيبات العامة والخاصة. وإذا ما علمنا أن الاستعداد يتحدد في أربعة محاور، هي التجهيزات الرياضية بمدن الالعاب. والهياكل الادارية والمالية والضبط التقني والقوانين الدولية والوحدات الميدانية، فاننا نستطيع القول بأننا على أهبة الانطلاق بحول الله. فمن حيث التجهيزات، أخذت الرافعات الكرى والبلدوزيرات تتناقض وتغيب من الملاعب في الدار البيضاء والرباط والمحمدية وسطات والجديدة تاركة مكانها للتجهيزات الاضافية والتأثيث بحيث ستكون الملاعب جاهزة في يونيه المقبل بمسابحها وقاعاتها ومجاريها وحلباتها. وبما يتطلبه التنظيم من تأثيث ورونق وتجهيز الكتروني.

ومن حيث الهيكلة الادارية والمالية تؤكد بأن المديرية العامة للالعاب ومديرياتها السبع عشر تدور دواليبها على نسق الالعاب وفي مناخها وبحماسها وديناميكيتها، كما أن الشؤون المالية من صرف وسحب وتسويق وإنفاق تسير بالدقة المطلوبة ترصدا للانطلاق.

أما الضبط التقني فيكفي أن اللجنة التقنية المنبثقة عن اللجنة الدولية لالعاب البحر الابيض المتوسط أصدرت منذ زيارتها الاخيرة تقريرها الحاسم في الموضوع والذي يؤكد أن الالعاب جاهزة تقنيا وقانونيا بما يتمشى والمتطلبات والمقاييس الدولية المرصودة لها وفي ذلك تشريف دولي نعتز به مصداقية اساسية حفزتنا لنقطع المراحل تلو المراحل.

وحتى نضبط المعطيات التقنية اكثر، فاننا اعتمدنا على الخبرات الاجنبية الكبرى كما لم نأل جهدا في ابتعاث السادة المديرين الى الخارج لحل كل المستعصيات والاستفادة من تجارب الدول المتقدمة، سواء في التعامل مع القوانين او مع الاجهزة او مع التعقيدات الامنية والخاصة بالاعتمادات والتخزين الالكتروني للمعلومات.

ومن أهم المنجزات الأخيرة اقامة الوحدات الميدانية في مدن وأماكن الالعاب، وكذا الوحدات الاقليمية.

وما كان لنا أن نصل كل ذلك بالسرعة المرجوة وبالديناميكية الفاعلة لولا تعليمات صاحب الجلالة ورعايته المتمثلة في إسناد رئاسة اللجنة المنظمة الى ولي عهده، صاحب السمو الملكي الامير سيدي محمد، تلك التعليمات التي جاءت مباشرة فتجندت حكومة صاحب الجلالة الموقرة بجميع اختصاصاتها لبذل الجهود المتواصلة ليل نهار لتحقيق التحدي المغربي الآخر رغم الضائقة الاقتصادية العالمية التي لم ينج من شرها الاقتصاد المغربي.

● هل سيكون لهذه الالعاب دور في تقوية الصلات بين البلاد العربية المشاركة؟

ـ بكل تأكيد، فزيادة على الصلات المترابطة خلال الدورات والبطولات العربية، تأتي هذه الدورة لتقوى التنافس الذي سيفرض تجاوزا حتميا للدورات العربية لانه تنافس تدخل فيه معطيات ومقاييس اوروبية معقدة وصارمة تجعل البطل العربي يبحث عن نفسه وبشكل أقوى. واننا لمسرورون جدّا لكون جميع الدول العربية المتوسطية قد بادرت الى المشاركة في كل الالعاب بأعداد هائلة، مما يؤكد استعدادها ومحاولتها الخروج عن المألوف واعطاء وجه عربي مشرف أكثر.

الألعاب تخضع لمقاييس أوربية معقدة وصارمة تجعل البطل العربي يبحث عن نفسه .. وبشكل أقوى

● ماذا تتوقعون لهذه الالعاب؟

ـ كل عربي تأبى عليه عروبته إلا أن تحقق هذه الالعاب نجاحا كبيرا ماديا ومعنويا وتنظيميا وتقنيا. لانها العاب لكل العرب. والمغرب وهو ينظمها يفعل ذلك بتكليف من الأمة العربية. ومن هذه المنطلقات لا يهدأ لنا بال ولا نستسلم للنوم ولا نغفل صغيرة ولا بكيرة الا ووقفنا عليها حتى تكون في مستوى الآمال المعقودة عليها ان شاء الله.

حوار رياضي

اعزائي القراء .. نواصل معكم اليوم نشر الحوار الرياضي الذي بدأناه الاسبوع الماضي مع شاعرنا الرياضي المخضرم « ..... » ولكونه من ذوي الإلمام الواسع والراي الجيد فقد راينا ان ننوع الحوار في عدة مواضيع لنطلع على إجاباته المختصرة والتي لا تفوت على فطنة القارىء.

نتركّكم مع حوار هذا الاسبوع ـ

● هل لنا ان نعرف الفريق الذي إعجبت به هذا الموسم ؟

□ وطري من الدنيا الشباب وروقه ... فاذا انقضى فقد انقضت اوطاري

● عرفنا رايك بالنسبة لشيخ الأندية فما رايك في وضع عميدها ؟

□ يبكي الغريب عليه ليس يعرفه ... وذو قرابته في الحي مسرور

● أيهما تفضل كرامر أم ديسلفا؟

□ عتبت على سلم فلما فقدته ... وصاحبت اقواما بكيت على سلم

● اذاً انت ضد فكرة التعاقد مع ديسلفا ..؟

□ هلك المداوي والمداوى والذي ... جلب الدواء وباعه والمشتري

● ولكن الا ترى معي بأن هناك لاعبين لا يستحقون تمثيل الاتحاد ..

□ لعل ايام البقاء قليلة ... فعلام يكثر عتابنا ويطول

● لمن ترى بطولة الدوري ؟

□ رايت الهلال وقد خلفت ... نجوم الثريا لكي تلحقه

● بمناسبة الحديث عن الهلال .. كثر الحديث عن التحكيم ومواقفه فما رايك بصراحة ؟

□ ساترك ماءكم من غير ورد ... وذاك لكثرة الرواد فيه

● ماذا تود ان تقول للحكام ؟

□ تنام عيناك والمظلوم منتبه ... يدعو عليك وعين الله لم تنم

● ماذا تقول عن الحكم البلجيكي الشهير ؟

□ الم تر ان الملامة نفعها قليل ... اذا ما الشيء ولى وادبرا

● هل قرأت ما نشرته بعض الصحف الخارجية عن أحداث تلك المباراة ؟

□ قام الحمام إلى البازي يهدده ... واستصرخت باسود الغاب أضبعه

اضحى يسد فم الافعى باصبعه ... يكفيه ماذا تلاقي إصبعه

● ما رايك بمعلقينا الرياضيين؟

□ لا يعجبنك من خطيب خطبة ... حتى يكون مع الكلام اصيلا

ان الكلام لفي الفؤاد وانما ... جعل اللسان على الفؤاد دليلا

● اكرم صالح وجه اللاعبين بعدم الإلتفات لما ينشر من « كلام في الصحف » .. ما رايك ؟

□ اخلاقك الغر السجايا ما لها ... حملت قذى الواشين وهي سلاف

ومراة رايك في ذويك ما لها ... صدأت وانت الجوهر الشفاف

● وعلي داود قال بان ابراهيم اليوسف يعتبر اكبر حارس مرمى في المملكة وتناسى مهنا سبيل .. ما رايك في قول علي ؟

□ إبدا بتحسين مبدأ انت صاحبه ... فالمرء يعرف اصلا من مباديه

● ما رايك في التسعة عشر لاعب الذين تم إيقافهم مؤخرا ؟

□ الله يعلم انا لا نحبكمو ... ولانلومكم ان لم تحبونا

● هل ترى ان وجود جمال فرحان في الاتحاد كوجود ماجد عبد الله في النصر .. ؟

□ ماخير كف امسك الغل اختها ... وما خير سيف لم يؤيد بقائم

● احسن لاعب عربي في نظرك حتى الآن ..؟

□ اذا تميم غضبت عليك بنو ... حسبت الناس كلهم غضابا

● يقال ان لاعبي الاتحاد سيمسحون صورتهم السيئة بهزيمة ساحقة للأهلي .. ما رايك ؟

□ زعم الفرزدق ان سيقتل مربعا ... ابشر بطول سلامة يا مربع

● ما رايك باللاعبين الآتية اسماؤهم :

امين دابو

□ اذا رايت نيوب الليث بارزة ... فلا تظنن ان الليث يبتسم

محيسن الجمعان ..

□ جاوزتم في لومه حدا اضرّبه ... من حيث قدرتم ان اللوم ينفعه

عماد خوجلي

□ اذا لم يكن من الموت بد ... فمن العار ان تموت جبانا

★ ★ نكتفي اعزائي القراء بهذا من حوارنا وإلى اللقاء في الاسبوع القادم.

خالد دراج

صوت وصورة

بقلم : صباح

● تحدث رئيس القسم الرياضي الاستاذ عادل عصام الدين الى نقطة غاية في الأهمية من خلال زاويته اليومية (راي المحرر) وتلك النقطة المهمة هي اضاعة الوقت ..

حقا ما قاله الأستاذ عادل فهناك ممارسات خاطئة وبدرجة عالية وخاصة من حراس المرمى الذين يتوهمون انهم بتلك الحركات السخيفة يضيعون وقت المباراة عندما تكون النتيجة في صالحهم.

وحبذا فعل رئيس القسم عندما لم يذكر الأسماء بل فضحهم بطريقة غير مباشرة للجميع ولا شك فان الجمهور يعرف بالتأكيد اولئك (اللاعبين) الذين يمارسون هذه الحركات الصبيانية التي تنم عن قصور وجهل كروي.

نطالب (استاذ عادل) بملاحقة هؤلاء القلة الذين يعكرون صفو المباراة ويفسدون استمتاع الجماهير بها وذلك بفضحهم ونصحهم بالتوقف عن هذه الحركات اللارياضية.

القرار الذي اصدره الاتحاد الدولي بخطابه الموجه لاتحادنا بوقف نشاط (جمال فرحان) لاعبنا الخلوق قرار لا واعي يخفي وراءه الكثير من الأشياء ربما لم تغب عن بال أحد .. فلا شك قرار مثل هذا لا يخص الاتحاد الدولي من الحري عدم حشر الأنف فيه بهذه الطريقة ولنترك الأمور لأصحاب الشأن لاتخاذ القرار بعد دراسة مستفيضة لكافة الجوانب والخلفيات المتعلقة بالموضوع.

خيرا فعل اتحادنا عندما اعلنها بسرعة وبقوة : اننا بانتظار رد الجهة العالمية المسؤولة.

● رعيلة هذه الأسرة الأهلاوية (مع حفظ الألقاب) محمد العبدالله وخالد العبدالله وعبدالله بن فيصل ومنصور بن مشعل وغيرهم ..

حقا انها قلوب تجتمع على حب الاخضر في زمن قلّ فيه الحب الحقيقي للأشياء. هنيئا للجماهير الأهلاوية واللاعبين بهذه الشخصيات الفذة خطوة اكثر من رائعة ومبادرة تستحق الإشادة عندما تذكروا اسرة الفقيد (علي الحربي) بمائتي الف ريال ...

● قبل مباراة القادسية والاتفاق الأخيرة توعد مسؤول قادسيّ للجماهير بأن فريقه سيذيق الاتفاق طعم الخسارة.

اسلوب عقيم وقديم جدا ينم عن جهل مطبق ومحدودية في النظر ... وكان الكثير من مسؤولي الأندية يكيلون التصريحات جزافا قبل المباريات يعلنون فوز فريقهم ... وتكون النتيجة عكسية دائما .. ولكن هؤلاء تعلموا الصمت مع الأيام . ليتحدثوا بعد المباريات ...

وليت المسؤول القدسيّ اتعظ من نكسات السابقين ولكن من يستفيد من أخطاء الآخرين ... ولكن في اعتقادي انه سيتعلم ذلك مستقبلا وسيعرف ماذا يقول بعد الهزيمة الساحقة التي الحقها ايها فريق الاتفاق ... فهل من متعظ ؟؟

● يبدو أن الاتحاد هو الآخر وعد لاعبي وجماهير الاتحاد بالحصول على الكأس .. كل ما اخشاه ان يصاب بصدمة نفسية مزمنة اذا لم يتحقق وعده.. ربما ... اما الجماهير الاتحادية فعندها مناعة دائمة ضد الكأس منذ سنين ..

● اذا كان غياب لاعبين من النهضة وهما الصايل والجائع يسببان الهزيمة للفريق فقل على الروضة السلام فرغم قوة الروضة ووقوفها بصلابة امام الفرق الأخرى وتعادلها في تسع مباريات مع عتاولة الكرة الآخرين وكذلك صعوبة هزيمتها على أرضها (عدا الهلال ٢ / ١) إلا ان غياب اللاعبين السابق ذكرهما اعاد الروضة الى الخلف خطوات عديدة .. ومن فريق يقبع في مؤخرة الدوري ويصارع على البقاء ولعب بتشكيلة جديدة من الشباب ... اذا كانت الروضة تعتمد على اثنين فلا خير يرجى منها ... فقد سقط قبلها فرق أقوى واعتى ...

● الأهلي تحمل اخطاء التحكيم ولم يقدم احتجاجا واحدا . وظلم في كثير من المباريات .. هذه حقيقة قالها الدكتور عبد الرزاق ابو داود نائب رئيس النادي الأهلي ... ويعرفها كل من شاهد مباريات الفريق . فلماذا هذا التحامل على الأهلي ... ولماذا تسكت الادارة الأهلاوية على هذا الظلم ؟

● اللاعب يعاقب اذا اخطأ ... لكن من يعاقب الحكم إذا أخطأ ؟

سؤال نرجو الاجابة عليه من (لجنة الحكام الرئيسية) . فهل تستجيب ؟

● الهدف الشبابي لساعد السويلم الذي رسمه من بداية الملعب وحاور فيه اكثر من لاعب نصراوي ليقذفها بقوة بعد ان خدع الجميع بما فيهم سالم مروان في سقف الشبكة النصراوية هدفا قويا رائعا .. لازال برغم مرور فترة عالقا في ذهني وبالتأكيد في اذهانكم جميعا .. فهو يستحق الكتابة عنه ..

● قرار خطير الذي اتخذته ادارتي الأهلي والزمالك بالانسحاب من الدوري المصري بعد قرار الاتحاد المصري للكرة (الأخطر) بإنزال (غزل دمياط) للدرجة الثانية .. فالمستفيد الوحيد هو (المقاولون العرب)... ترى هل فكر اتحاد الكرة المصري قبل اتخاذ قراره .. ؟ لا اظن ..

● فضيحة المراهنات الرياضية والرشاوي التي طفت على السطح مؤخرا في المجر .. تدل على ان العالم الكروي في انحدار على مستوى اخلاقيات الرياضة واسلوب تعاملها .. اللهم استر.

● لم يبق على (جوفرايزر) الملاكم الذي هزم (محمد علي كلاي) إلا ان يعود الى مصنع اللحوم في فيلادلفيا والذي كان يعمل به قبل حصوله على الميدالية الذهبية في سنة ١٩٦٤ ... وهذا ما حصل مؤخرا ..

من جنبات الملعب

جمال عارف

□ □ إذا كانت إدارة نادي الاتحاد قد عملت على إعطاء الفرصة للشباب والمشاركة في المباريات المتبقية فإن الهدف من ذلك هو التأكيد من جديد ان الادارة الاتحادية لا يهمها المكسب بقدر ما يهمها ان تكسب وجوها جديدة باستطاعتها ان تقدم العطاء ولسنوات عادة.

□ □ فقد ادرك القائمون على إدارة هذا النادي بان الشباب قادر على الاجادة والعطاء الأفضل وهم بانتظار الفرصة التي من الممكن اثبات جدارتهم والتأكيد بان الاتحاد غني بشبابه ولن تتوقف مسيرته بابعاد أي لاعب يثبت انه سجل تراجعا في مستواه.

□ □ فقد سعدت بمحادثة اكثر من مسؤول اتحادي واكد لي أن ادارة الاتحاد وضعت نصب اعينها ان البقاء سيكون للأفضل وستجازف باشراك أي لاعب اكد مقدرته على المشاركة كما انها قادرة في ذات الوقت من ابعاد أي لاعب وضح إهتزاز مستواه.

□ □ التحسن الملحوظ الذي طرأ على فريق كرة السلة بالنادي الأهلي لم يأت هكذا دون ان يكون هناك اشخاص وراء هذا التطور والنتائج الكبيرة التي حققها الفريق ابتداء من مباريات الدور الثاني من الدوري الممتاز.

□ □ لقد كان من الممكن أن يمر هذا التحسن الملحوظ مرور الكرام لولا أنني وجدت نفسي مشدودا للنتائج التي تحققها السلة الأهلاوية واهمها فوزهم على الفريق الأحدى وهو الفريق الذي يصعب هزيمته.

□ □ ويقينا فإن إدارة الأهلي قد احست حاجة الفريق إلى إداري باستطاعته ان يطور مستوى السلة الاهلاوية ولم تجد سوى الأستاذ فؤاد عيد والذي كان الأجدر والأحق بهذا المنصب.

□ □ وبالفعل عمل العيد منذ البداية على حل أي مشكلة تعترض الفريق ونجح في مهمته خير نجاح واكد من جديد ان الاداري الناجح باستطاعته إيجاد فريق ناجح وهذا ما حدث ..

□ □ □

الفريدو دي ستيفانو النجم العالمي السابق

بعد بوشكاش وبيليه وكرويف .. ليس هناك من يستحق الإعجاب

عندما حط الفريدو دي ستيفانو رحاله في نادي ريال مدريد في منتصف الخمسينات كان اسمه لامعا وجيبه مليئا بالقروش التي وفرها كلاعب في الارجنتين وفي كولمبيا . وكان موضع اعجاب كل الذين شاهدوه على الميدان خاصة ضمن نادي ميلوناريوس بوجوتا الكولمبي . في ذلك الوقت كان يعرف بأحسن لاعب ظهر على وجه الأرض .

ودي ستيفانو ايطالي الأصل فقد ولد والداه باحدى قرى إقليم نابولي في الجنوب الايطالي وبعد الزواج كانت الهجرة إلى الأرجنتين .. تعتبره الصحافة اول من طبق الكرة الهولندية ضمن نادى ريال مدريد حيث بلغ قمة المجد والشهرة فقد احب هذا النادي من اعماق قلبه وقدم له اقصى ما يمكن من عطاء ومن الوفاء وهو يرتدي الفانيلا البيضاء والشورت الأبيض اللذين جعلا من ريال مدريد اكثر اندية اسبانيا شعبية واشهر الأندية العالمية في ذلك الوقت . وكان أول سؤال عن مقارنة بين ذلك الفريق والفريق العالمي لنادي ريال مدريد فكانت إجابته :

ـ إن مثل هذه المقارنة ليس لها أى معنى نظرا لبعد المسافة الزمنية .. ممكن بالامكان ربط الحديث بتطور الكرة في العالم .. في رايي ان أهم شيء عندما كنت لاعبا منذ عشرين سنة او اكثر هو اللعب الجميل بخلاف ما يحدث اليوم

● سؤال : ربما بسبب افتقار الملاعب إلى نجوم بارزة ؟

★ جواب : هذا صحيح ومن جهة أخرى ارتفع التركيز على اللياقة البدنية وعلى نسق اللعب فمن الطبيعي إذن ان يحصل هذا الأمر اعتقد انه يجب على اى لاعب ليصبح نجما عالميا وفريدا من نوعه ان يقوم بأشياء يعجز عنها الآخرون ولتحقيق ذلك اليوم يبدو في اعتقادي غير ممكن فكيف يتمكن لاعب من القذف أو تمرير الكرة عندما لا يترك له المنافس فرصة التفكير أو حتى التنفس .

● ما رايك في فوز إيطاليا بكاس العالم ؟

★ فيما يتعلق بالنتائج وكيفية الحصول عليها لا شك في ان الايطاليين يستحقون البطولة العالمية فقد نجحوا في العملية الحسابية التي أبلغتهم الى القمة اما على الصعيد الكروي فإن الجائزة من نصيب البرازيليين وقد دفعوا ثمن لعبهم الجميل غاليا !

● سؤال : لنعود الى ريال مدريد .. هل انت مرتاح بمستواه الحالي ؟

★ جواب : في الواقع نعم وإن هناك من لايشاطر في الراي لكن هذا طبيعي . واستطيع القول ان عدم الارتياح يجعلنا نعمل أكثر وهذا طبيعي ايضا

● سؤال : لو وجدت فرصة اختيار لاعب معاصر لك ـ باستثناء دي ستيفانو من تختار ؟

★ اختار بوشكاش فهو في اعتقادي واحد من الأبطال النادرين الذين لا يمكن مشاهدتهم مرة أخرى ووجوده على ارض الملعب يكفي لترجيح كفة ميزان الفريق الذي يلعب له من حيث المرور وارتفاع مستوى اللعب

● سؤال : ومن تختار من الذين جاؤوا بعد بوشكاش ؟

★ جواب : بيليه وكرويف

● سؤال : ومن الايطاليين ؟

★ جواب : ولا واحد .. لكن اعترف ان لاعبين مثل باولو روسي لخطورته في المناطق الضيقة وزميله برونو كونتي لارتجاله وسرعته يعتبران لاعبين من الطراز الأول .

ضربات حرة

يكتبها: فؤاد عنقاوي

● الأولى :

●● نشرت الملاعب الرياضية في عددها الخميس ١٤٠٣/٦/٣هـ ماسبق وان صرح به سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب : « لا أريد موارية الأخطاء ·· اريدكم ان تنقدوا ··· ان تناقشوا ··· لأننا نعيش في مجتمع واع ·· »

هذا الكلام يمثل قاعدة الانطلاق في النقد الهادف والبناء السليم ·· واري ان من الواجب ان أضعه امامي وانا به فخور ··

ولقد تحدث أكثر من قلم حول الأتحادات السعودية بكامل أنواعها وأجهزتها ·· وطالبت بأن تظهر لنا الأتحادات ماحققته من انجازات على المستوى المحلي والعربي والدولي ··· كما نادى المهتمون بالرياضة بأجراء غربلة شاملة داخل الأتحادات ، واجراء تغيير وتبديل في الوجوه والشخصيات ··· وذلك لأسباب كثيرة لا تخفي على سموه وعلى المطلعين على بواطن الأمور ·· لأن أساس مهمة عضو الأتحاد هي « تكليف وليست تشريفا » وان لم يجد العضو الوقت ، وان لم يجد الكفاءة في نفسه ، والقدرة على تحقيق المنفعة المرجوة فخير له ان يترك مقعده لمن تتوفر فيه شروط العضوية ··

وأنا هنا اكرر ماكتبته في سلسلة « الحركة الرياضية » التي نشرت في جريدة المدينة تحت الركن الاسبوعي الذي أكتبه « قضايا اجتماعية » ·· وأطالب الأتحادات بتقديم كشف الحساب عن نشاطاتها ومشاريعها المقبلة ·· وأنا لمنتظرون ···

● الثانية :

المتتبع لمباريات الدوري الممتاز لهذا العام ··· يلاحظ أن من المدربين الاجانب ـ الذين تدفع لهم رواتب خيالية مما يرهق ميزانية النادي ، يقومون بتدريب فريقهم على خطة معينة لا تتغير سواء لظروف اللاعبين الاساسيين وتواجدهم او غيابهم . ولا تتبدل امام خطة الفريق المقابل ··· بمعنى ان يقوم مدرب الاتحاد بشن الهجمات من الجهة اليمنى حيث يقف عيسى حمدان ·· ويلجأ مدرب النصر الى تركيز الهجوم من الوسط على ان يتسلم ماجد عبد الله كل كرات المهاجمين وتنتهي اليه حيث يكون ·· كما يطلب مدرب الاهلي ان تنطلق الهجمة من الوسط الى حيث ينتظر دابو ·· ويعتمد مدرب الهلال على الكرات الطويلة مستغلا سرعة الجناح منصور بشير ··

وتكون النتيجة ان يركز المدرب الخصم على تعطيل الخطة ومحاصرة اللاعب محور الهجوم ·· فتضيع الهجمة ·· ويقل عطاء الفريق ·· والنتيجة هي الخسارة ولاشك ·· المدرب الذكي هو الذي يستطيع تنويع خطة الهجوم ويدرب لاعبيه على ذلك ، ويشجعهم على التصرف في الملعب ··· والمدرب المخلص يحاول ان يبني في صف الهجوم خطا متكاملا وأن يعطي الفرصة لكل لاعب ان يجرب رجله أمام المرمى ·· نجح في هذا التكتيك ديدي مع الشباب ·· وهو لاشك مدرب له خبرة كبيرة ودراسة واسعة عن اللاعبين السعوديين ونفسياتهم ·· ونعمل على مقارعة خطة كل مدرب يلعب ضده ·· فأستطاع ان يشق الطريق لفريقه الشباب ، وان يكسر حظه التعيس ·· وترقبوا النتائج ··

كما أستطاع مدرب الاتفاق خليل الزياني ان يوفق في تنويع اللعب وان يستغل لياقة وقوة تهديف اللاعبين فلجأ الى اللعب الجماعي أو الكرة الشاملة ·· فحقق نتائج جيدة ، واتمنى له التوفيق حتى النهاية .

● الثالثة :

لايشغل المجتمع الأمريكي عامة ـ والشباب والزنوج خاصة ـ بعد البيسبول ـ كالتصفيات النهائية لبطولة كرة السلة الأهلية (NBA) (National Basketball Association) التي توزع الولايات الخمسين الى اربع مجموعات طبقا للتقسيم الجغرافي ، وقد يمثل كل ولاية أكثر من فريق ··· المهم ان هذه المباريات تقام على مدار الموسم الرياضي حتى تتم التصفيات بين أوائل المجموعات ·· وقد تصادف ان حضرت بعضا من التصفيات في العام الماضي ، وشاهدت ذلك الحماس والهوس الذي يصاحب تلك المباريات ·· وقد لاحظت اختلافا كبيرا في قوانين اللعبة هناك سيما داخل منطقة الجزاء وتحت البرج ·· وكالعادة في امريكا ـ يقوم الكومبيوتر بتحاليل وبرمجة وتقديم سجل كامل عن اقوى فريق ، والمرشح ، وأحسن وأسرع لاعب وأكثر واقل اخطاء ، وعدد الأهداف ومجموعها وكيفية تهديفها ·· الخ ·· مما يشوق المتفرج ويزوده بمعلومات كافية قبل وبعد حضور المباريات ··· وتقوم الصحف والتلفزيون والاذاعة بتغطية كاملة تستمر اذاعتها وبثها ساعات طوال .

ولقد اعجبني فريق بوسطن الذي كان يتصدر مجموعته في العام الماضي ، ويحتل المركز الثاني هذا العام بعد فيلادلفيا ·· وقد فاز بالبطولة النهائية ثلاث مرات متتالية . ومن أبرز نجومه لاري بيرد ـ وهو شاب طويل اشقر ذو عضلات مفتولة يجيد المراوغة والتهديف من اي زاوية ، ويعرف كيف يموه بجسمه ويخترق الدفاع متى اراد ·· كما لفت نظري لاعب اخر من فريق الريكت هيوستن (تكساس) الفين هايز الذي اعتبر أغلى لاعب في الموسم الماضي اذ دفع لناديه مبلغ اربعة ملايين وربع مليون دولار بعد أن سجل أعلى نسبة في الأهداف وبلغ متوسط اهدافه ٣٤ في كل مباراة والتي تتراوح نتائجها بين ١٠٠ ـ ١١٠ ـ ١٢٠ ، وهذا رقم لم يصل اليه قبله سوى لاعب امريكا الأول ويلت شامبرلين ·· ينافس هايز لاعب فريق الليكر لوس انجلوس كريم عبد الجبار المعروف لدى العالم الاسلامي والمشهور بطول قامته ٢٠٧سم ونظارته .

يطول الحديث عن كرة السلة ·· ويأتي التنافس في البطولات العالمية والمسابقات الأولمبية في مقدمة التشويق للعالم اجمع . ولعلي اذكر انه تنافس على بطولة العالم في العام الماضي كل من امريكا والبرازيل والأتحاد السوفيتي وكوبا .

●● كل هذا ··· وحبيبنا الغالي التلفزيون في غفلة عن تلك البطولات ·· وعلينا ان نشاهد افلام كرتون فريق هارلم ـ لكرة السلة ـ لنتعرف على فن اللعبة ودقة وصعوبة حركتها ·· ثم نضحك ملء شدقينا ··

ولكن ·· على من ؟؟ ولمن ؟؟

« وحسبنا الله »

مباراة بلا أستراحة بين الشوطين لأول مرة

●● حدث غريب ذلك الذي الوقع في مباراة عكاظ والعروبة ضمن دوري كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد فقد قام حكماها غازي فلاته وزكي نواوي شوط المباراة الأول في الدقيقة (٢٤) اي قبل نهاية الشوط باشارة من المسجل (الميقاتي) في وقت بقي فيه من زمن الشوط ست دقائق ·· وهذا ماادركه الحكام ·· وبعد اخذ دقائق الاستراحة المعتادة بين الشوطين عاد الحكام وإكملوا الدقائق المتبقية من زمن الشوط الأول وكل فريق في ملعبه ·· وبعد الدقائق الست واصل الفريقان المباراة في شوطها الثاني دون استراحة ·· وهذا يحدث لأول مرة .

ايقاف يحيي عامر عن تمثيل الفريق

نظرا لما بدر من لاعب وسط الاهلي يحيي عامر في تمارين الفريق من تصرفات غير لائقه مع مدرب الفريق الاهلاوي لكرة القدم تلي سنتانا ومعارضته في تنفيذ كل ما يكلف به فقد رات الادارة الاهلاويه استبعاد العامر عن تشكيلة الفريق حتي اشعار أخر ·· هذا وعلمت عكاظ ان هناك عقوبه كبيرة تنتظر العامر اذا استمر على هذه الطريقة

كاريكاتير

• اليوم لقاء الهلال والشباب •

هذا « الشباب » الفني يلعب لنا ونغني

الاتفاق

الشباب

الهلال

بطولة الدوري

حكاية خاصة جداً ..

○ حامد عباس ○

□ بائع الفصفص

« ٧ »

ملخص مانشر

●● زرع ابو محمد في نفوسهم الشوق لمعرفة ماذا سيقول لهم بعد ان اثنى على ابنه ثناءا عاطرا عندما سمع منه ماابهجه وأطربه مما يدل على عقل سليم مستنير لديه القدرة لتخطيط مستقبله تخطيطا سليما رغم انه لم يزل صغيرا . ويعيش في بيئة محدودة ·· وفي عصر لازال يعتمد على الفوانيس والاتاريك بدرجة كبيرة ·· ولم يدخل عصر الكهرباء دخول الفاتحين .

لم تعد ام محمد ولا ابنها يستطيعان الصبر على ابي محمد ·· فهو قد أثار فضولهما الى درجة كبيرة ·· ولهذا الحا عليه لمعرفة المفاجأة التي يحتفظ بها ·· ويعمل على اغاظتهما بتأخير مايرغب في قوله ·· ويضحك امام تشوقهما ·· وتحفزهما للسماع ·· ولم تكن لدية في الحقيقة اية مفاجأة ·· وإنما فرصة استثمرها عندما رأي رغبتهما والحاحهما ·· ولهذا ظل يضحك طويلا حتى اغرورقت عيناه بالدموع ·· وبالعدوى جارته ام محمد ·· وظل محمد متماسكا ·· اقرب الى الابتسامة احتراما لابويه ·· فجيله لم يصل في تلك الايام الى حد رفع الكلفة مع كبار السن عموما فما بالك بالأبوين .

●● تحفزت ام محمد ·· ونظرت الى زوجها وهو يضحك ·· وهي تغالب ضحكتها ·· ومحمد بينهما بابتسامته المتسعة وأشارت اليه بيدها ·· وكأنها تريد ان توقفه عن الضحك لتستطيع هي التماسك والحديث ولكن نوبة الضحك غالبته ·· فلم يستطع تمالك نفسه إلا بعد حين ·· وكانت لحظات تجلت فيها سعادة الاسرة وكأنها تخلق من جديد ·· وتعرف بعضها من جديد ·· فالفترة التي مضت بتوترها قد غاضت وولت الى غير رجعة .

ام محمد : بس كفاية يابو محمد ·· ترى جنوبي وجعتني من كثرة الضحك ·· اللهم ادينا خير هادا الضحك ·· واكفينا شرو

ابو محمد : (يغالب ضحكه) ايوا والله يأم محمد ربنا يدينا خيرو ويكفينا شرو ·· احنا كنا بنتكلم في ايه .

ام محمد : كنت تبغى تقول لنا على حاجة ·· وقفت نفسنا واحنا جالسين مستنين ايش تبغي تقول ·· هيا قول يابومحمد (يضحك) لا كفاية / كفاية ضحك خلينا نتكلم / الوقت بيسرقنا .

محمد : أيوه ياأبويا ايش كنت تبغي تقول ··

ابو محمد : نطق/ واخيرا نطق (يضحك) وهو كمان يبغي يسمع / هيا اسمعوا

ام محمد : ماكفاية/ احنا اذانينا صنجت وهي منتظرة

ابو محمد : طيب ياستي أقول ··؟

كان الموضوع عاديا ·· فقد كان يريد ترتيب موعد ذهابه مع محمد الى مقر النادي الذي سيسجل فيه محمد ·· وهو متلوج الصدر بعد ان اطمأن الى ان ابنه قد اصبح يسير على ارض صلبة لا خوف عليه ·· فما سمعه منه أشعره وكأن الأمر أصبح واقعا ملموسا ·· لا حلما لم يزل في علم الغيب ·· فمحمد قد اصبح دكتورا ·· واصبح في نفس الوقت لاعبا مشهورا ·· ولكن بعد كم من السنين ·· ست عشرة سنة ·· اكثر ·· أو اقل ·· ياهني من يعيش ·· ولكن السنين تمر سراعا ·· فهل في العمر بقية ··!!

●● حل اليوم المشهود ·· اليوم الذي لم يكن يحلم به محمد ·· ان يرى والده يسير الى جانبه ·· ولكن الى اين ··؟

الى ناد ، ليسجل له رسميا ليلعب بصورة مشروعة ·· كان يسير الى جوار والده ·· والمشاعر تتفاعل في داخله ·· فهو بين مصدق ومكذب ·· ولكنه قرص نفسه ليتأكد من انه لم يكن على « طراحته » نائما في حوش المنزل ·· استيقظ على صوت والده يسأله عن الطريق ·· وعن المكان !!

وظهرة الاولى دخل محمد ناديا رسميا ·· لم يكن النادي ذلك الاسم الكبير الذي يصور لك الكثير ·· وإنما هو عبارة عن مبنى مكون من عدة غرف ·· او قل فيلا متواضعة ليس لها فناء واسع ·· وإنما عدد من الغرف ·· دخل هو مع ابيه احداها مكتوب على يافتة صغيرة (سكرتير النادي)

وجلسا على كرسيين متجاورين ·· وسبح هو في احلامه ·· وترك لوالده المناقشة مع السكرتير ·· وكانت مناقشة روتينية عادية ·· لم تستغرق سوى ثلاث دقائق ·· وطلبوا من والده اخراج حفيظة نفوس لمحمد ·· فرد عليهم بأنه لم يزل صغيرا وهو مضموم الى حفيظته ·· ولكن السكرتير افهمه بضرورة ذلك لزوم (الكارنيه) الذي يسمح له باللعب في المباريات الرسمية ·· وهز السكرتير رأسه مؤكداً وقال لابي محمد : دبر حالك ··!! فالمسألة مهمة ·· ثم طلب منهما ان يتبعاه ·· فسارا خلفه الى ان وصلا الى غرفة اخرى تبعد خطوات عن غرفة السكرتير ·· مكتوب عليها (يافتة صغيرة) بنفس حجم ولون اليافتة المعلقة على غرفة السكرتير ·· اما هذه اليافتة فمكتوب عليها (الرئيس) ··!!

(قد يكون لها بقية)

خارج المحيط الرياضي

يكتبه هذا الأسبوع

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ فنان

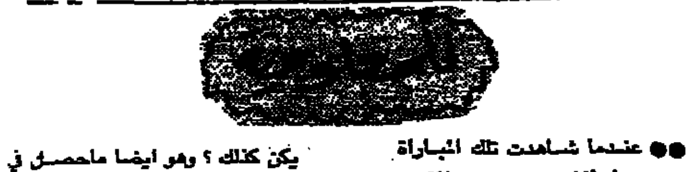
●● طلب الى الاخ الصديق الاستاذ عادل عصام الدين ، محرر « ملعب عكاظ » ان اكتب في الزاوية الناجحة ، التي استحدثها مؤخرا ويعنوان « من خارج المحيط الرياضي » ·· وبما انني بعيدا وغير متابع للأحداث الرياضية سواء الداخلية او الخارجية ولاسباب عديدة ·· فقلت معتذرا ·· لماذا لاتبحث عن انسان اخر يعشق الرياضة والكتابة عنها ؟ ذلك ان مثل هذا الشخص يكون اقدر مني على اعطاء عشاق الرياضة مايريدونه وخصوصا ان هناك عددا غير قليل من العشاق ، الذين يحبون ويعشقون قراءة اشياء محددة منها « الحش » في الرياضيين .

والمهم ، بعد الأخذ والعطاء مع الأخ عادل ، اعترف انني فشلت تماما في الاعتذار عن الكتابة ·· فبدأت افكر في الموضوع الذي ساكتب عنه ! وقررت ان اكتب عن بعض الاحداث التاريخية ذات العلاقة بالرياضة وتطورها في هذه البلاد ، وخاصة ان هذا الجيل الجديد لايعرف الا القليل عن تلك الأحداث التي تعكس الاخلاص والولاء والوفاء في الماضي القريب .

عزيزي القاريء ·· هل تعرف ان عشاق الرياضة في الماضي القريب كانوا يعتمدون على رجل « السنترال » للتعرف على نتائج المباريات ، التي كانت تقام في مكة المكرمة وجدة بين الاتحاد والوحدة ؟

في الماضي القريب عشاق الرياضة وخصوصا الشباب كانوا يتحدثون عن « الدنيوشي » وعن عدد الحمام وليس عن عدد الاهداف ·· واعتقد ان المشجع الرياضي أنذاك كان اكثر اخلاصا وولاء لناديه ·· كان حريصا على حضور جميع المباريات التي كانت تقام سواء في المنطقة الغربية او الوسطى ·· واعرف صديقا لي كان ومازال يشجع احد النوادي منذ اكثر من ٢٥ سنة ·· وهذا الصديق وبالرغم من الهزائم المتتابعة التي لحقت بالنادي الذي يشجعه إلا انه لم يغير رأيه ·· واليوم رأيت اناسا يشجعون اكثر من ناد وحسب فصول السنة ·· كالحرباء تماما ، فهم يتغيرون مع تغير النتيجة .

واخيرا اقول ان هناك تطورات هائلة وسريعة قد حدثت في السنوات القليلة الماضية ، واتمنى ان يكتب احد الكتاب الرياضين عن هذه التطورات حتى يستطيع هذا الجيل التعرف عليها وأمل ان يتناول احد طلاب الدراسات العليا دراسة وتحليل التطور التاريخي للصحافة الرياضية في المملكة العربية السعودية .



●● عندما شاهدت تلك المباراة همست في اذان من هو على المقعد بجواري ·· هل نحن نشاهد بالفعل مباراة لفريقين مصنفين ضمن فرق الممتاز ؟! ولم اعرف ما اذا كانت ايماءته لي واشارات يده اراد بها التاكيد على ان الفريقين من فرق الممتاز بالفعل ام الموافقة على سؤالي ـ ولم يكن مستوى الاتحاد والوحدة هو فقط الدافع لسؤالي لكن الحضور للمباراة ايضا كان في مثل تواضع اداء الفريقين وعرضهما الهزيل ·· بل ان عدد الذين حضروا لمشاهدة المباراة كان يمكن لمن اراد ان يعدهم عدا مثل مايمكن ان يفعل بحبات البطاطس او البرتقال ·· والمباراة كانت في كرة اليد وفي دوري الكاس في وقت تعودنا فيه لمثل هذه المباراة ان تغص الصالة بالجماهير وان تشهد مباراة ممتعة بالفعل لكن ماحصل في المباراة لم يكن كذلك ؟ وهو ايضا ماحصل في كل المباريات الماضية وما سيحصل في المباريات اللاحقة ·· لقد « جني » اتحاد اليد على لعبته فقدت شعبيتها وفقد اللاعبون حماسهم في المباريات لعدم وجود من يصفق لهم من الجمهور ·· عندما جاءت إغلب مبارياته في الدوري (صباحا) وانتظرنا ان يعدل الاتحاد الوضع في مباريات الكاس وهي مباريات تحظى بالاهتمام لانها تلعب بطريقة خروج المغلوب لكن الاتحاد جاء بها في اوقات غير مناسبة وايضا متداخلة مع مباريات الدوري الممتاز فاصبحت المباريات بلا طعم وانتهى الموسم والمتابعين لديهم (كل) المعلومات عن بطولة الخليج التي شرفنا الاهليبها في حين اننا محليا كأننا لم ننظم بطولات في كرة اليد .

عثمان بكر مالي

الهمس المسموع

● لاعب وسط عاد مؤخرا الى صفوف فريقه في الرياض خرج من التمرين غاضبا ·· ورمي القميص ·· ولم يؤثر صراخ مدربه في اعادته ·· بل ان هذا اللاعب ودع مقر النادي يومها بأسلوب المفحطين ··!

اما سبب كل هذا فهو لعبة خشنة قام بها احد زملائه ضده !!

● مدير كرة في احد اندية الرياض ابتعد مؤخرا عن النادي نتيجة خلاف حاد بينه وبين نائب الرئيس بسبب التدخلات التي زادت عن حدها في مجال عمله ·· النادي يبرر غياب مدير الكرة بأنه لظروف خاصة .

من هو أشطر أروقة الأندية

■ الاتحاد :

لاندرى مدى صحة الاقوال التى تؤكد أن اتحاد السلة سيقرر اعادة مباراة شبابنا على بطولة المملكة امام الاهلى والتى حققناها عن جدارة واستحقاق بشهادة جميع من شاهد المباراة والذى انهى المباراة ليس نحن بل حكامها الذين قالوا انه بقى من عمر المباراة ست عشرة ثانية واذا صح ذلك فهذا خطأ يجب ان يتحمله الحكام لا فريقنا الذى فاز بفارق اسكورين لانعتقد ان فريق فى الدنيا يستطيع ان يكسر فارق اسكورين فى ست عشرة ثانية ·· بالامس احتفلنا بالبطولة وابطالنا واذا قرر الاتحاد اعادة المباراة كما يقال فيجب ان يلعبها هو اما نحن فلا نعتقد اننا سنلعب .

■ ضمك :

ما حصل لفريقنا فى الطائف امام عكاظ هو بالفعل غرور من قبل بعض اللاعبين الذين اعتقدوا انهم اصبحوا فريق مالمو السعودى او فريق جوفنتوس فلا يلعبون على ارض ترابية ولهذا لقنهم فريق عكاظ درسا نتمنى ان لاينسوه خصوصا وانهم لم يتعودوا بعد اللعب على النجيلة .

■ الكفاح :

فريقنا بحاجة ماسة الى تدخل مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة فاعضاء الادارة اصبحوا على الورق لانعرف منهم احد سوى عبدالله مكى الجميع غائب بما فيهم رئيس النادى ·· المطلوب ان يستقيلوا او يقالوا .

■ الاهلى :

سامح الله الهلال فقد شوه جمال البطولة الخليجية لكرة اليد التى حققها فريقنا بهزيمته لنا وعلى ملعبنا ومالا نريده ان لايكون تحقيق فريقنا للبطولة وما صاحبها من هالة اعلامية وما تلقاه اللاعبون من مكافآت قد احدث رد فعل عكسي لدى اللاعبين فبدأوا بالتراجع ولان فات الدورى فنرجو ان لايضيع الكأس .

■ الرياض :

اصبحنا قاب قوسين او ادنى من العودة الى الممتاز ولم يبق سوى ان يشد لاعبونا الحبل ويكسبوا مباراة واحدة ويتعادلوا على الاقل فى الثانية ونصبح فى الموسم القادم ضمن فرق الممتاز

■ الهلال :

بطولة كرة القدم سنحققها باذن الله وبطولة اليد اصبحت مضمونة لنا ان شاء الله وفى الطائرة نحن قريبين جدا من القمة ·· فى الاسبوع الماضى حققنا بطولة المملكة لكرة الماء وبطولة الكراتيه و ·· و فى كل لعبة فريقنا فى القمة او قريبا منها ·· والفرق الاخرى بلا مستوى الا يحق لنا ان نفخر ونتفاخر ونحن فى ميادين الرياضة لنا الصدر دون العالمين .

■ عكاظ :

حقيقة نحن مظلومون اندية الدرجة الاولى فى كل شيء ، ففى الاسبوع الماضى سجل لاعبنا « البلدى » عبدالعزيز سلامه هدفا فى مرمى ضمك « نتحسدى » بعض نجوم الدورى الممتاز من تكريره ·· ومع ذلك ماحد طالع فينا ··

أخبار

●● قررت ادارة نادي الوحدة اقامة حفل تكريمي في المركز الاعلامي بمكة للاعبي الفريق الأول لكرة القدم بمناسبة حفاظهم على تصدرهم لفرق الدرجة الاولى وتأكد عودة الفريق الى الممتاز ، وسيتم في الحفل تكريم جميع اللاعبين والجهاز التدريبي وتوزيع مكافآت مالية وجوائز عينية لهم وسيتخلل الحفل فقرات غنائية ورقصات شعبية تقوم رابطة المشجعين بالنادي بالاعداد لها من الآن ·· هذا وسيشارك في تكريم اللاعبين عدد من اعيان ووجهاء مكة ·· الحفل سيقام فور الانتهاء من مباريات الفريق في الدوري الممتاز .

على درب الخير

بقلم الشيخ : عبدالله عبدالغني خياط
الخطيب بالمسجد الحرام

التكافل الاسلامي

●● ليس من شيء اكثر جدوى ولا اعظم اثرا في المجتمعات الاسلامية من كفالة ارباب الضرورات في احتياجاتهم وما تتطلبه الحياة من مرافق لاغنية عنها ولا مندوحة لكل من عاش على الغبراء من التطلع للظفر برخي العيش او لتخفيف اعباء الحياة وكم في الحياة من اعباء لو لم يتساند افراد المجتمع في حملها لاثقلت كواهل البعض فنشأ عن ذلك فجوة وحدثت صدوع بين طبقات المجتمع قد تاتي عليه من القواعد او تسبب له المصاعب والمتاعب وتفاديا لذلك ولضمان حياة الاستقرار والتعايش بين طبقات المجتمع الواحد والتجافي به عن المصاعب والمتاعب شرع الاسلام في دروب التكافل الاجتماعي فريضة الزكاة تؤخذ من الاغنياء فترد على الفقراء فكل بلد يكفل اغنياؤه فقراءه يدفع الاغنياء قسطا معلوما من اموالهم يكون طهرة للمال ونماء للثروة وطهرة للاغنياء ايضا من رذيلتي الشح والاثرة كما قال تعالى : (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) .

يقول احد العلماء عن حكمة تشريع الزكاة .. بهذه العبادة وقف الاسلام بالمسلمين في حل المشكلة المالية شانه في كل شرائعه عند الحد الوسط الذي يقيهم شر الطغيان المالي الذي تتكدس به الأموال عند بضعة افراد من الأمة مع حرمان فريق منها ويقيهم كذلك شر الفوضى الماكرة المحزنة التي يضيع بها جهود الافراد .

ولعظم اهمية هذه الفريضة (الزكاة) اشاد الاسلام بمكانتها وجعلها قرينة للصلاة التي هي عماد الدين وعنوان لاخوة الاسلام كما قال تعالى : (**فان تابوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة فاخوانكم في الدين**)

وارتفع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جعل الدعوة اليها قرينة لتوحيد الله جل جلاله وللصلاة كما صح عنه صلى الله عليه وسلم في حديث معاذ رضي الله عنه حين بعثه الى اليمن فقال له : (**إنك تاتي قوما من اهل الكتاب فليكن اول ما تدعوهم اليه شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله فان هم أطاعوك لذلك فاعلمهم ان الله قد افترض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة فان اطاعوك لذلك فاعلمهم أن الله قد افترض عليهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم فترد على فقرائهم**)

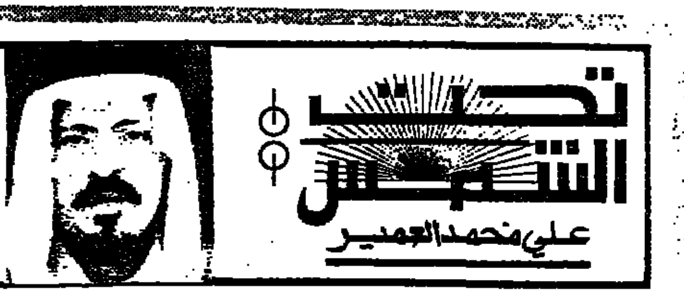
وعندما احتدم الجدل بين الصديق أبي بكر رضي الله عنه والصحابة في قتال مانعي الزكاة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم حجهم الصديق بقوله : (**والله لو منعوني عقالا او عناقا كانوا يؤدونه لرسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم عليه**) فمضوا لرايه واقتنعوا بقوة حجته ومن ثم كان قتال من منع الزكاة ممن له صولة وشوكة ومنعة مشروعا حتي يذعن ويؤديها وكان لولي الأمر أن يأخذها قهرا من مانعها بخلا وقيل يعزر أيضا .

ولقد جاء التمهيد لفريضة الزكاة قبل ان تفرض ووضعت الأسس للتكافل الاسلامي بالحض على الانفاق دون تقييد بنصاب وقدر معين من المال كما في قوله تعالى : (**يسالونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم من خير فللوالدين والأقربين واليتامى والمساكين وابن السبيل وما تفعلوا من خير فان الله به عليم**)

قال ابن كثير رحمه الله ان هذه الآية في نفقة التطوع قال السدي نسختها اية الزكاة وفيه نظر ثم شرح ابن كثير معنى الآية وكما في قوله تعالى : (**يسالونك ماذا ينفقون قل العفو**) قال غير واحد من المفسرين اى الفاضل وهذا موافق منطوق الحديث الشريف : (**من كان له فضل ظهر فليعد به على من لا ظهر له ومن كان له فضل زاد فليعد به على من لا زاد له فذكر اى الرسول صلى الله عليه وسلم من اصناف المال ما ذكر حتى رأينا انه لا فضل لاحد منا في فضل**)

وحدث خلاف بين الصحابة رضوان الله عليهم في مفهوم الحديث والاية فكان بعضهم يرى انه لا حق لاحد في احتجاز ما زاد عن حاجته من المال بل من حقه ان يتصدق به كما جاء عن راوي الحديث انف الذكر اذا يقول : حتى راينا انه لا فضل لاحد منا في فضل .. وكما تقدم في معنى الآية ان العفو هو الفاضل .. - أي يجب انفاقه - وممن ذهب الى هذا المفهوم ابو ذر رضي الله عنه وكان يدعم مفهومه بقوله تعالى : (**والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم**) وكان يقول ما فضل عن الحاجة فهو كنز يعاقب عليه الكانز بالعذاب المنصوص عليه في الآية ..

هذا والى مقال آخر نكتبه على درب الخير ان شاء الله .



□ لجنة للتنسيق في كل منطقة !

●● مع تعدد نواحي التطور في بلادنا ، وتشابك المصالح والعلاقات .. كان لابد ان يظهر الكثير من الانظمة والاوامر والتعليمات في محاولة لتنظيم علاقات الناس بعضهم بالبعض الآخر .. ثم علاقاتهم جميعا مع الجهات الحكومية المتعددة التي ترتبط بها علاقات كثير من فئات المجتمع !!

والمعروف ان كل جهة من الجهات الحكومية تطبق انظمتها الخاصة بها او الاوامر والتعليمات التي تتلقاها من مراجعها العليا الامر الذي تنشأ معه وجود الكثير من التناقضات بين هذه الانظمة والاوامر والتعليمات .. فيتعرض المواطن - من جراء ذلك - الى الكثير من المتاعب ، والتعقيدات ، وضياع الوقت .. بل وضياع مصالحه ايضا !!

وهذا امر غير معقول ، ولايمكن ان يقبل به اي مسؤول .. ولكنه - رغم ذلك - هو الأمر الواقع !!

وليس مانشرته جريدة المدينة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٦هـ غير مثال بسيط على ماذكرناه او اشرنا اليه من تضارب وتناقض بين الاوامر والتعليمات .

لقد نشرت المدينة ان الدفاع المدني بجدة .. قد أصدر امره لجميع اصحاب المحلات التجارية في منطقة (باب شريف) بضرورة ازالة (الديكورات) الخشبية من واجهات محلاتهم ، وذلك استنادا الى امر مقام وزارة الداخلية الخاص بعدم اقامة (ديكورات) من الخشب للمحال التجارية واستبدالها بمواد غير قابلة للاشتعال .

ولكن هذه المحلات التجارية لم تقم من عندياتها بهذه (الديكورات) الخشبية .. بل فرضتها عليها فرضا بلدية البلد والزمتهم باقامتها بالشكل الذي تمت به باسم (الديكور الاسلامي) ولسنا نعلم شيئا عن الأمر الذي استندت اليه بلدية البلد في فرض هذا الديكور ، وربما لم يكن هناك اي امر غير مجرد الرغبة في وجود مظهر معين في منطقة معينة !!

والسؤال الآن ؟

كيف تقوم بلدية البلد بفرض هذا (الديكور) الخشبي على اصحاب المحلات التجارية ، وهي تعلم او المفروض انها تعلم ان ذلك يتعارض مع امر مقام وزارة الداخلية الآنف الذكر ؟

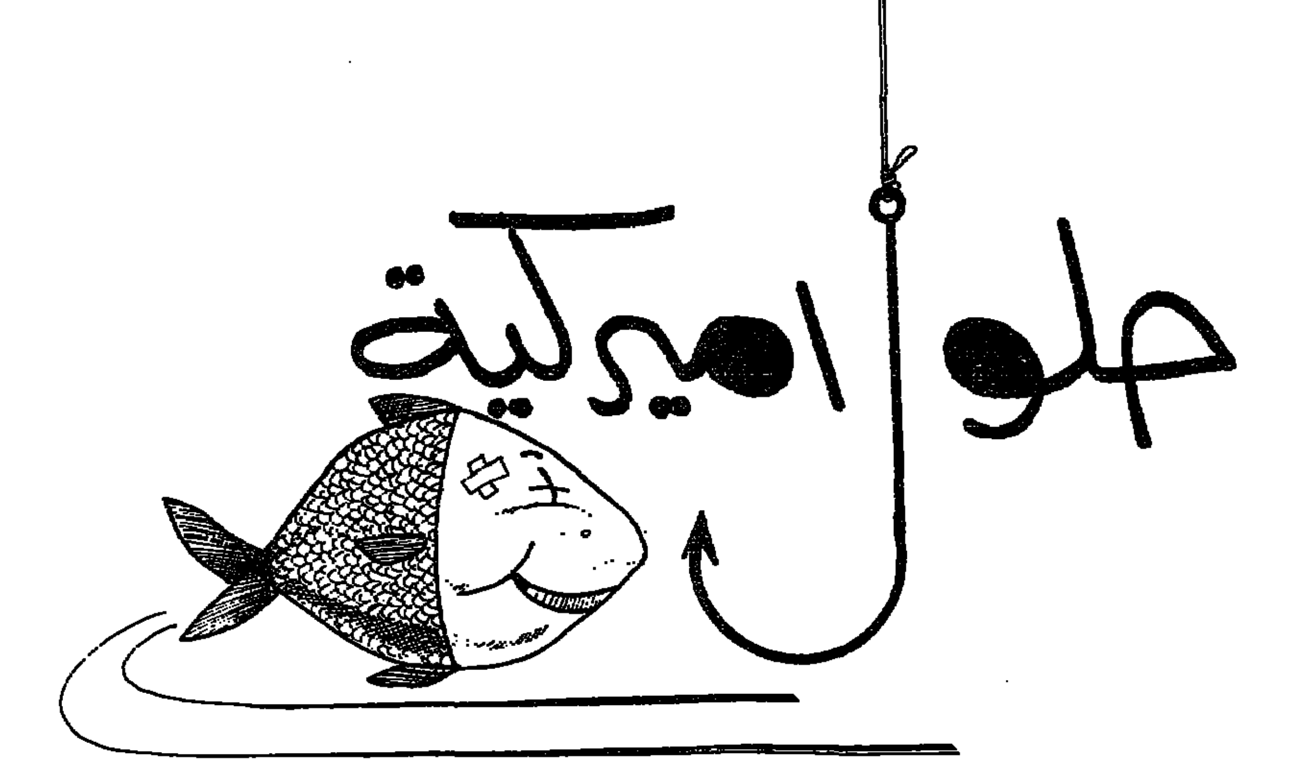
ثم السؤال مرة ثانية

كيف سكت الدفاع المدني بجدة طيلة هذه المدة التي كانت تقام فيها مثل هذه الديكورات المنافية للتعليمات لديهم ، ولم يكن قيام هذه الديكورات سرا .. او في منطقة نائية .. بل كان علنا في وضح النهار ، وفي قلب البلد ؟

ثم السؤال .. مرة ثالثة

من هو المسؤول الآن عن الاضرار والخسائر التي لحقت باصحاب هذه المحلات التجارية من جراء تناقض الاوامر الصادرة والمفروضة عليهم من جهتين حكوميتين ؟!

انني ادعو الى ايجاد لجنة عليا للتنسيق تابعة لامارة كل منطقة فلا يصدر اي امر يتعلق بمصالح المواطنين إلا بعد عرضه على هذه اللجنة التي تكون مهمتها التوفيق بين التنظيمات والتعليمات المتضاربة .. والله من وراء القصد !



عن الراي العام الكويتية

●● في مجلة (الأمن والحياة) التي تصدر عن المركز العربي للأبحاث الأمنية في الرياض - العدد ٤ لشهر ربيع الأول سنة ١٤٠٣هـ - بحث قيم بعنوان : (الأمن والاسرة) تحدث فيه الأستاذ عرسان محمد عبد اللطيف عن دور الاسرة في تحقيق « الأمن العام » في المجتمع كله عن طريق تربية الابناء والبنات تربية سليمة . ومسؤولية الابوين تاتي في مقدمة العوامل والأسباب . فهما بمنزلة الراعي من الرعية . ثم ركز الباحث الفاضل على العامل الديني كأساس مهم في اعداد أفراد الاسرة - الذين هم بالتالي اعضاء المجتمع - اعدادا قويما يتحقق به (الأمن العام) للأمة كلها .

ثم أستدل الباحث الفاضل بتفكك المجتمع الاوربي والمجتمع الامريكي كنتيجة (ثانية) لتفكك الأسرة الذي هو نتيجة (اولى) لافتقاد الوازع الديني أو التربية الايمانية في الأسر الأمريكية والأوربية .. الأمر الذي أدى الى شيوع الأنحرافات الخلقية كالادمان على المخدرات والمسكرات مما جعل (الأمن) مزعزعا في هذه المجتمعات .. الخ ..

واخيرا تساءل الكاتب الفاضل : اين الاسرة المسلمة من هذه المشكلات وهذه الانحرافات ؟ ثم اجاب : بأن الأسرة المسلمة بخير كثير ، وفي نعم كبيرة .. لأيمانها بالله واعتمادها عليه . واهتدائها بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ..

● ثم قال : ولنا في الأسرة المسلمة في المملكة العربية السعودية : المثال والقدوة للمجتمعات الاسلامية قاطبة !!

الأسرة السعودية ستلحق بالأسرة الأمريكية والأوربية
عودة إلى استخدام الإنس للجن ..

حديث الجمعة



أحمد محمد جمال

ولنا على هذا البحث القيم حول (الأمن والاسرة) ملاحظتان أو تعقيبان : (الاول) عن خلو البحث عند الحديث عن تفكك الاسرة الأمريكية والأوربية - من ذكر العامل الاساسي لهذا التفكك ، وهو إهمال (الأم) الأوربية والامريكية للقيام بواجبها الطبيعي الأول ، وهو حضانة الطفل بعد ولادته والاستمرار في تربيته حتى بلوغه سن الرشد .

(الثاني) ان معظم الأسر الاسلامية سلكت السلوك نفسه الذي سلكته الاسرة الأوربية والامريكية ، وبدأ التفكك الأسري وتشرد الاولاد ، وعدم الاستقرار الزوجي في البيوت .. اي لم يعد الزوج زوجا مسؤولا ، ولا الزوجة زوجة مسؤولة ، ولا الأولاد ثروة ثمينة غالية كما كانت من قبل !

● و(الاسرة السعودية) تسير في الطريق نفسها ، أو على المنهج ذاته .. ولذلك جعلت عنوان مقالي : (الاسرة السعودية .. ستلحق بالأسرة الامريكية والاوربية) !

* * *

إن الباحث الفاضل ركز - كما اسلفت - على العامل الايماني كمؤثر في إصلاح الأسرة ، وبالتالي تحقيق الأمن لافرادها ، واذا كانت الأسرة أمنة فالمجتمع كله آمن ايضا .

وملاحظتنا أن الاصلاح الديني في الأسرة لابد له من منفذ أو مطبق ، وهذا المنفذ أو المطبق يجب ان يكون هو في نفسه (قدوة) عملية لمن يريد أن يصلح سلوكهم : ويقوم أخلاقهم - ولذلك كان التنبيه الاسلامي في الحديث النبوي : (كل مولود يولد على الفطرة .. فأبواه يهودانه ، أو ينصرانه ، او يمجسانه) ..

● إذن فالعامل الاساسي في نظرنا لتفكك كل أسرة سواء أكانت أوربية أم أمريكية أم عربية أم اسلامية أم علمانية - هو افتقادها لقيام الأبوين بمسؤولياتهما تجاه أعضاء الأسرة بما فيهم الزوجان انفسهما (اي الأبوين) ومسؤولية (الأم) في رعاية الأولاد وحمايتهم - في أدق وأهم مراحل العمر - من الانحراف عن السلوك القويم : أعظم والزم !!

وبعبارة أوضح وأصرح : ان مانعيبه على الأسرة غير المسلمة من تفككها - في اوروبا وامريكا وغيرهما - يعود الى اشتغال الابوين معا بأعمال ووظائف متساوية خارج البيت ، وإهمال الأولاد للخدم والمحاضن والملاعب العامة ..

● وحسبنا ان نورد هنا شهادة (شاهد) من أهل الحضارة الأوربية والامريكية - إنه (اليكسس كاريل) مؤلف كتاب « الانسان ذلك المجهول » فهو يشهد في كتابه هذا : « بأن المجتمع العصري ارتكب غلطة جسيمة بأستبداله تدريب الأسرة بالمدرسة إستبدالا تاما .. ولهذا تترك الأمهات أطفالهن لدور الحضانة حتى ينصرفن لاعمالهن او مطامعهن الاجتماعية أو هواياتهن الأدبية وارتياد دور السينما ، إنهن مسؤولات عن اختفاء وحدة الأسرة واجتماعاتها .. التي يتصل الطفل فيها بالكبار فيتعلم منهم امورا كثيرة ، لأن الطفل يشكل نشاطه العقلي والعاطفي والفسيولوجي طبقا للقوالب الموجودة في محيطه - إذ انه لايتعلم إلا قليلا من الأطفال الذين في مثل سنه ، وحينما يكون مجرد وحده في المدرسة فانه يبقى غير مكتمل النمو !!)

ثم يضيف الدكتور كاريل : (إن الحياة العصرية قد اضعفت الانسان . ويجب علينا أن نعيد انشاءه في تمام شخصيته .. فيكون كل فرد إما ذكرا أو انثى بحيث لا تتقمص الانثى شخصية الرجل ، ولا يتقمص الرجل شخصية الانثى !!)

ويذهب الى الراي نفسه انطوني بيلاف في كتابه (المأساة الحيوية للمرأة) ومثله روبرت ولزلي ..

* * *

وقد نشرت مجلة (الأمن والحياة) ص/ ٤٦ خلاصة تقرير أصدرته منظمة الصحة العالمية بناء على دراسة خاصة قدمها الدكتور (بولي) واكد فيها : (أن أهم مدعمات الصحة النفسية للطفل : ان يمارس مع امه علاقة حب وود خالص ومستمر وانه يجب ان يشعر كلاهما - الطفل وأمه - بالرضاء والسعادة » - ذلك ان الأمومة علاقة انسانية راقية .. واستمرار الشعور بها مهم جدا لاشباع حاجة الطفل الى (الأمن) وضروري ايضا لتكامل شخصية الام ..

ويقول الدكتور لويي : إن نتائج هذا البحث العالمي الذي عهدت به اليه منظمة الصحة العالمية قد أكدت لي اهمية الدور الذي تقوم به الاسرة في بناء المجتمع الحديث وفي تربية أفراد قد يحسنون التكيف للوسط وقد لايحسنون .. » .

ويؤكد لويي - بعد مقارنة مجموعة من أطفال المؤسسات الذين يعانون كثيرا من الصعوبات بالأطفال الذين يعيشون بين أبويهم - « تفوق » أطفال الأسر رغم عدم صلاحية بعضها في كثير من الحالات على أطفال المؤسسات » .

كما ينصح لويي بضرورة العمل على تربية الفتيات منذ الصغر على (الأمومة) وإعدادهن لهذا الدور المهم .. » .

* * *

ولا نكتفي بالاستدلال أو الاحتجاج على (اهمية) أو (خطورة) دور الأم في إعداد الأجيال التالية بل نضيف اليه احتجاجا آخر ، من مآثر الحضارة الشرقية ومظاهرها ، من المجتمع الياباني ، وبالتحديد من الأسرة اليابانية ...

يتحدث الاستاذ فاروق لقمان - في جريدة الشرق الأوسط يوم ١٤٠٣/٥/٢٣هـ - تحت عنوان « أبيض وأسود » عن عظمة الشعب الياباني وإصراره على العمل والتقدم الحضاري رغم هزيمته في الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) وارتباطه بمعاهدة الاستسلام التي فرضتها عليه امريكا وبخاصة في المجال الاقتصادي والعسكري ..

ثم يذكر الاستاذ لقمان انه سأل السفير السعودي - هناك - الاستاذ زين العابدين الدباغ عن سر « الشخصية » اليابانية العاملة الناجحة المتفوقة .. فكان جواب سفيرنا الفاضل :

● إن الاساس في كل هذه النهضة ، بل في عظمة الشعب - هو (الأم) اليابانية .. الأم اليابانية التي تحمل منذ القدم مسؤولية التربية والرعاية والتوجيه .. تحث ولدها على الصدق ، والاعتزاز بالنفس ، والعمل باخلاص ، والاصرار على النجاح . وقد زرعت في ولدها عشق الوطن بكل مايعني الوطن من ارض وسماء ، وماء وهواء ، وحرث ونسل ، وعلم وحرية - اي الولاء الحق ، لا الولاء الأعمى ، ولا الولاء الذي يفرض من فوق . هذه هي الصفات التي غرستها الأم اليابانية في ابنائها .. بينما كان الأب مشغولا بالاسهام في بناء ثاني أكبر اقتصاد في العالم اليوم !! » .

وبالمناسبة - إن الاستاذ زين العابدين الدباغ - سفيرنا السعودي في طوكيو .. قد كان زميلا لي في الدراسة ، ورفيقا وجارا في الحي والشارع .. وكنا نقضي بعض الأمسيات في دار صديقنا الثالث الاستاذ سراج عمر مفتي في داره بالشامية امام المدرسة العزيزية التي كنا ندرس فيها ..

● فحيا الله تلك الأيام التي هي أسعد أيام العمر ، وحيا رفاقها الأحياء ، وأصدقاءها الاعزاء .

□ عودة لاستخدام الإنس للجن

● في حديث جمعة سابقة - عقبت او أجبت على مسألة انكار بعض العلماء الافاضل لحقيقة استخدام الانس للجن - وقد حضرني اليوم دليل واقعي معروف لكثير من الناس ، غير ما أسلفت من أدلة القرآن والحديث النبوي ..

● هذا الدليل هو ماأطلق عليه في عرف مستخدمي الجن اسم (المندل) وهو أسلوب يتخذه هؤلاء : بأختيار شخص آخر تعصب عيناه ، ويقرأ الشيخ عليه بعض التلاوات الخاصة ، وفيها شيء من آيات القرآن الكريم . فيرى هذا الشخص جماعة من الجن تحضر بين يديه ، ويوجه الشيخ عن طريقه الى رئيس هذه الجماعة الاسئلة المطلوبة لمعرفة حادث سرقة ، او حادث قتل ، او اختفاء طفل او امرأة او شخص .. الخ .. فيجيب الرئيس ويدل على السارق أو القاتل او المختفي شخصيته ومكانه .

وقد ذكر لي (الشيخ أ . ح . ح) كمثال وحجة على حقيقة (المندل) واستخدامه في اكتشاف الاحداث الغامضة - أنه في سنة (١٣٤٩)هـ اغتصب ثلاثة رجال شابا ، وأدت عملية الاغتصاب الى خنقه وقتله . فاضطروا الى ان يحفروا في الدار التي كانوا مجتمعين بها حفرة عميقة ، ويدفنون ضحيتهم فيها ويغطون جثته بأكياس من الملح لئلا تتصاعد رائحة الجثة ، ثم غطوا الحفرة بالتراب .. وعادت الغرفة كما كانت وكأن شيئا لم يكن !!

وابلغ والد الشاب القتيل مديرية الأمن العام باختفاء ابنه .. وبدأ البحث والتحقيق مع اصدقائه وزملائه ، ولم يهتد مدير الأمن العام الى الحقيقة .. وكان يشغل هذا المنصب يومذاك « مهدي بك المصلح » فاضطر الى الاستعانة (بشيخ ..) معروف يجيد اكتشاف امثال هذه الحوادث عن طريق (المندل) وفعلا تم العثور على المكان الذي دفنت به جثة الشاب القتيل ، واخرجت من مدفنها بالدار ، وهي دار معروفة الى الآن بحي (الشامية) واعترف القتلة ، وصدر الحكم الشرعي عليهم بالقصاص ، وعلقت جثثهم الثلاثة امام باب (الحميدية) التي كانت مقر مديرية الأمن العام تجاه احد ابواب المسجد الحرام .. وقد أصبحت الآن داخل حدوده بعد توسعته سنة ١٣٧٥هـ .

□ الاشفاق

محمد حسين زيدان

كثيرا مايكون الاشفاق تعبيرا عن الشماتة ، ويمكن التعرف على ذلك من خلفيات التعبير التي تظهر على سرائر هذا المشفق ، وقليلا مايكون الاشفاق رحمة وعونا اذا لم يكن كلاما وكان عملا .

فالمشفقون الراحمون يبذلون العون بصمت ، نقرأ على وجوههم معاني الوفاء والرحمة والعون . فاذا رأيت صاحبا يتكلم بالأسلوب الآتي فاعلم انه قد اعلن الاشفاق وفي وجدانه شماته .

كأن يقول لمن يتحدث اليه : « والله الزيدان أستاذ طيب .. لكن شايفه تعبان .. يظهر ان عنده حالة .. ياأخي لازم الواحد مننا يقول له اشفق على نفسك .. ترى النهاية قربت .. لازم مانعذره حتى لايتمادى ! » .

يقول ذلك ويسكت ينتظر سؤالا . فيقول له واحد : « هيا كمل »!

فيقول : « بس خلونا من سيرته .. كم مرة قلنا له ارحم نفسك وارحمنا فلا يسمع » .

فيقول الآخر له : « بايش يرحمنا ؟ »

فيقول : « أه .. ايش أقول .. يرحمنا من اللت والعجن . لا أضيق به وإنما هو يضايق نفسه بهذا كله » .

يقول ذلك ويبتسم ابتسامة صفراء دائما يطبعها على فمه كأنها الاكليشيه .

هذا الاشفاق على هذه الصورة يمارسه كثيرون حين يسألون « ليش فلان زعل من فلان ، قد كده هو حساس ؟! » . وهكذا يحاربون صاحبهم يأكلون لحمه بالغيبة على هذه الصورة من الاشفاق !



خطاب مفتوح الى الدكتور سعد محمد العدواني ..(٣)

■■ صحيح .. أنه مضى مايقارب نصف المدة المقررة للخطة العشرينية للقضاء على الامية قضاء مبرما ، مع تصفية أية جيوب متبقية ، ومع ذلك لازال هناك الالاف من الاميين في انحاء البلاد ، ومن ثم كان الاسراع في تنفيذ برنامج معجل لمحو الأمية من بداية العام الحالي ١٤٠٣هـ .

■■ صحيح .. ان الدولة تريد أن تصل بالأمي الى المستوى التعليمي المطلوب ، ليوظف ذلك في تعديل وتغيير مسار حياته وفقا للمستوى الحضاري الذي وصلت اليه البلاد ، وليس الكم الكبير لاحصائيات من كوفحت أميتهم وبعضهم لا يجيد حتى كتابة اسمه .

■■ صحيح .. أن لكل لغة خصائصها في النطق والكتابة ، ولكل لغة قواعد أساسية لضبط النطق وسلامة الكتابة ، ولغتنا العربية من اكثر اللغات قواعد للنطق والكتابة .

■■ صحيح .. انه لذلك كان الكتاب المعد للبرنامج المعجل لمحو الأمية كبيرا وصفحاته كثيرة تصل الى (٦٧٢ صفحة) ويتكون من جزءين ، وكنت قد كتبت عنه دراسة تحليلية في مقالي السابق .

■■ صحيح .. أن الخطة الزمنية للدراسة في البرنامج المعجل لمدة عام دراسي واحد وجميع البرامج المعدة لعام دراسي واحد في البلدان العربية لم تنجح ، فالكثير من الحاصلين على شهادة نجاح من فصول محو الأمية لا يجيد حتى كتابة اسمه ، وعند البحث واعادة التقويم لوحظ ارتداد الكثير منهم الى الأمية .

■■ صحيح كل ذلك .. ولكن لا مستحيل مع التصميم والعزيمة ، مع التخطيط السليم والتغيير الجذري في التنفيذ « التعليم » . لا مستحيل مع تكامل جميع الجوانب المساعدة ، وفي البدء اصدار نظام جديد لمحو الأمية وتعليم الكبار ، فلابد من ثواب وعقاب .

■■ ولكن لنر ماحدث عند تنفيذ البرنامج المعجل ، وما كان يجب ان يحدث :

ان نجاح اي برنامج تعليمي يعتمد على ثلاثة امور (**المعلم - المادة التعليمية - طريقة توصيل المادة**) ولكن البرنامج المعجل لمحو الأمية اعتمد عند التنفيذ على جانب واحد فقط ، وهو اعداد مادة تعليمية جيدة ومدروسة ، واهمل الجوانب الاخرى ، فالمعلم هو نفس المعلم بأسلوبه وطريقته التقليدية القديمة ، وكل ماحدث أن أعد له مطبوعة باسم « مرشد المعلم » لم يطلع عليها بعض المعلمين ، ولم يهتم بها البعض الآخر .

■■ لذا كان لابد أن يسبق التنفيذ مرحلة اعداد لا تقل عن سنة واحدة يتم فيها :

١ - الاعداد الجيد للمعلم خلال دورات تدريبية وندوات ولقاءات ، مع اهتمام واقتناع المعلم بالبرنامج (**فالايمان يصنع المعجزات**) وحتى نحسن اختيار المعلم المناسب كان يجب اعتماد ميزانية كافية لمكافآت المعلمين ، فمنذ ثلاث سنوات والادارات التعليمية تضطر الى تكليف المعلم الأقل راتبا وليس الاكفأ عملا بسبب قلة المبالغ المعتمدة للمكافآت .

٢ - الاعتماد على الميكنة التعليمية وضرورة استعمالها ، وتكرار استعمال الوسائل والاجهزة المختلفة للدرس الواحد ، فمن المؤلم أن أبسط الوسائل (**البطاقات ولوحة الجيوب**) لا تستعمل في كثير وكثير من الفصول .

٣ - لابد من الثواب والعقاب لدفع الدارسين الى الالتحاق بفصول محو الأمية ، فالطفرة المادية جعلت الأمي لا يشعر بحاجته الى التعلم ، وكان ان تقلص اعداد الدارسين في فصول محو الأمية عن الأعوام السابقة ، لذا كان المرجو قبل البدء في التنفيذ استصدار انظمة تدفع وتضطر الأمي الى التعلم والا تعطلت مصالحه وتوقف نشاطه ونمو دخله ، وأن يتم تنفيذ هذه الانظمة بأصرار وحزم .

أما الثواب : فيعاد النظر في المكافأة التي تمنح للناجح من مرحلتي المكافحة والمتابعة بحصوله على الشهادة الابتدائية للكبار ، ومقدارها (٥٠٠ ريال) وهذه المكافأة لم تعد حافزا للتعلم ، فلتكن الف ريال للناجح من مرحلة المكافحة ، والف اخرى للناجح في الشهادة الابتدائية للكبار .

٤ - من الثواب أيضا ان يمنح الناجح من مرحلة المكافحة شهادة نجاح وليس كشف درجات كما سيتبع هذا العام ، فالشهادة لها تأثير معنوي جيد ، ومن ثم حافزا على التعلم .

٥ - توقف الكثير من الدارسين عن الاستمرار في الدراسة لأن هدفهم الحصول على الشهادة الابتدائية ومن ثم الاستمرار في مراحل تعليمية أعلى ، وهذه الرغبة حافز نبيل كان يجب التشجيع عليه ، فالوصول الى مستوى تعليمي جيد للفرد السعودي ليس هدفا شخصيا فقط وإنما للمجتمع حاجة قصوى الى ذلك ، ليتأقلم الفرد مع التطور الحضاري ليس من الناحية المادية ، وانما عن تفهم ثقافي وعمق روحي اسلامي تحفظه من الاندفاع وراء تيارات جارفة .

لكل ذلك أرجو اعادة النظر في المدة الزمنية لمرحلة المتابعة والمحددة بسنة واحدة ، بأن تكون ثلاث سنوات حتى يصل الدارس حقا الى المستوى التعليمي الجيد الذي يؤهله للحصول على الشهادة الابتدائية ومن ثم الاستمرار في المراحل التعليمية الاعلى .

٦ - استمرار الاعلان في بداية كل عام دراسي بواسطة التلفاز عن مايصدر من انظمة كعقاب ، وما ذكرت من حوافز كثواب .

■■ والى لقاء أخر .. مع أطيب التحيات الى الدكتور سعد بمناسبة تسلمه مسئولية محو الأمية بوزارة المعارف .

هكذا من الأصل

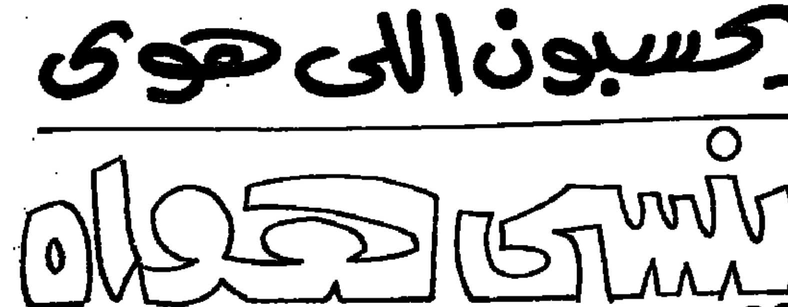


مهدي العنزي

بريد الأريج

حمل لنا بريد الاريج كعادته مجموعة من رسائل الاصدقاء يسرنا ان نرد على بعض منها .. ؟

● ركبان محمد القرني قصيدتك الموجهه لأمير الشباب يؤسفنا عدم نشرها لانها لا تصلح للنشر
● شادية الخليج بيشة ما بعثتي به سيأخذ طريقه للنشر
● عبد الله صالح الحميد القحطانى ـ الرياض شكرا على اهتمامك بالتراث
● محمد حمود عناد القاضب الجوف حاول ان تتعمق في كتابة القصيدة وأهلا
● سلطان عناد العناد الجوف في أقرب وقت ننشر المحاولات
● حسن م ح ش .. جيزان لا تصلح القصيدة للنشر معذرة
● عبد الله عبد ربه المالكى مكة المكرمة حاول ان تكتب لنا شعرا شعبيا
● زبار مجول البقمى في القريب العاجل ننشر القصيدة
● ظاهر خلف العنزي القصيم بريدة القصيدة لا تصلح للنشر
● عبد الرحيم الزهراني جدة حاول ياعزيزي مرة أخرى
● معيض سفر معيض الوادعي ظهران الجنوب في الاسابيع القادمة نحاول نشر القصيدة اذا كانت صالحة
● علي حسين الزهراني الطائف التكملة بطريقها للنشر
● فايز ضيدان القحطاين الجوف ارسلت المحاولة للنشر
● عبد الله حسين البادي لا مانع من نشر التكملة في حالة صلاحيتها
● ابراهيم عبد الله الغريبي الطائف القصائد ننشرها تباعا
● سلطان عبد الله الهاجري جدة كل ما يصلح للنشر سيأخذ دوره
● محمد السيد نزيه مستورة لا بأس بالمحاولة وننشرها قريبا
● محمد راجح البجيري بيشة تجد القصيدة حياك الله
● إبنة جدة ـ جدة أعتقد ان الشاعر يلتزم بالوزن والقافية فحاولي ياعزيزتي مرة أخرى ولن نتأخر عن نشر الجيد
● حمود محمد البقمي جدة شكرا على ما جاء برسالتك وياهلا
● جلعود لافي الغانم الشمري حائل شكرا لك ياأخ جلعود على ما جاء برسالتك وتحياتنا وتحيات الاريج لك وقصائدك موضع العناية وستجدها منشورة تباعا وياهلا
● عبد الله احمد يوسف الهوساوي المدينة المنورة حياك الله وياهلا نحاول نشر المقطوعات اذا كانت صالحة للنشر .



يحسبون اللي هوى ينسى هواه

وقفة مع شاعر

الشاعر الشاب المعروف حنيتان المطيري من الشعراء الشباب الذين لهم اهتمام كبير في الادب الشعبي الأصيل. حنيتان المطيري اسم يتردد في اذهان محبي الشعر الشعبي، سبق وان اجرينا عبر صفحات الاريج لقاء ممتع معه وفي هذا الاسبوع يسرنا ان تكون لنا معه هذه الوقفة ومع مجموعة من قصائده الغزلية.

القصيدة الأولى

اضحكي

اضحكي في صحتك معنى الحياه
ينعش الخافق صداها من بعيد
لا يطول الصمت يجرحني مداه
لا تخليني مع همومي وحيد
جاوبي قلب لقى بقربك هناه
حسسيه بلذة الحب الجديد
امسحي ماضي تعاسته وشقاه
وازرعي فيه الأمل يصبح سعيد
زعلي غيره تفوزين برضاه
العواذل رايهم ماهو رشيد
يحسبون اللي هوى ينسى هواه
والعذل لأهل المحبه ما يفيد

القصيدة الثانية

تكفي الذكرى

لا تودعني بلحظات الرحيل
خايف الموقف تفجره الدموع
موقف يصبح بنه العاشق ذليل
كم خضع للحب من قلب بتوع
خلني صابر على الهم الطويل
المحبه جرحها بين الضلوع
لا تخفف لوعة القلب العليل
والله اني عارف مالك رجوع
الامل بك غاب مع شمس الاصيل
وغيم يأس الحب عاود بالطلوع
تكفي الذكرى وماضينا الجميل
ما لنا حيله على الوقت القطوع

القصيدة الثالثة

فرصه سعيده يوم فيك التقينا
وكم فرصة تجمع على غير ميعاد
صدفه وحنا عن بعض ما درينا
صارت لنا اللقيا بلحظات الاسعاد
في ساعة اللقيا تشابك يدينا
فرحه بغمره شومه من عقب الابعاد
فرحة لقا عشاق فيها اهتنينا
فيها القلوب لداعي الحب تنقاد
بذكرى الغرام اللي مضى من سنينا
والحب ما يمحاه عاذل وحساد
وتجدد العهد القديم وبدينا
لو الوفاء بقلوبنا ما بعد باد

من التراث

شاعرة من البادية كانت تقول اشعارا حماسية ومثيرة هذه الشاعرة تدعى ظاهرة الشوارية لها عدة قصائد مكتوبة وهناك الكثير من اشعارها لم يدون في الدواوين قالت احدى المرات وهي كبيرة في السن ..

وتذكرت ايام الشباب وقالت تسند على ولدها علي

يا علي واقلبي من الموت خايف
ما له عني ياعلي لو صحت واوميت
اثر العجايز ما عليهن حايف
ياعلي انا لاول شبابي تطريت
وين الثمان اللي من أول رهايف
ووين القرون اللي عن الوجه كفيت
لابد ما تتنهج علوم طرايف
ايضا ولا كنى على الدار مريت



رثــاء

لا يا ابن عمي راح ما القا مثيله
روح وخلا وسط قلبي لهايب
واذل ابن عمك وذل القبيلة
عني وعنهم صرت يا مسعود غايب
ياليتني بالقبر صاير بديله
ياليت عمري راح قبلك ذهايب
أمسيت مغبون همومي ثقيلة
امسيت باكى العين والراس شايب
عليك دمعي مثل وبل المخيلة
ياليتني قبلك وجتلي سبايب
بعدك ذليل ونفسي امست ذليلة
والقلب نارد صايرة في شبايب
منساك لو مرت سنين طويلة
عليك يبن العم دمعي سكايب
لو هو ذبيح بحرب واعرف عميله
والله لاخليه بالدم رايب
لكن سيارة تروح وتشيله
من موترد حطت عليه النصايب
ما مثل ابو سعدى يسوي الجميلة
شنم مع الاجناب واللي قرايب
وافعال أبو سعدى كبار جليلة
لا جاه ضيف سار بالنفس طايب
ياالله يالي كلنا نشتكيله
ترحمه يارب ينثي السحايب

معيض دخيل الله الحارثي
الطائف

الى قراء الاريج

تحية اعجاب وتقدير تحية ملؤها الحب والوفاء تحية ابعثها لكل القراء .. تحية صادقة تحية فخر واعتزاز بكم يا قراء الاريج

أنتم ايها الافاضل يا من كنتم ولازلتم أصدقاء أوفياء للاريج منكم محتوياتها وبأقلامكم كل ما ينشر بها

انني فخور بصداقتكم وفخور ايضا بتعاونكم وفخور بكتاباتكم ـ رسائلكم هي الحافز القوي والمشجع الوحيد لي ولهذه الصفحة .. اعزائي الكل منا يخطىء .. وليس العيب ان يخطىء الانسان ولكن العيب ان يدعي الانسان الكمال .. لان الكمال لله وحده

اعزائي لقد استمرت معكم الاريج وشجعته البعض وبرز كثير من اصدقاء الاريج وعرف عن طريقها والاريج التي لن تبخل عليكم بحول الله بكل ما هو جديد ومفيد تود من الجميع ان يتعاونوا معها .. وتشترط ان يكون هذا التعاون صادقا .. وهادفاوبناء

انني ياأصدقائي عندما اتصفح رسائلكم لم اجد بداخلها الا عبارات الشكر والتقدير لي وللاريج وهذا بالطبع لشيء اعتز به وافخر .. والاريج يا اصدقائي تضع اليوم نفسها بين ايديكم وترجو من الجميع عدم المجاملة فاذا كان هناك شيء تودون ان تقولوه فنحن نرحب بكل أرائكم ومقترحاتكم نحن نقبل اي فكرة تكون صالحة .. الاريج منكم واليكم فماذا تقولون لها وماذا تقولون عنها منتظرون تجاوبكم وحياكم الله ورعاكم والله من وراء القصد

المحرر

الموعد القادم

في الاسبوع القادم يسرنا ان يكون ضيف الاريج الشاعر الشعبي المعروف عبدالله بن عبد الرحمن السلوم

● سؤال وجواب ●

في برنامج البادية اسمع كثيرا من القصائد القديمة والحديثة وقد سمعت قصيدة اذكر منها هذا البيت:

محيسن على حوض المنايا عقبني
ضرب على الجمة قليل الرحامي

ارجو نشر بقية القصيدة ومن تكون له

علياء فهد الشحري
حائل

الجواب

تحياتنا لك ياأخت علياء اما بخصوص سؤالك عن البيت الذي سألتني عنه فهو من قصيدة طويلة للشاعر خلف بن دعيجا شيخ قبيلة الشرارات . وفي الواقع البيت هذا له قصة ترتبط بقصة القصيدة كلها ردا على قصيدة مماثلة حيث أن محيسن هذا رجل فارس وشاعر أحب إحدى بنات قبيلته وهو من القعاقعة من قبيلة الدّولة ورفض أهل البنت ان يزوجوها لمحيسن عندها زيد على خلف بن دعيجا وقال له قصيدة طويلة منها :

يراكب حمرا من النبي تبني
ومدودمة غير الدقوف السنامي
ترعى زهر نوار برقه جذبني
مربعاها ما بين شرق وشامي

الى ان قال :

تلفي بيت كنه الحيد مبني
راعيه قطاع الفرج والمظامي
لا ياخلف يكفيك هم ركبني
حيثك على الشدات رجل تحامي

الى ان قال :

على جيب بالمودة سلبني
سلبة عباة من يدين الحرامي

والقصيدة أطول من ذلك وقد رد عليه خلف بن دعيجا بعد ان حصل على هذه الفتاة بقصيدة طويلة أيضا منها :

ان كان ذودي للجيب يجبني
دونك نياقي قد لهن بالتمامي
دونك تعود البيت والعبد وابني
وترى العقلا منهن علينا حرامي
مع بندق بندن لفظات فمها يصبني
ولها على الضن المناحر مرامي

والقصيدة طويلة أما البيت فهو معزول عن القصيدة وسببه إنه عندما ادرك مطلب محيسن جاه الخبر ان محيسن قد مات وعندها قال البيت :

محيسن على حوض المنايا عقبني
ضرب على الجمة قليل الرحامي

وفي اسابيع قادمة نحاول نشر كامل القصة والقصائد بحول الله .



● من مكتبة الاريج ●

● [illegible] .. ديوان شعر جديد للشاعرة المعروفة ريم الصحراء ديوان جديد جيد يحتوي على تسعين قصيدة من القصائد الرائعة سيصدر في الايام القليلة القادمة والاريج التي تقدم شكرها للشاعرة ريم الصحرا على اهتمامها في هذا اللون المحبب تود أن تنوه ان هذا هو الديوان يأتي في وقت أزدهر فيه الشعر الشعبي وأخذ مكانته الطبيعية ومن المعروف ان هذا الديوان الثاني لريم الصحراء حيث ان ديوانها القديم زهرة حنان وكان الأول وقد أعيدت طباعته لما له من قراء ومحبين

تمنياتنا للشاعرة ريم الصحراء بالتوفيق وتهانينا لها على هذا الاعجاب المنقطع النظير من قبل الشعراء والمتابعين والمهتمين بالتراث والادب الشعبي .

المحرر

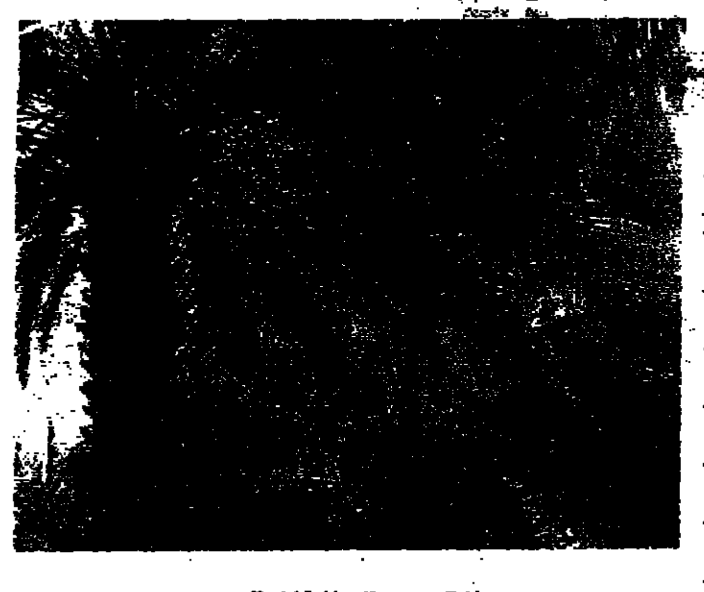
من مكتبة الاريج

في الاسبوع الماضي نشرنا مجموعة من قصائد الاخوة الذين اكملوا البيت الذي نشر في عدد سابق وفي هذا الاسبوع يسرنا ان ننشر القصائد التالية

★القصيدة الاولى★

لا تحسبني عن غرامك توقفت
لا لا ترى عنكم صدتني ظروفي
ولا تحسبنى من عواية تخوفت
لولا ظروفي جيت لو هم وقوفي
عز الله أنى من غرامك تكلفت
وقلبى لغيرك يا حياتى عيونى
انا من الفرقى على موتى أشرفت
وانت العلاج أنت المحب العطوفى
وانا الذي من بعدكم شفت ما عفت
تدرى بحالى ما تقيد الطوفي
وانت الوحيد اللى بحالى تصرفت
وانت الذى من حبك أحرقت جوفى
وانا على شوفك وربى تلهفت
مالى مراد بنابيات الردوفي
يازين انا في داخل المملكة طفت
مالك شبيه بناقشات الكفوفي
وسافرت للخارج نشدت وتوصفت
ولا شفت أنا مثلك على كثر شوفي
تصبح سوى [illegible] كانك لى أسعفت
واثبات حبى ماضيات الحروفي

محمد بن عبد العزيز بن عبدالله بن سبيل



★القصيدة الثانية★

لا تحسبنى عن هواك توقفت
لا لا ترى عنكم صدتني ظروف
مهما بلغ ظرف ومهما توسلت
ما انساك وانتى لذتي لى بشوف
طيفك معى وانا بطيفك تونست
ما فارقنى لحظة معى فى ظروفي
حتى بنومى مع حلايك سولفت
وانا على حلمى كثير الحسوف
مار أنتظر يومن مع الدرب قوطرت
لشاهدك وأمتادمك ياهنوف
ولا الأمانى لو بحيله تتوتحت
أصبحت لأوهامى سوات الحزوف
ياصيف ياريمن بقلبى تربعت
تظنبى وانته تعرف أنى أوف
مسموح يا اغلى من نظرته وله شفت
وادرى زعلكم بالمشاعر تروف

عواد علي الرشدان ـ حائل

★ القصيدة الثالثة ★

لا تحسب انى عن هواكم توقفت
لا لا ترى عنكم صدتنى ظروف
عن حالتك يازين يا ما تنشدت
وكل يوم فى النوى زاد خوف
زرت الديار اللى بها قد تدرجت
وطال فيها نظرتى والوقوف
ياما بكت عينى وياما تندمت
وامن النوم غطيت حتى الكنوف
من بعد ذاك الرد جانى تحطمت
والوصل منكم كان دانى القطوف
بكل غالي عند خالك تبرعت
لو تطلبين الروح مانى ماف عزوف
وانت الذى بالصدفينى تبدعت
واسكنت قلبى مظلمات الكهوف
لو عذبتنى غيركم ما تصبرت
غير أن قلبى فى هواكم عطوف

انور شهوان الزهرانى
جدة

وراك تنس يوم تقفى واناديك

حزاد العتيبي اسم لشاعر جديد على الساحة الادبية بدأ اول تعامله مع الاريج في الابيات التالية :

تبل تذكرني عجيبه طواريك
استل على درب بديته من شهور
ماتبب يعك من زمانين تاسيك
ياما نصحتك مير مايتفع الشور
وراك تنس يوم تقفى واناديك
وتقول لو روح يعالجك دكتور
حسرني الله عقب خاب الرجا فيك
وارتاح بالي بعدما كنت مقهور
دور عن غيري عشيرا ايسليك
قلبي على لاماك ماهوب مجبور
نعنام لوتبا والله لاشريك
واليوم لاشفتك طفى عنى النور
بيدين عقلك قمت ترسم خطاويك
غريك واغتريت واصبحت مغرور
صنيت عني والجزا تأخذ شيك
سويت فني خير تسلم وشكور

■■■■■■■■■■■■

زدي بشرفك مارحالت ظروفي
بعد المسافة دون وصلك مصيبه
لا تحسب اني من هواكم عيوفي
ماني من اللي خان رفقة حبيبه
خان تمني كل الاوقات شوفي
المم ترا قلبي تزايد لهيبه
اشري هوي خل بحالي يروفي
واطلب من المولى عساني تصيبه
الحب ما بين الجميع معروفي
ما هوب لا يشري ولا هو غصيبه

غدير
جدة

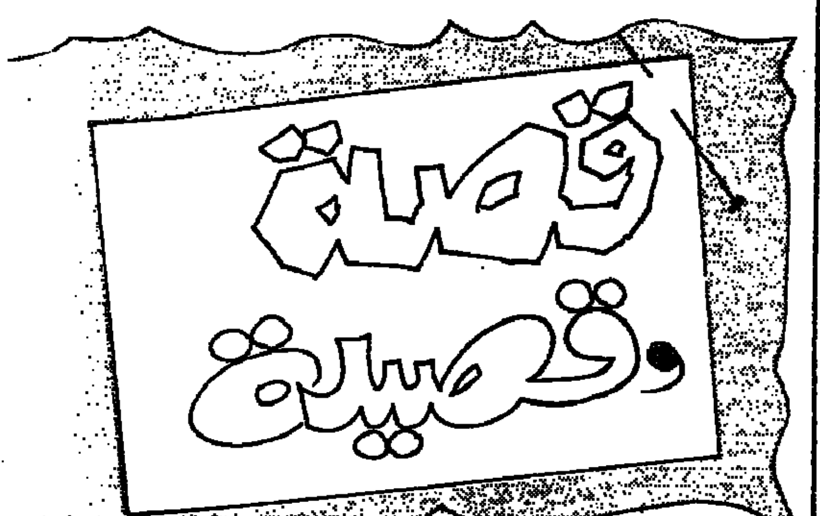


الفتيات والشعر الشعبي

يامشقى روحى على غير برهان
عطنى حنانك ياحياتى وانا اعطيك
اعطيك قلبن مخلص لك ولاخان
يرتاح في شوفك ويفرح بطاريك
في جيتك ينزاح همى والاحزان
يامشقى روحى وانا مبتلى فيك
لولا الحيا والناس يانور الاعيان
لاصيح باسمك ياحبيبى واناديك
واطفى لهايب خافقى من الذى كان
واعيش عمرا خاليا من تجافيك
ياصاحبى قلبى من الهم وجعان
ارحم خفوقى يقيض الليل يرجيك
لولاك ماهليت دمع بالاوجان
يالى دموعى من عيونى تناديك

عذراء الجزيرة ـ الدمام

أريج البادية
اعداد : مهدي بن عبار المعنّي العنزي
لرسائلكم : الرياض ـ مكتب تحرير عكاظ
ص.ب : ٣١١٤



● الشاعر، بصري الوضيحي الشمري، أصيب في آخر حياته بالعمى وكان أهله وعشيرته ينتقلون من منطقة إلى أخرى على ظهور الإبل وبالطبع هذه عادة ابناء البادية والهدف من وراء الرحيل هو البحث عن المراعي الخصبة.. وقد أحس ابناؤه ان في كثرة الرحيل تعب لوالدهم الشاعر بصري الوضيحي عندها قرروا ان يودعوا بصري عند صديق لهم في مدينة الموصل إحدى مدن الجمهورية العراقية الشقيقة حتى يرتاح من عناء الرحيل والتنقلات وكذلك البحث عن علاج . عندها بقي بصري بالموصل معززا مكرما ولكن لم يهدأ له بال لانه منذ نعومة اظفاره وهو ابن بادية ولا يعرف المدينة ولا يعرف الجلوس...؟ بل انه يهوى المشي بالبراري وتذكر أياماً مضت له عندما كان بصره سليما.. وكان بصري يجيد العزف على الربابة. عندها طلب من صاحب البيت الذي يقيم فيه أن يحضر له ربابه. وفعلا ذهب صاحب البيت واحضر ربابة ومسك بصري الوضيحي الربابة وقال هذه القصيدة...

يا رسل ياللي طلعت الشمس مداد
بالله تريض بس بيتين وتعيش
لا جيت هكا الربع ياتيك نشاد
اهرج وباقي الهرج ما به تفانيش
بين الرجا والياس خليت بيلاد
بيعة هريد معيد ما قبل له بيش
الله رماني بين حايك وحداد
وهنيت من يمشي مع البدو درويش
ربعي هل الجدعا على الضد زهاد
نلقي مقادمهم هويشان وشويش
يردن جميع معلمات للاسناد
صمع وسبق خليهم تلحق الريش
ضعونهم حداد ما فيه سناد
واحلوا صف رماحهم بالمهاييث
وكد السلف يقدا الجهامه النقاد
يتلنهم حملات سود العكاريش
يطرون مصفار ورى جسر بغداد
وتقطعت عنهم رموس الطراريش
يا لله ياللي بامرك النور ينقاد
محيي عظام غاديات دقاريش
الله كريم ويرحم الحال عواد
يا لله يا مروي كبود معاطيش
انك تهون برشك الامر يا كاد
ليش العما يا رب بتلان به ليش

عندما سمع أهل بصري بالقصيدة وذهبوا واحضروه من الموصل وعندما سمع حنين الابل وصهيل الخيل والالعاب داخل المنزل تذكر أياما مضت له وتمنى انه لم يصب بالعمى حتى يشاهد كل ما حوله وقال قصيدة نوافيكم بها في أعداد قادمة بحول الله...

عزيزي القارىء

هذا باب جديد « قصة وقصيدة » ونأمل من الجميع ان يتعاونوا معنا وذلك بارسال قصص وقصائد وسنقوم بنشر كل ما يصلح للنشر منتظرين تجاوبكم واكم تحياتي .

همسة

ابتسم واحذف همومك من وراك
ابتسم دنياك ما تسوى النكد
ابتسم جعل السعادة في سماك
يا ربيع العمر يا أسعد وعد
يا سعادة قلب ما عمره عصاك
عاهدك بالله ما خان العهد
كل لحظة حزن بعيونك هلاك
تعتصر قلبي وتجرحني عمد
ليتني اقدر اخفف من اساك
وانزع الأشواك وابذرها شهد
وارسم البسمة من احساس دعاك
مخلص وافي الى يوم اللحد
حافظ بذات عهد كانت هناك
واشرت اشواق ما تزيل ابد
حالها تبع الوفا منها سقاك
حب سامي بالأمل اعطى مدد
ابتهج ترجم سرورك في شفاك
وعش ليال الحب وايام اسعد

غرام سدير ـ الرياض

ليته يجي

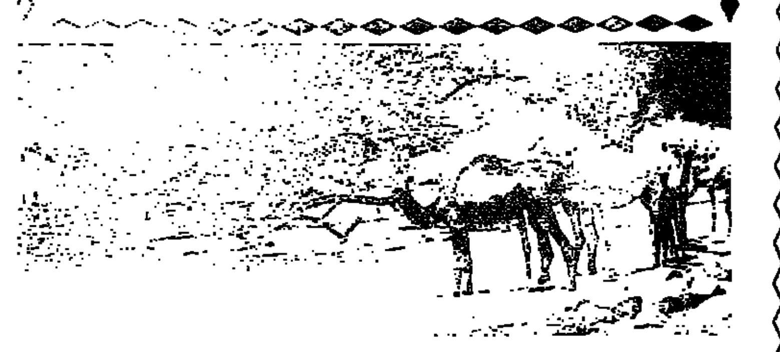
غاب القمر شبه البدر غاب عنا
ياوين الاقي وين الاقي بداله
ما في الحسن مثله سكن في وطنا
حتى ولاني الغرب نلقى جماله
زي عطا واللي انعطا قد فتنا
وسلب عقول الناس بحسن ودلاله
ليته يجي ونا ارتجي واتمنا
اشوف مثله واتهنى بوصاله
وارتاح انا من ذا العنا الى امتحنا
ويرتاح قلبي من العنا الى جراله

سلطان العتيبي ـ الطائف

ابيات اعجبتني

لا تراعيني بعينك ياعنيد
قدرك اللي كان من قلبي هفا
قلبي المهموم من بعدك سعيد
وفكري الشارد ترى عقبك صفا
ما يفيد العذر والله ما يفيد
قلبك الغدار قلبي له نفا
لا تزيد احزان قلبي لا تزيد
السبب واضح ولا عنك خفا
ابتعد وابعد ترى قلبي بعيد
خافقك ما ظن به شمعة وفا

رفيق سهيل



قصيدة الأسبوع

لولاك انا يا كامل الزين ما جيت
غيرك ترى ما لي بها لحي حاجه
انا على شانك تعبت وتعنيت
وان غبت قلبي غاب عنه ابتهاجه
بالناس ما يعزك لوصله تمنيت
اعيش اصل صبر يجيب الفرجه
لولا غلاكم ما صبرت وترجيت
والقلب يخفي حاجته وانزعاجه
شف جرح قلب فوق عرشه تثبت
عندك علاجه لا تمنع علاجه
كان انت بالغالي لوصلي تشاليت
ما ظنتي يصعب عليك احتياجه
ولا تحسب اني عن عهودي تخليت
اعرف ترى قلبي وفا العهد تاجه

ـ ملفي عبدالله ـ الرياض

أسقيني كأس المحبة

لا تعتذر يا صاحبي عن خطاياك
لا تعتذر وتزيد جرح نسيته
دار الزمن وتبينت لي خفاياك
بان الجفا منك وانا ما نويته
الله يصبرني على حر فرقاك
روحي فداك وحالي اللي بريته
حين سلبت الروح وغرتك دنياك
خنت العهد يا صاحبي ما رعيته
اسقيتني كاس المحبة بيمناك
يا من لقلبي بالمحبة رميته
اليوم بالمجهول بسالك وتنساك
بعد الغلا وشبك حبيبك جفيته
حلفت انا بالحب يا زين منساك
يا من رماني بالهوى ما نقيته

عبدالمحسن النفري ـ الطائف

لغز العدد

وصل للاريج لغز من الشاعر الشاب متعب العنزي حيث يقول اللغز:

انشدك عن رجل زهى كل الاجيال
اهل الجزيرة والخليج النشاما
رجل فخرنا به على ضرب الامثال
رجل يميزنا بكل احتراما

فهل عرفته ؟ ابعث بالحل على عنوان الاريج وتنشر اسماء الذين توصلوا لحل اللغز وشكرا.

السليم يخاطب الرشدان

أحمد السليم وعواد الرشدان من أصدقاء الأريج القدامى ولازالا يواصلان تعاونهما مع الأريج وهذه القصيدة موجهة من الشاعر احمد السليم الى الشاعر عواد الرشدان :

عواد قلبى من حبيبى يشتكي
مره ومراتن تعذب واشتكا
لي صاحبن عيت تصيره اشبكي
أزريت مع من لاتصيره اشبكا
بالخال حبه بالضماير مرتكي
كم مرتن حاولت ازيله وارتكا
لو بينشكى حبه لكافر مشركي
يرق قلبه وهو كافر مشركا
يخيل مابه من طبوع البرمكي
في حال ولا حال شيخ البرمكا
الياحظر عندى عيونى تبتكى
وان غاب عن عيني يزيد الابتكا
ياليتنى لو مرتن له أدركي
ولاضنتى حظى لمثله يدركا

نعد القراء بنشر الرد حال وصوله من الرشدان .

عزيزتي الاريج

الأخ المشرف على اريج البادية اشكركم على ما تقدمونه في صفحتي اريج البادية في جريدتنا المحبوبة الغراء عكاظ وانني اشكر لكل العاملين في هذه الجريدة جهودهم الطيبة.

انني من المعجبات بالاريج التي اعتبرها الصديقة الوحيدة لي ولكافة القراء. عزيزتي الاريج نطالع اسبوعيا لقاءات مع شعراء وشاعرات وأنا كقارئة أطلب تلبية طلبي وهو اجراء لقاء مع الفنان الاصيل سلامة العبدالله الشمري والشاعر الكويتي طلال السعيد أمل تحقيق ذلك وشكرا.

عزة الاسمري ـ جدة

« المحرر »

شكرا لك يا اختي على ما جاء برسالتك ونحن نتمنى ان نوفق بأجراء لقاء مع الفنان الشعبي سلامة العبدالله الشمري اما طلال السعيد فتعرفين إنه في الكويت ويصعب علينا اجراء لقاء معه وشكرا.

عزيزي المسؤول

همسة عتاب

●● لازال السفر ذلك الشبح الذي يوحي بالتعب والارهاق وتوتر الاعصاب وانقلاب المزاج احيانا هذا ماقاله لي أحد الاصدقاء فرددت عليه قائلا كلا يا صاح ان اريح ما يكون في عصرنا الحاضر هو السفر .. لا سيما بالطائرة يكفي انه قضى على بعد المسافات بين المدن فتصور مسافة نيف والف كيلو مترا تقطعها في ساعة وعشر دقيقة زد على ذلك الخدمات والتسهيلات التي تقدم من قبل موظفي الخطوط السعودية في كل مكاتبها ورحت اسهب في الحديث عن السعودية وخدماتها وكان صديقي قد تذمر بعض الشيء من حديثي وقال كفى اذهب الى رحلة بين ينبع والرياض وبعدها قابلني .. ولم تمض مدة الا واضطرتني الظروف للسفر الى الرياض فقطعت تذكرة وحجزت ذهابا وايابا فكان سفري من ينبع يوم الاثنين على ان ارجع باذن الله عصر يوم الاربعاء ومضت رحلة الذهاب بسلام تام وانتهيت من عملي يوم الثلاثاء في ساعة مبكرة وقلت في نفسي اذهب الى المطار واغير الحجز على جدة وفعلا ذهبت لموظف المبيعات في صالة مطار الرياض - وهنا اود ان اهمس في اذن السعودية - الخطوط السعودية - اليس من الافضل وضع كراسي يرتاح عليها المسافرون لا سيما من النساء والاطفال والمسنين بدلا من جلوسهم على بلاط الصالة انه لمنظر حز في نفسي واشمأززت منه وحبذا لو عمل تنظيم بالنسبة لوزن عفش الركاب المسافرين فمثلا كونتر لجدة وآخر لابها - ينبع - الدمام - وهكذا بدلا من المتبع حاليا - اعود لموظف المبيعات قلت له لو تتكرم اريد ان اسافر الى جدة بدلا من ينبع فهل توجد رحلة الآن فقال نعم انتظر واعطيته التذكرة وقال احولها لك على الدرجة الاولى وتدفع فرقا بخمسين ريالا فقلت له موافق وذهبت لطابور الانتظار وياليتني ما فعلتها ثلاث ساعات وانا واقف حتى اعياني التعب وضقت ذرعا الامر الذي جعلني ارجع الى الموظف وقلت له ارجوك ان ترجع لي حجزي على ينبع فقال طيب هناك فرق خمسين ريال في التذكرة قلت له اعطني بها فاوتشر او ما يسمى بـM.C.O فعمل التذكرة وقال اذهب الى الصالة الثانية وهم يعملوها لك وفعلا ذهبت ومن طابور الى آخر ومن موظف الى ثان واخيرا رجعت الى موظف المبيعات وقلت له فداك يا سعودية . انا لا اطالب بالمبلغ بقدر ما اطالب بالمعاملة الحسنة والصدر الرحب فموظف الخطوط والذين يتصلون اتصالا مباشرا بالجمهور يعتبرون وجه المواطن السعودي ولا اعتقد أن هناك مواطنا يرضى ان يظهر بوجه غير حسن وانني على ثقة من انكم في مكان الثقة ولكل جواد كبوة وفق الله الجميع .

حمدي حامد السيد
ينبع
مدرسة طارق بن زياد

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى ما نشر بجريدتكم عدد ٦٠٣٢ /٧/٢/ ١٤٠٢هـ تحت عنوان (عزيزي المسؤول) تحت توقيع علي محمد الالمعي .

نفيدكم ان موظفي النسخ يحظون بالاهتمام من قبل الديوان العام للخدمة المدنية ويحظون بميزات لا يحظى بها حاملو نفس المؤهلات منها على سبيل المثال ان حامل الكفاءة المتوسطة مع اجادة النسخ يعين على المرتبة الثالثة في الوقت الذي يعين حامل الكفاءة على المرتبة الثانية هذا اضافة الى بدل طبيعة عمل قدرة ٢٠٪ وحيث ما ذكره الاخ علي مخالف للحقيقة لذا نود ان نورد لكم الاجابة على استفساراته حسب ما هو مبين في خطة التصنيف الجديدة .

تقبل خبرات موظفي النسخ لغرض المسابقة في الوظائف الادارية المعاونة وكذلك في الوظائف التي رؤي التوسع في توعية الخبرة الملائمة لها مثل وظائف المستودعات والصناديق فيما توفر المؤهل العلمي المطلوب وانه لا يجوز له المسابقة الا بعد مضي سنتين على الاقل ولا يجوز تحوير وظيفة الناسخ وهذا لا يعني طعنا في كفاءة الناسخين وعدم مقدرتهم بالقيام بالاعمال الكتابية ولكن مادام تم تأهيلهم سواء عن طريق التدريب أو الخبرة في مجال النسخ ، فمن الضروري وضع بعض الضوابط التي تحكم وضعهم ويمكن تعديل الوظائف سواء عن طريق النقل او التحوير متى ماتوفر لديه الحد من المؤهل العلمي المطلوب للوظيفة الجديدة والديوان يهمه المحافظة على وظائف الجهة التي يعمل بها الناسخ الراغب في المسابقة ضمانا لعدم تسرب الموظفين الى جهات بحثا وراء المسابقات لما سيترتب على ذلك من اخلال بالنواحي العملية و التنظيمية .

نأمل نشره للاطلاع والاحاطة . شاكرين تعاونكم في سبيل مصلحة الوطن والمواطن . ولكم خالص تحياتي ...

مدير مكتب الاعلام بالنيابة
خالد حلواني

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

أصدقاء النادي



سالم حسن — عمر سعيد — محمد دسوقي

● الاسم / محمد حسين دسوقي
● العمر / سنة ونصف
● الهواية / مشاهدة الرسوم المتحركة ومشجع النادي الاهلي
● العنوان / الزقازيق - فيلا الارناؤوطي ج محافظة الشرقية - شارع البديوي - جمهورية مصر العربية

★ ★ ★

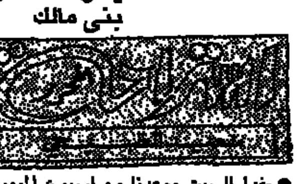
● الاسم / عمر سعيد عبدالله
● العمر / ٢١ سنة
● الهواية / الرياضة - كرة القدم - مشجع نادي الاتحاد بجدة. اللاعب المفضل: جمال فرحان
● العنوان / شركة باسمح التجارية - جدة

★ ★ ★

● الاسم / سالم حسن بكوش
● العمر / ٢١ سنة
● الهواية / الرياضة - كرة القدم - مشجع نادي النصر - اللاعب المفضل/هاشم سرور
● العنوان / ص ب ٢٧٠ الرياض

كوبون أصدقاء النادي

الاسم : ....
العمر : ....
الهواية : ....
العنوان : ....



البريد

الأهتمام بانارة قرى بني مالك

هذا الخبر نشر في الصحف المحلية قبل ايام فرح به الجميع في منطقة بني مالك بأسرها وبطبيعة الحال فان هذا الاهتمام من قبل حكومة جلالة الملك يدل دلالة واضحة على عمق الروابط التى تجمع بين القيادة والشعب .. انى لااقول هذا جزافا بل ان الشواهد كثيرة جدا والواقع الذى نعيشه يؤكد ذلك فاللهم احفظ القائد لهذه المسيرة ..

سعيد رده المالكى
بني مالك

● غدا السبت موعدنا مع اسبوع المرور في مدينة جدة وقد اخذت الادارة العامة للمرور منذ مدة خلت ترشد الجميع الى طرق السلامة وهي انما تعمل ذلك لتؤكد لكل سائق ان اتباعه لكل التعليمات والعمل على تنفيذها فيه سلامة له ولجميع الذين يستخدمون الطريق .. وفي الحديث الصحفي الذي اجرته عكاظ مع الرائد علي البار نائب مدير مرور جدة قال ان اسبوع المرور سيقوم بزيارات ميدانية لكل الذين ارتكبوا حوادث مرورية ادت بهم الى السجن وسيتم خلالها معرفة الاسباب التي كانت وراء تلك الحوادث بعد ذلك سنقوم بنصحهم وارشادهم الى الطريقة الصحيحة للقيادة بما يجنبهم انشاء الله عدم التعرض لحوادث اخرى .. و بعبارة مختصرة فان اسبوع المرور ما هو الا فرصة للمواطن و المقيم لكي ينظر الى سيارته و قيادته بعين رجل المرور الذي تهمه بالطبع سلامة الجميع ..

واذا كان هذا هو رأي رجل المرور في اسبوع المرور فماذا يقول اولئك الذين من اجلهم بل ومن اجل سلامتهم تقام اسابيع المرور ؟

هل سيطبقون الانظمة والتعليمات المرورية خلال هذا الاسبوع فقط ؟ ام انهم سيتفاعلون معه لفترة معينة ثم يعودون بنا الى مرحلة كانت خلف كثير من الكوارث التي اصيبت بها بعض الاسر وامتد اثرها الى اكثر من اسرة .. اتمنى على الجميع الاخذ بمبدأ السلامة وقانا الله واياكم شر الحوادث المرورية ما صغر منها وما كبر ؟

لماذا لاينشأ معهد متخصص للموسيقى

مما لاشك فيه أن الفن إحدى الواجهات الحضارية في أي بلد من البلدان وخاصة إذا ماخدمت الحركة الفنية البلاد عن طريق ايقاظ الشعور الوطني والانتماء وحب الأرض لدى الناشئة والشباب وجميع ابناء الوطن ولعل من أهم وسائل تحقيق أهداف الحركة الفنية الوطنية أن يكون هناك معاهد متخصصة في تدريس هذه الفنون الانسانية مثل انشاء معهد للموسيقى ضمن كليات الاعلام بالجامعات وكذلك للفنون المسرحية .

والدافع الى هذا الاقتراح أن معظم الفنانين في بلادنا وخاصة الناشئة ليس لديهم فكرة عن القواعد الموسيقية المعروفة باسم المقامات وما يتفرع منها من عماد يجعلهم يبنون حياتهم الفنية على الاجتهاد وتمثل لقولنا بخلاصة لما جاء في كتاب الموسيقى النظرية فقد جاء ضمن المعلومات التي تضمنها هذا الكتاب ..

إن المقامات كثيرة لايعرف عددها بالضبط فالبعض يقول إنها تبلغ المئات والبعض يحصرها بخمسة وتسعين مقاما وقد جاء في بعض الكتب العربية انها تبلغ الألف وأن القارىء استخرج مايربو على الف واربعمائة مقام . والواقع أنه يوجد في الموسيقى العربية مقامات أساسية تبلغ من الثلاثين الى الأربعين مقاما استعملت زمانا طويلا في جميع البلدان العربية أما المقامات الفرعية فقد تبلغ الألف أو الألفين واكثر من ذلك ابتكرها العرب يوم أن اتسعت دائرة معارفهم وتقدموا في العلوم والمدنية وسموا بعضها بالمقامات الفرعية والبعض الآخر بالمقامات الفرعية المركبة . وقيل أنه كان يوجد مايقارب من هذا العدد يوم أن كانت القيان وحدها تحفظ المئات من المقامات المتنوعة من أساسية وفرعية ولاريب أن الكثير من هذه المقامات قد اندثر باندثار تلك العصور الذهبية للموسيقى العربية وما هي نغمات الفرس تبلغ نحوا من ٣٦٠ مقاما يستعمل منها العرب والاتراك الى الآن خمسة وتسعين مقاما أما المقامات الفرعية فهي تتشابه في تركيبها والحانها وإن وجد فرق بينها فهو ضئيل جدا كما أن بعض هذه المقامات الفرعية المركبة تسمى باسماء مختلفة لمقام واحد اي لمسمى واحد وقد حلل علماء هذا العصر الكثير من هذه المقامات المتشابهة فوجدوا أن بعضها من فصيلة واحدة وتركيب واحد ولافرق بينها الا بمسافة أو مسافتين بين اصواتها اختلافات تليلة عن بعضها أو باستقرارها على طبقات غير التي تستقر عليها في الاصل ومن يراجع المخطوطات القديمة التي توجد في المكتبات الحكومية والأهلية يعثر على الكثير من هذه المقامات المتشابهة لحنا وتراكيبها متشابهة وأيضا مختلفة اسماؤها ولم تكتشف هذه المقامات المتشابهة إلا في سنين النهضة الموسيقية الأخيرة .

إن مثل هذه المعلومات ينبغي أن يقوم كبار الفنانين أو الموسيقيين السعوديين بشرحها للجيل الصاعد من المطربين والعازفين حتى لايكون لدينا فن بلا قاعدة وكذلك فإن اقتراحنا المتقدم في السطور لازم من هذا المقام وهو ضرورة انشاء معهد للموسيقى لرعاية الناشئة من الفنانين سوف يضمن قيام نهضة فنية على أسس سليمة وكذلك الحال بالنسبة لبعض الفنون الأخرى وهو مانأمل أن تتبناه جمعية الثقافة والفنون بالتنسيق مع الأمانة العامة لرعاية الشباب ووزارة الإعلام .

درويش مصطفى صيرفي



● الأخ معيوض سعد العتيبي - مكة المكرمة: حاول ان تفتش عن الجوانب المشرقة وستجد حتما ان هناك العديد من النماذج الطيبة التي لا تستحق جزءا من الكلمات التي حملتها رسالتك .

● الاخ: سعد زيد الحارثي - الطائف: بشيء من التركيز واختصار المواضيع نستطيع معا ان تقدم مادة جيدة مقروءة اما الاسهاب في طرح المواضيع فهو لا يخدم قضايانا بالصورة التي نريدها . اتمنى ان اجد منك ذلك .

● الاخ ظافر محمد الخثعمي - خثعم : ان شاء الله يتحقق ذلك في مستقبل الايام .

● الاخ حمدي حامد السيد - ينبع: ومع تقديري لوجهة نظرك اقول لك ان هذا الموضوع ليس من حقنا مناقشته لانه يخص اشخاصا معنيين .

● الاخ عبدالله عطاالله القايدي - جامعة ام القرى: سبق لنا ان ردنا عليك حول موضوعاتك السابقة وعلى اية حال نرحب بموضوعاتك القادمة شريطة الا تكون من نفس العينة التي وصلتنا منك سابقا مع الشكر .

★★★★★★★★★★★★★★★

بتلاوة وتفكر وتهجد

تاب المسيء وعاد بعد مجونه — ورعا تقيا عاشقا للمسجد
يذري دموع الخوف يحيي ليله — بتلاوة وتفكر وتهجد
بده تمد العين تبحث دائما — عن بائس ثوب التعفف يرتدي
في البر والاحسان ينفق ماله — ليفوز بالحسنى وينعم في غد
هجر الرفاق الاقدمين جميعهم — قطع العلاقة بالقديم الاسود
وغدا يفتش عن صديق يقتدي — بفعاله او عن صديق يقتدي
قابلته يوما فكان حديثه — عما يعاني من كلام الحسد
قال الحقيقة لست ادري ما الذي — يبغي الحسود في الغوي المهتدي
قالوا لوالدتي يبذر ماله — حتى يسمى بالكريم الاجود
وحكوا لصاحبتي حديثا زايفا — عن بذل مالي للحسان الخرد
وتطوعوا بالنصح إذ قالوا لها — احمي حياتك من غريب معتد
فلسوف يخطب من فلان بنته — عما قريب فابحثي وتأكدي
كادت تصدقهم وتترك دارها — لولا قبولي شرطها وتعهدي
جعلوا المشاكل من قبيح كلامهم — وفعالهم نحوي تروح وتغتدي
ولقد جرت على المشقة والاذى — واصلت سيري دون اي تردد
قلنا هنيئا فالتزم درب الهدى — واحرص عليه فنيه كل السؤدد

عبدالله حسن النهاري

المواطن

مقدمة

لابد منها !!

تتلمذ على يد الشيخ (...) وتعلم منه العلم والادب . اتصل بالشيخ (...) فلزم صحبته، واخذ عنه الادب والمعرفة .

تعلم من ادباء عصره واخذ عن معلمه (...)، لازم أستاذه الشيخ (...) فمازال يتلقى عنه العلم حتى صار من كبار الادباء .

لا نكاد نجد شيئا يختلف كثيرا عن هذه الجمل في كل مقدمة تتحدث عن أي من ادبائنا و مفكرينا الاولين .

والذي نستخلصه من قراءاتنا لتلك المقدمات ولاصحابها هو انه لا غنى عن ملازمة اهل العلم والادب وخاصة لمن يريد ان يلم ولو بجانب بسيط منها . فهل ياترى يتسنى ذلك للراغبين في وقتنا الحاضر (اعني ملازمة الادباء) ... ؟؟

قد يقول البعض أن الوضع قد اختلف وان العلماء اصبحوا اكثر مما نتصور، بل ان وسائل نشر العلم نفسها اصبحت لا تقارن بتلك التي كانت في زمن شيوخنا وتلاميذهم المذكورين اعلاه، وان التقصير لا يأتي من طالب العلم نفسه .

ولكن ارى انه لا غنى ابدا لشاب يميل الى العلم والادب عن الجلوس والتتلمذ على ايدي شيوخنا الافاضل ...

هذا هو رأي ولكن بقي لي ان اعرف اراءكم، وهل ترون ان شيوخنا وادباءنا مستعدون لاستقبال من يريد زيارتهم والاستفادة منهم .. ؟؟ أم انه صحيح ان كل شيء قد اختلف حتى الادباء والعلماء ؟؟

اتمنى ان لا يكون كذلك . و لو ان تصاميم البيوت اصبحت تجعلنا نظن ذلك . ارجو ان اكون قد اوضحت لكم ماأردت، كما ارجو ان اسمع اراء شيوخنا وادبائنا . ولي فيهم عظيم الامل .

عبد الله مرضي الزهراني
جدة

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

باقلامهم

اسألوا بنت الجيران أو أباها

في باكورة شبابه يظهر في معاملته الخلق الحسن . وفي اعماله استقامة السلوك . دخله المادي ينحصر على مايتناوله آخر كل شهر مقابل مايؤديه من عمل وظيفي ومقداره لابأس به .

دفعته سنة الحياة لاختيار شريكة له . وقع الاختيار على واحدة من بنات حيه وكان تربطه بها قرابة . رأى أن في إختياره لها توثيق لرابطة القرابة ثم جرجرته الرغبة الى العزم .

بادر أباه بما عزم عليه فسر ابوه وساله عما يدخر ليضمه الى ماجمعه من حين رأى فيه أول علامات البلوغ جمعا هذا على ذاك . وفرضا أسوأ الاحتمالات فيما يطلب والد العروس لا للمباهاة ولكن لانهما في زمن غلاء المهور . ولحرصهما على تحقيق ما أرادا ولو صارا بعدها على الحديدة .

وفعلا رافقهما بعض من له وجاهة في الحي في الذهاب الى من يريدان القربى منه . كان هذا بعد أن اعطوا خبرا مسبقا لموعد زيارتهم ومانعوا . وبعد أن تسرب خبر رضى البنت الى الخاطب وابيه طرقوا بابه ففتح لهم الباب ورحب بهم ترحيب المزار لزائريه وقدم مايقدم لغيرهم من الزائرين واسمعهم من الالفاظ المعسولة مايشنف الاذان ويريح القلوب وبينما هو مسترسل في كلامه فاجأه واحد من الوجهاء . وكأنه عرف مايدور في نفسه الهلعة فقال .

يأبا ... إن ولدك فلان وابن أخيك فلان يريد القرب منك ولانريد أن نقول لك ماذا تقول " فثقتنا بالشاب وبأهليته للزواج تجعلنا نثق بعدم إمتناعك . والمهم تحديد مطالبكم .

لم يجبه فور إنتباهه من كلامه واقصد انه لم يقل له عن إذنكم ولحظة ثم يغيب عنهم ويأتي بمكتوب يحمل متطلبات وشروط مصاغة في حقول صممتها عقول نسائية تجعل الخاطب ومن مثل حالته يتصور أن الزواج بالنسبة له أمر مستحيل ولم يقل لهم مايقوله البعض مالقيه النساء والاقارب إذا توسمن فيه النجابة وشدة الحفظ . بل إن صاحبنا هذا مكث واجما تارة يخلل لحيته الكثيفة وينظر الى السماء . وكأنه يعدد أدوار العمارة التى يتراءاها لو تمت هذه الصفقة . وأخرى يقبض لحيته وينظر الى الارض وكأنه يحسب مساحة اراضيه الزراعية . ما إن إشترى بثمن ابنته اراض زراعية . وضمها الى مايملك .

لكن ابا الخاطب لم يستأنس لوجومه . فصرم حبل خيالاته قائلا : (هاه) ماهو المطلوب " فانتفض إنتفاضة ياليتها كانت حركة له في الدنيا ثم صوب نظرته التي يتصور فيها كل الجشع . وقال : (إسألوا بنت الجيران وأباها) كم دفع له فلان بن فلان " وبعدها أنتم احرار فما سرت كلمته الى اذن الخاطب إلا وقام مذعورا ينفض رداءه وكأنه يخشى ان يعلق به مابصاحبهم من الهلع والجشع والغرور بالدنيا الفانية : رغبة في مواصلة حياته بعيدا عن كل مايحضر ويمقت .

لماذا أصابه الذعر المصحوب بالدهشة ؟ ولماذا . نفض ثوبه زهدا " لأنه يعلم ان مادفعه (فلان بن فلان) المليء : لو باع وأبوه كل مايملكان وضربا مجموع في عدد افراد أسرتهما لايصل عند ادنى مايتصور الاب الجشع انتهت جلستهم بعدم الوفاق . وذهب كل الى منزله . وانتقلت الاخبار الى كافة أهل الحي وكثر التهريج .. فمنهم يرى أن الجشع كثيف اللؤم والحقارة ومنهم من لايعطي القضية اهتماما - لماذا " لانها بالنسبة له شيء عادي ولانه صورة لذلك الاب الجشع وأيقن الخاطب أن اجتماعه مع من اختارها لم يدون في القدر ومرت الايام والشاب دائم على أصالته : وفجأة جعل الله له من أمره مخرجا . حيث وجد بنت الصون والعفاف التي عرضت له من أب معدنه أصيل أنبتت فيه تعاليم الاسلام والعروبة الرجولة والعفة والقناعة والشهامة والتقى والتدبير والورع فاستحق إجلال وتقدير وصون ابنته من زوجها الأصيل ايضا وكان في جمعهما ترجمة لقول الشاعر فلم تك تصلح إلا له " ولم يك يصلح إلا لها اما المغرور بالدنيا فلازال ينتظر "

علّه يجد لابنته شابا شاذا يفوق في شذوذه زوج إبنة جيرانه . ومن يدري ؟ فقد تصبح سلعته مع مرور الأيام ردية ولايجد من يشتريها بقليل او كثير .

وبدون اي لفظ من الفاظ الاستئذان : اقول له ولأمثاله من الآباء . إن بناتكم لسن تحفا ذهبية تزينون بهن منازلكم ثم تتجينون إرتفاع اثمان الذهب فتبيعوهن كيف شئتم ؟ وبصرف النظر عن المشتري حتى ولو كان مثالا لتدني الأخلاق وفيه فحش في كل ماقال او فعل : المهم القيمة المطلوبة وكفى .

فهن من جنسكم بل وفلذات اكبادكم واسلاسهن بجانب الحياء والعادات العربية كونوا جسدا يحول دون البوح ببعض غرائزهن أو المطالبة بإشباعها متى اردن .

فاتقوا الله في بناتكم :زوجوهن إذا تقدم الكفوء (ولاتغركم الحياة الدنيا ولايغرنكم بالله الغرور)

زوجوهن في النضج والقطف قبل أن يصرن هشيما تذروه الرياح وعندها ولاتحضون من مهدهن بقيمة مد من كيل أودرهم من موزون والله من وراء القصد .

منصور دماس مباركي

همسة

ليس منطقيا ان تفكر الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية ادارة الشركة بمكة المكرمة في ان يكون تسديد الفواتير الخاصة بالمشتركين بالعاصمة المقدسة عن طريق البنوك بها .. لما لذلك من مساوىء واهمها الكثافة التى ستشهدها بل ستعانيها تلك البنوك من المواطنين والمقيمين اصحاب العلاقة وان التفكير المجدي للمسئولين بالشركة افتتاح مكاتب جديدة اخرى في عدد من الاحياء والشوارع الرئيسية بالعاصمة المقدسة .

وبوسع الشركة ان تغطي جميع انحاء ام القري بمكاتب التحصيل والاشتراكات لرفع المعاناة والوقوف بالساعات في طوابير سواء في المركز الرئيسي للشركة بمنطقة التنعيم (العمرة) او في المكاتب القليلة حاليا .

ان اهتمام وزارة الصناعة والكهرباء بهذا القطاع يعد اهتماما شديدا يجعلنا ان نتفاءل خيرا .. بان المستقبل المشرق ينتظر الخدمة الجيدة من شركات الكهرباء من أجل راحة المواطنين والله من وراء القصد .

عبدالله حسنين
مكة المكرمة

لقاء الهموم

في ليلة جميلة ظهر فيها القمر بنوره الساطع الجميل التقيت صدفة بأحد الشباب وقد وجدته تائها في بحر من التفكير ردت عليه السلام وكررت ذلك وبعد برهة من الزمن التفت الى وقال :اهلا وعليك السلام قلت له ما بك يااخي قال هموم الدنيا ومشاكلها قلت له يااخي اتشغلك هذه الهموم قال نعم قلت له ان الدنيا فانية فلماذا يااخي هذه الهموم قال : اني إعاني من مشكلتي الفراغ والوحدة وكم كنت اتمنى ان اجد الزوجة الصالحة التي تنقذني من الوحدة قلت له اما مشكلتك الأولى فعليك بالقراءة فما اكثر الكتب التي تزيل هموم الفراغ اما مشكلتك الثانية فلماذا لم تفكر في الزوجة الصالحة التي تنسيك هموم الوحدة . قال : لقد فكرت ولي ثلاث سنوات اجمع تكاليف الزواج لكن المشكلة انني لم اجمع الا المهر فقط وباقي قيمة الذهب والملابس وغيرها من التكاليف حسب عادات مجتمعنا ثم تغير لون وجهه وبدات عليه علامات الحزن وهو يريد الله يجازي من كان السبب قلت له من هو ياترى قال عمي الذي عقدني فقد طلب مني مهرا كبيرا يحاول ارهاقي في الديون قلت له لاشك انه مجنون الا يفكر في ابنته والتي ستصل الى عش الزوجية وانت مالك في الديون لاتستطيع ان توفر لها شيئا من الرفاهية الا يفكر في تعاليم الدين الاسلامي وكيف يأمرك الله بالزوجة الصالحة قليلة المهر .

هل انعدمت الصفات الحميدة من الناس لدرجة ان الانسان يطمع في المال على حساب بيع بنته ليتخلص منها فيا ايها الآباء اتقوا الله في بناتكم لاتجعلوهم عوانس باطماعكم وجريكم وراء المال وهل يأتي جمع المال من مهر هذه البنت المسكينة والتي جعل الاسلام مهرها ليس للأب ولا للأم وانما هو لها .

ايها الآباء انظروا الى الوراء في العهود السابقة التي عايشتوها كيف كان الزواج وكيف استقرت الحياة الزوجية ودامت العشرة كل ذلك بسبب قلة المهور والمساعدة على تزويج البنات ووضعهم مع رجال ثقاة والبعد عن زخارف الدنيا الفانية واخيرا ودعت هذا الشاب بعد ان رأيت الدموع في عينيه وتمنيت له التوفيق .

يحي مقبول احمد حكمي
جيزان
- مدرسة المضايا الابتدائية .

كلمة حق

على كل انسان مؤمن ومخلص من ابناء هذا الوطن الغالي الشكر والامتنان للدكتور « غازي القصيبي » وذلك لمابذله ويبذله دائما في سبيل اداء واجباته كمسؤول ورفع المستوى الصحفي في بلدنا الغالي .

وهذا ليس بغريب على الدكتور غازي القصيبي فقد قدم خدمات جليلة لبلده الحبيب وهو مازال يبذل قصارى جهده وفي سبيل تقديم المزيد .

وهذا نابع من شعوره بالحب والولاء لهذا الوطن الغالي الذي اعطانا ولازال يعطينا الشيء الكثير وعسى ان تعطيه الجهد والجد في سبيل خدمتنا له .

ويعلم الكثير ان اغلى ماعند الانسان صحته التي لا تقدر بثمن ونعلم ايضا ان الصحة هي الركيزه الاولى لتطوير المجتمع فلا تقدم لمجتمع يشكوا من العلل والامراض وكما قيل (العقل السليم في الجسم السليم)

لقد بذلت الدولة ولازالت الشيء الكثير في سبيل رفعة هذا الوطن .. لاو تنتظر الا الأخلاص في العمل والجد والاجتهاد لكي نحقق جميع ما نصبوا اليه من تقدم ورقي لبلدنا العزيز وهذا هو هدف الدوله الاساس الذي تسعى من لجله ..

والله نسأل الله التوفيق للجميع في سبيل رفعة الوطن .

م . محمد عبدالسوذيناني
الطائف

الصفحات الشعبية .. إلى أين ؟

عبد المحي عواد الحجيلي

لقد لفت نظري توسع الصفحات الشعبية بصحفنا المحلية واصبحت تحتل مكانا بارزا من بين صفحات الجرائد ومع هذا لم نجد فيها ما يشحذ اهتمام القارىء حيث لا نقرا فيها الا غزلا ولا تكتب الا غزلا وكأن الشعراء الشعبيين لم يعرفوا من الشعر الشعبي سوى (الغزل) الفاحش الذي حذرنا منه القرآن الكريم وحذرنا منه رسول الله ﷺ .

وبذلك نستطيع ان نتبين النظرة الدينية للشعر مما جاء في كتاب الله والاخبار المروية عن رسول الله ﷺ في كتب الاحاديث وفي آثار الصحابة الكرام رضي الله عنهم. والظاهر ان الشعراء معروفون منذ القدم بالغلو والكذب والتهويل فاذا مدحوا جاوزوا الحق وافرطوا باضفاء الصفات الفخمة على من لا يستحقها قال تعالى : (والشعراء يتبعهم الغاوون الم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون مالا يفعلون) ، فالشعراء حددهم القرآن الكريم فمنهم الموصوفون بالطيش والغواية ومنهم الصالحون المؤمنون الذين ذكروا الله كثيرا وهم الذين ساروا في طريق الهدى والايمان ...

اما رسول الله ﷺ فقد جاءت مواقفه من الشعر والشعراء تطبيقا لما جاء في كتاب الله تعالى فهو يذم الشعر الذي ينافي تعاليم الاسلام والدين والاخلاق فقد روى ان الرسول ﷺ قال : (لان يمتلىء جوف احدكم قيحا حتى يريه خير له من ان يمتلىء شعرا) ، وكان النبي عليه افضل الصلاة واتم التسليم حريصا على ان يتجه الشعراء بشعرهم نحو المفاهيم الاسلامية الجليلة لئلا يكون في الشعر عبث ومجون . فاذا ما شعر رسول الله ان هناك ميلا نبه وعاتب ووجه: انشد النابغة الجعدي رسول الله ﷺ قوله :

اتيت رسول الله اذ جاء بالهدى
ويتلو كتابا كالمجرة نيرا
بلغنا السماء مجدا وجودا وسؤددا
وانا لنرجو فوق ذلك مظهرا

فيشعر النبي ﷺ ان الشاعر نزع الى فخر الجاهلية فيسأله الى اين يااباليلى" فيجيبه الى الجنة يارسول الله . فيعجب النبي جوابه الذي ظهر فيه تهذيب الاسلام فيقول الرسول داعيا الى الجنة انشاء الله ، ثم ينتهي النابغة الى قوله :

ولا خير في حلم اذا لم تكن له
بوادر تحمي صفوه ان يكدرا
ولا خير في جهل اذا لم يكن له
حليم اذا ما اورد الامر اصدرا

ويعجب النبي بفهم النابغة ويدعو له بقوله : (لايفضض الله فاك) ويقول الرواة انه عاش مائة وثلاثين سنة لم تنقض للنابغة سن .

ويروى انه عندما نزل قوله تعالى : « (يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات) » الاية سورة سبأ . قيل ان بنة امرىء القيس الشاعر الماجن جاءت الى رسول الله ﷺ فقالت يا رسول الله هذا الكلام الذي نزل تعني الآية الكريمة . قاله والدي قبل ان يموت فقال لها رسول الله ﷺ وماذا قال والدك قالت يقول:

يطعمون الناس غبا في الليالي المظلمات
بجفان كالجوابي وقدور راسيات

فقال لها رسول الله ذلك رجل مذكور في الدنيا وفي الاخرة خامل فيها فهو امير الشعراء وقائدهم الى النار يأتي يوم القيامة ومعه لواء الشعر الى النار ... فالصفحات الشعبية اذا استمرت على ماهي عليه الان في كتابة الاشعار الغزلية فستكون عاقبتها وخيمة . ويجب الحد من انتشارها بين القراء واقرؤوا معي هذا البيت نشر في احدى الصفحات الشعبية:

إدعج غنج تزهى الخواتم مديك
والردف عال يرفع الثوب ان قمت

صاحب هذه القصيدة الغزلية يعتز بها حسب قوله في المقابلة التي اجرتها معه الصفحة الشعبية لا اريد ذكرها ولا ذكر اسم صاحب القصيدة وايضا اخونا يهديها للقراء ويرجو ان تنال اعجابهم والجريدة موجودة لدي . فالرجاء كل الرجاء من اخواني محرري الصفحات الشعبية التنبه لمثل هذه القصائد الغزلية التى تدعو الى ما تدعوا إليه وعدم نشرها والله اسأل ان يوفق الجميع لما فيه الخير والصلاح ..

إعط القوس باريها

أسلي النفس دوما كي انسيها — من عذب القلب حاضرها وماضيها
واقطع على النفس عهدا كله كلم — لكن نفسي ابت الا امانيها
اغدقت حبي بلا زهد ولامنن — على التي سلبت قلبي بعينيها
لكن جاء القدر يفرض ارادته — ليحرم النفس من قد عذبت فيها
لقد سلبت حياة كلها نكد — ياليتني لم ار الدنيا ومافيها
اصبحت من شبح الحظ ليس لي امل — الا الممات شهيدا بين ايديها
ان كنت لاتحتمل بعد ولا الم — قم وابتعد ثم اعط القوس باريها

علي سعيد زاهر
جدة

الحب الكبير

انظر الى الشمال
انظر الى الجنوب
انظر الى الشرق
انظر الى شمس الغروب
كلها بلادي كلها حياتي
انها حبي الكبير المملكة
في السهل والجبال بديعة الجمال
وفي الصحارى والنجاد عظيمة الامجاد
هذه بلادي انها حياتي
انها حبي الكبير المملكة
القائد الجليل وشعبه النبيل

كلاهما حياتي وأغلى من حياتي
الدين شمس ساطعة تشرق على الاوطان
ففي بلادي نحكم القرآن
انها بلادي انها حياتي
انها حبي الكبير المملكة
انها بلادي انها حياتي
انها حبي الكبير المملكة
غنت لها الأطيار وترنمت بلابل
وعزفت على الاوتار رقيقة الانامل

بدرية سعيد الغامدي
مكة المكرمة

هكذا اصبح الأصل

كيف تحافظ على الشهرة

مدحوه كثيرا ورفعوا من قدره وسلموه زمام المجد والشهرة حتى باتت أفكاره تناطح السحاب ووصفوا له المستقبل الباهر واوهموه بأنه الكل في الكل وليس له مثيل ونصبوا له شباك التعالي والكبرياء والبسوه اياه . واخذ يسرح ويمرح والجميع كحبة قمح بين يديه فصار هو العملاق والكل أقزاما والتفت حوله الأنظار فأصابه الغرور لم لا . والكل يعلم علم اليقين بأنه الماهر الفذ الذي ليس له بديل . وما لبث حتى اصابه مرض الغرور الذي أخذ يتفشى في جميع اجزاء جسمه فعجز عن العطاء وقذف به المثل القائل : يوم لك ويوم عليك ويوم كفاك الله شره . إلى شاطىء النسيان نعم شاطىء العجزة فلم يعد يستطيع أن يتقن المهنة الذي تسلم زمام عرشها واشتهر من خلالها فقد اصبح شبه ذكرى عابرة في مهب الرياح ودمس ليله وانطفأت شمعته وكثرت عليه الانتقادات . فالمعجبون لا يهمهم سوى كل ما هو جديد وصاحبنا عاجز عن الحركة والغرور كان شغله الشاغل حتى اصبح ضحية . نعم ضحية لقد كانوا يتسابقون عليه المعجبين واصبح اليوم يستقزه الجميع . وتمر الأيام والسنون ولم يجد من يواسيه في محنته ويشد من أزره . كان اجدى ان يكون أفضل مما كان عليه فهناك الكثير ممن مروا بتلك التجربة ولكنهم سرعان ما تفادوا ذلك في الوقت المناسب فنجوا من هزيمة ساحقة وكادوا يكونون ضحيتها لولا لطف الله ثم تواضعهم الذي حال دون ذلك ففدوا كغيرهم من المشاهير دون عناء يذكر يمارسون هواياتهم بكل دقة ويضيفون عليها بكل ما هو جديد من اجل الاستمرار في مناصبهم . أما انت فستبقى كما هو الحال ضال طريق الشهرة تعرف يومك من ليلك وسيكتب لك التاريخ هزيمة قاسية ولن تغفر لك الأجيال القادمة حينما يقرأون عنك كل التفاصيل فانت الذي اخترت طريقك بنفسك وجنيت عليها فتحمل نتائجها . أما كيف تحافظ على الشهرة فاطرد عنك مرض الغرور وأسرع في علاجه ومازال لديك الفرصة في المقاومة لاستعادة المجد والشرف فالغرور لم يشغل حيزا في قلوب الصادقين من المشاهير .

منصور احمد مجلي
ابو عريش

نصائح

ليس من الحكمة التسرع في الاجابة
وليس من البلاغة لفظ الكلام دون وزن
وليس من الفطنة عدم التروي في الامور
وليس من البر الاباحة بالسر
وليس من الصبر التغطية على جرح يلهب بدون دواء
وليس من الادب قطع حديث الغير
وليس من المستحسن الصمت قطعيا في المجالس
وليس من الاخلاق رفع صوتك على الوالدين

خيري محمد سعيد فرحان
بريد جده المركزي

مسكين

مسكين يا دمع الخد هليت
مسكين ياقلب من الجرح ونيت
ياروعه اللي شافها يوم صديت
تبكي على جرح الهوى يومه انا ابكيت
عساك ياللي لامها في الهوى ميت
تبكي على جرحك ولاحداً ولاليت
معضمون ياللي طاح في عشقها ميت
غريق بحر لا عشير ولا بيت
نزلت في درب الشفاء يوم انا اخطيت
طويل يادرب بك الورد حفيت
قالوا تريظ في طريقك وانا أبيت
سريت في ظلم الليالي وناديت
ناديت يامجهول عجل لي افتي
افنيت عظمي عقبما جاء وليت
انظر خويك نازل وانت عليت
حتى القمر لو كان بتلك اعليت
حسبي على الله منك ياحظ خليت
عين الحسود تناظر السهم واشقيت
ياالله يارب العرش عليت
تلطف بعبد حظه اللي له اقسيت

ركبان محمد القرني

عودة مرة أخرى

لازلت اذكر موضوعا طرحه الزميل السيالي في هذه الصفحة قبل سنة أو أكثر عن معاملة المجتمع لمرضى النفسية بعد خروجهم من المستشفى

وموضوعي هنا يختلف فنحن في مشكلة معاملة المجتمع او بالاصح خوف المريض من المجتمع قبل الذهاب الى الطبيب والذي دفعني الى كتابة هذا الموضوع سؤال ارسله مشاهد الى الدكتور زهير السباعي عبر برنامجه الطب والحياة في التليفزيون .

واعادتي للسؤال هنا لاستطيع ان ادخل في الموضوع بصورة واضحة يقول السائل انه خجول من اهله ومن المدرس ومن الزملاء لا يتحدث مع احد الا ويرتبك .

ونصح بالذهاب الى طبيب للامراض النفسية فطلب منه تحويل مدرسي وهذا مالا يريده هذا الطالب الخجول لكي لايفتضح امره وامام هذا الطلب حتما سيضطر الى البقاء دون علاج من هذا تتجلى لنا الصورة في امور عدة منها

البعض منا يرى ان الذاهبين الى الطبيب النفسي لم يذهبوا الا بعد ان فقدوا اجزاء كبيرة من حسهم العقلي وهذا يدل على المفهوم الخاطىء عن الفرق بين المرض النفسي والعقلي

ومن هذا الاعتقاد او الخوف قد يقع المريض فريسة البحث عن علاج نفسي بأي وسيله فاما السفر الى الخارج وصرف نفقات لاداعي لها او بالحصول عليها بطرق غير مشروعة وغير مدروسة ومن ثم يقع فريسة للادمان بهذه العقاقير وكان بالامكان تلافي ذلك .

الامر الثاني ان كثيرا ممن يقع في مثل هذه الازمات النفسية من ذوي المراكز الادارية او المالية اخوف من غيرهم في عرض حالتهم على الطبيب .

لانه لايرغب ان تدون معلومات شخصية عنه عند صرفه للعلاج وقد يقع فيما وقع فيه صاحبه السابق .

الأمر الثالث كان يجب على الطبيب ان يعالج خوفه من المجتمع قبل الشروع في معالجة حالته النفسية كذلك لابد من توعية للمجتمع لكي يعرف الفرق بين المرض النفسي والعقلي لكي لا يحدث ان يبحث عن طريق لعلاجه بصورة قد تكلفه الكثير جدا .

ناصر عبدالرحمن محيا ـ أبها
المستشفى العام الصيدلية

هل تعلم ؟

●● اول من زرع الطماطم هم سكان امريكا الجنوبية
اول من شرب القهوة هم الاحباش
. اول من استخرج السكر من القصب هم الهنود
اول من عرف الشاي هم اهل الصين عام ٢٧٠٠ ق م .
اول من انشأ مستشفى الامراض العقلية هو الوليد بن عبد الملك ..

جبريل محفوظ اسباق ـ اسيوط ـ كلية التجارة

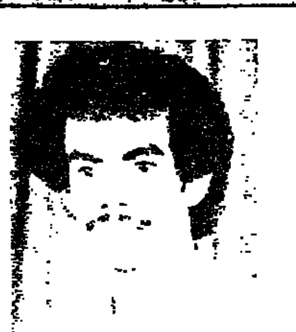
تحقيق يعده قارئ

طالب بقسم اللغة الانجليزية لعكاظ :

اللغة الانجليزية سلاح هام في عصرنا الحاضر

أعده هذا الاسبوع / علي موسى زعله

شاب في مقتبل العمر ، يدرس اللغة الانجليزية بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض .. كان لنادي عكاظ هذا اللقاء الخاطف معه ..



الطالب عبدالله يوسف ايوب

●● بطاقته الشخصية تقول :
الاسم : عبدالله يوسف أيوب ، العمر : ٢٠ سنة
الحالة الاجتماعية : اعزب

●● تلقيت تعليمي ما قبل الجامعة في مسقط راسي مدينة جيزان .

●● بعد حصولي على الثانوية وقفت محتاراً امام مشكلة الاختيار ولم تدم حيرتي طويلاً فالتحقت بقسم اللغة الانجليزية .

●● لم يكن التحاقي بالقسم نتيجة لأي تأثير خارجي بل كان ذلك عن رغبة واقتناع .

●● اللغة الانجليزية ليست مادة صعبة فليس هناك شيء مستحيل امام الإرادة والتصميم .

●● هدفي من دراسة اللغة الانجليزية هو تنمية مداركي ومعرفة اسرار هذه اللغة ثم الهدف الأسمى وهو خدمة المليك والوطن ..

●● بالعكس . فاللغة الانجليزية مادة حيوية وهامة خاصة في عصرنا الحاضر . ثم انها من تعلم لغة قوم أمن مكرهم .

●● مازلت في بداية مشواري الجامعي . والحديث عن الزواج سابق لأوانه .. ولكن حينما يحل الوقت المناسب ستكون شريكة حياتي من بنات بلدي لانها الأقدر على فهمي وتقدير ظروفي وتسهيل مسؤولياتي .

●● لا . فليس مهما أن تكون جامعية او تحمل مؤهلاً عالياً . المهم توافق وجهات النظر والانسجام . وليس معنى ذلك ان تكون أمية . لا . فلا بأس بقسط متوسط من التعليم .

●● التدريس مهنة شريفة . والمدرس شخص يقدم خدمات جليلة لأبناء بلده وأتمنى أن يوفقني الله في تقديم اللغة الانجليزية بأسلوب سهل لتلاميذي . بعد التخرج من الجامعة .

●● كلمتي الأخيرة في هذا اللقاء لا يسعني الا أن اتقدم بوافر الشكر لجريدة عكاظ ولك شخصياً على اتاحة هذه الفرصة لي مع تمنياتي للجميع بالتوفيق ..

مع حبي وتقديري

عزيزي (...)ـ العنوان (بلد غير مسلم) استلمت رسالتك .. لن اتردد في إعطائك بطاقتي الشخصية حسب طلبك . . .

الاسم : عبدالله . . . من مواليد المملكة العربية السعودية .

على فكرة مملكتنا الحبيبة جزء لا يتجزأ من خليجنا العربي .

شمالنا جارتنا الاردن ـ قمت قبل ايام بزيارة اندونيسيا .

اكلتي افضلها من حضرموت ـ اشرب القهوة التركية ـ وفاكهتي البرتقال المغربي .

أتمنى زيارة جزر القمر ـ واكثر من لبس الزي السوداني ـ واستمع الى الأغاني السورية .

أشجع نادي الوحدة اليمني مع العلم باني شجعت منتخب الجزائر في بطولة كاس العالم .

أحسن رحلة قمت بها الى موريتانيا . كما اني معجب بالخضرة في تونس .

ولا اخفي اعتزازي بما يصنع في الباكستان .

افدي فلسطين بروحي كما لا انسى افغانستان . مع اني ضد العدوان على لبنان وقلبي مع العراق في حربه ولكني لست في صف إيران .

واملي ان تعود مصر الى الصف العربي وان اقود سيارة صومالية ـ اما ليبيا فهي ليبيا .

الطقس عندنا على كلمة واحدة مهما تعددت حدود المناخ .

والتضاريس على لغة واحدة مهما اختلفت اللهجات .

وديننا واحد مع حبي وتقديري .

عبدالله احمد هادي
مكة المكرمة

صبراً صديقي

صبرا صديقي . فهذا هو الزمان
لا يهزم الانسان إلا إنسان
لايفرق بين الانسان والحيوان ....
صبرا صديقي
فبكل قطرة دمع سكبتها عيناك
سوف نعبر هذا الجسر ..
جسر الأحزان
نحن الانسان
وسوف نتسلق خيوط الفجر
ونهزم الزمان

○ ○ ○ ○ ○

صبراً صديقي
فآمالنا واحلامنا
اكبر من جسور الزمان
صبراً صديقي
نسوف اصل بك شط الأمان
وامسح من عيونك الأحزان
وافتح هاتين العينين المغلقتين ..

○ ○ ○ ○ ○

فلولاهما ..
ما كان الذي كان .
ولا ضاع من حياتنا العنوان
صبراً صديقي
يا مغروسة الأغصان
يامنبع الالحان .. ياورد ياريحان
لا تأسف على ما كان ..
فمرة أخرى سيدق الحب في معبدنا
ويستقر الأمان .

ناجي أحمد فقندش







جمال صباحك يسبي العيون يا أملج

رأيتها في فتنتها البكر . قبل أن تلتهمها عيون محبي الجمال . أردت ان استأثر بهذه الفتنة النائمة رأيتها تغفو .. في دلال .. حتى إغفاؤها في دلال .. إغفاءة الدلال الحيي .. إغفاءة رقيقة وكأنها عذراء في ثوبها الأبيض الذي يميل إلى الرمادية . وبرغم الرمادية إلا انه ثوب الطهر والنقاء وتغفو في هدوء ولكنها تتنفس في حيوية . وأنفاسها جميلة كجمال ملامحها .. لا تتحرك حتى ولو باشارة اصبع .. لا يسمع منها إلا هذا النبض الجميل .. إلى هذه الفتنة الغافية نظرت فتأملت فتهت في جمالها النائم تمنيتها أن تظل هكذا بلا يقظة بلا حركة .. تظل هكذا مغمضة العينين .. مسدلة الشعر .. يعبث بخصلات شعرها .. بسمات رقيقة أحيانا .. مازالت تغفو على هذه النسمات الخفيفة كما يغفو الصغير على سرياتها إذا داعبت صفحة وجهه الأمرد .. إيه يا جمال .. إيه يا فتنة السحر .. إيه يا أملج الساحرة .. بالأمس القريب داعبت فتنة أصيلك .. واليوم اداعب فتنة صباحك .. كنت اظن جمال أصيلك جمال الجمال .. ولكن جمال صباحك روعة الحب والهيام .. جمال صباحك جمال العذرية .. فجمال اصيلك تلتهمه عيون .. وعيون .. وتحتضنه جفون وجفون .. وتبترع فيه العقول .. وتغيب في ورده القلوب .. أما جمالك صباحك فهو يسبي عيون الذين دعاهم هذا الصباح .. للقاء المحبوبة أملج .. لقاؤها بعيد بعيدا ليشهد قصة حب فتنة تتألق .. هم قلة قليلة .. والباقون غارقون في أحلام الخيال وهم ناسون جمال فتنة الواقع ...

وظلت غافية .. وظلت منتظرا .. لم أشأ أن أوقظها .. ولم اشأ ان أحدث حركة تفزعها من عذب أحلامها .. وبعد لحيظات تحركت .. بيدها وكأنها تعطي إشارة خضراء لمرور العذول .... « الشمس » أعطتها الاشارة فقدمت رويدا رويدا .. أيقظتها هذه الشمس بأشعتها الذهبية البراقة أشعة الشباب أشعةحيوية الشروق لتفتح عينيها الجميلتين الساحرتين في هدوء .. لتلقي بتحيتها علي وعلى غيري من القلة التي تمضي . وربما لا يأبهون بها ولكنها تلقي عليهم عذب تحيتها برنين وجرس مطرب .. وتقف الشمس بعد حيوها وتستيقظ أملج من منامها وتقف على قدميها لتقول لي : امض إلى عملك .. كفاك ما استمتعت من جمالي .. وما ارتشفت من رحيق صفوي يكفيك غذاء عينيك وقلبك وعقلك .. امض لحالك وغدا انا في انتظارك .. لم تذرف عيني دمعة كما تذرف عيون المحبين .. ولم ينفطر قلبي كمدا كما تتفطر قلوب العاشقين .. وذلك لانني سألقاها وأعيش في بحر هواها .. إذا قدر لي أن أعيش .. والآن وداعا .. كما طلبت .. وكما صدق العذول « الشمس » على طلبك .. سأرحل .. على امل اللقاء .. يا أملج الصباح .. يا أملج الجمال والدلال سألقاك قبل ان يأتي العذول .. هنا فوق رملك على شط بحرك .

عصمت محمود حسين

من مسرح الحياة

باشراف "أبو مها"

جاهدت في سبيل ابني فعقني

الرسالة وصلتنا هذه المرة من بلد شقيق ويقول صاحبها انني أب فقير عصرته المعاناة عصرا ومنذ ايام الفتوة والشباب وعندما رزقني الله سبحانه وتعالى بابن وحيد حرمت نفسي من كل متع الحياة وضرورياتها لكي يسعد هو وفرشت له قلبي ليجد في حناياه السعادة حتى يشب كريما عزيز النفس ولم ابخل عليه باي مطلب في هذه الدنيا وفرغته للعلم حتى استطاع اتمام المرحلة الجامعية بجدارة وابتعث الى الخارج للدراسات العليا بعد ان احتل ارفع المناصب الوظيفية وفي اوروبا تزوج وانجب وعاد إلينا وكنت انتظر عودته بكل املي وعجزي وشيخوختي

ولكنني شعرت بانه قد انعزل عني وبدرجة لا يقبل عينا حتى زيارتي اليه بمنزله فاصبح لا يساعدني ولا يساعد حتى امه التي تعاني كل المعاناة النفسية بسبب اعراض فلذة كبدها عنها وتعاليه علي وانفعا بعد إذ انفقنا عليه كل ما نملك واصبحنا فقيرين معدمين والحسرة تهد قلبينا هذا اصبحت منعزلا عن المجتمع بسبب « شماتة » الناس في لما فعله بي ابني من جفاء واعراض بوحي من زوجته الغريبة عن صفاتنا وتقاليدنا الاجتماعية العامرة بالترابط والوفاء الاسري وبر الوالدين ... لقد حاولت ان احصل منه على حقوقي بسبب عجزي وفقري بشتى السبل ولكن إباء امه عارضني في ذلك بوحي من قلب الأم حتى كاد يقع بيننا الخصام وتتدهور حالتها الصحية والنفسية لدرجة اسوأ فدلوني بالله عليكم ماذا افعل مع ابني الذي نبذني وتنكر لي .

م ـ ذ ـ ك
أب معذب ومكسور الخاطر

خذ حقوقك أيها الاب ثم أتركه لله:

انها فعلا مأساة قل ان تقع في مجتمعنا المسلم المترابط الذي اوصاه كتاب الله سبحانه وتعالى واحاديث نبينا الكريم ببر الوالدين وخفض جناح الذل لهما من الرحمة

وفي حالة كهذه لاب صابر جاهد وعانى في سبيل ابنه حتى اوصله الى اعلى درجات العلم والمناصب والمكسب المجزي كان على هذا الابن ان يرحم هذا الوالد ويعتز به امام المجتمع ويفاخر به لأنه أب رقيق الحال صنع من صبره وانتظاره الطويل الأمل شابا متعلما واسع الجاه والمنصب دون حاجة الى نصح او رجاء لكونه شاب مثقف يدرك دور والده المكافح الذي لعبه حتى يصل هذا الشاب الى ما وصل إليه من نجاح ولكن بما ان هذا الشاب قد وصل الى هذه الدرجة من الجحود والنكران لاقرب الاقربين اليه فلا بد لنا من الوقوف مع هذا الأب الشريف بكل نصحنا لكي يذهب الى اقرب محكمة لرفع قضية نفقة على هذا الابن العاق الذي لا يستحق شرف البنوة وقداستها وهو يتنكر لاعز مخلوقين في الوجود لكي يتمكن هذا الأب من اخذ حقوقه كاملة من هذا الولد الجاحد حتى يعوض معاناته الطويلة لقمة شريفة غالية الحياة وليتق هذا الاب الكريم بان هذا الحق من مثل هذا الابن حلال عليه ويقره الحق الشرعي الذي كفلته شريعتنا السمحاء حتى وان لم يكن قد اجتهد وعانى في سبيل تربيته هذا الابن وذلك لمكانة الوالدين في حياتنا وقلوبنا المؤمنة المسلمة برا ورعاية ورحمة وعليك ايها الاب الا تتردد في ذلك ابدا وبيما توسلت اليك هذه الام بعطفها وحنانها على هذا الابن وبدافع الامومة الذي قد يعميها عن حقوقكما ومصلحتكما الحقيقية من ابن تنكر وجاف ونبذ وتكبر على شخصين عزيزين انشاه ورباه وكان وهنا على وهن وبعد ضمان حقوقك بواسطة القانون ان جاعل هذا الابن ناسيا مستعمرا نان الرضا عليه شيء لابد منه حتى ينفعه في اخرته ودنياه وان تمادى في غيه وغروره فاتركه ايها الاب الى الله سبحانه وتعالى وهو كفيل بعقابه في يوم لا ينفع فيه الندم على عقوق فات و مضى .

كلمات متقاطعة

افقي :
١ ـ صاحب الصورة (مدرب عربي في كرة القدم وقاد المنتخب العربي الذي مثل العرب في نهائيات كأس العالم ١٩٨٢) ..
٢ ـ شاعر عراقي راحل . ...
٣ ـ ارقد . ظاهر وواضح وجلي . ...
٤ ـ غير ميت (معكوسة) . لهب . الرادع أو الحاجز . ..
٥ ـ نصف (تهور) . نادي رياضي مغربي . ويقودونه (الضرير)
٦ ـ نصف (يلوح) . صاحب الصورة (نجم كرة قدم مصري دولي سابق ويعتبر اول لاعب مصري إحترف الكرة ولعب في اوروبا كمحترف . الميراث (معكوسة)
٧ ـ رمز العدالة . للتقي . فقد صوابه .
٨ ـ هادىء . تدب . دولة شرق اوروبية .
٩ ـ مادة قاتلة . قدم (المسافر) معكوسة . جملة بمعنى (لا جواب)
١٠ ـ نصف (باهت) . إرجعا (معكوسة) . ..
١١ ـ مطار فلسطيني . جدها في (مبسوط) . ..
١٢ ـ حرف لاتيني (معكوسة) . جدها في (غادون) . العضلات أو المصائب
١٣ ـ سن . احد اصابع اليد . دولة إفريقية .
١٤ ـ بحر . نهر امريكي . أنيق (معكوسة) . ود . ..
١٥ ـ صاحب الصورة (لاعب كرة قدم مصري دولي) . متشابهان . عملة شرقية
١٦ ـ جوهر . حضن . اترك .
١٧ ـ ضرورة . كان من الملائكة . ييس
١٨ ـ مشى بين الناس بالنميمة . جدها في (ديدي) . متشابهان . ميناء إيطالي .
١٩ ـ نصف (نباح) . إحسان . ارقد . الذي يعمل بالرهان .
٢٠ ـ قائد عسكري فرنسي . علم مذكر .

رأسي :
١ ـ قائد فاشي إيطالي . دولة أسيوية .
٢ ـ صاحبة الصورة (ممثلة عربية) . رحالة عربي مسلم كان له الفضل الاكبر في إكتشاف (رأس الرجاء الصالح) المنسوب فضله للرحالة البرتغالي (فاسكو دي جاما) معكوسة .
٣ ـ نصف (مولر) . مثل . ..
٤ ـ نصف (اشهد) . نصف (شعاع) . والدة . ..
٥ ـ قادم (معكوسة) . اذاق (العذاب) معكوسة .
٦ ـ ماضي الجمع من (يشكي) . خصم . طوب البناء (معكوسة) . نهر ايطالي
٧ ـ جواهر . جريدة يومية سودانية . ثغرها (معكوسة) عاصمة سويسرا .
٨ ـ عكس (ينتهوا) . اضخم المخلوقات . صاحب الصورة .
٩ ـ أخضر . ارشد . منسوبة صفته إلى (الدماء) المعركة . يقترب .
١٠ ـ المسي . نصف (صحاح) . من الطيور البحرية . حرف جر .
١١ ـ خاصتي + حاجزان (معكوسة) . عمود العائلة .
١٢ ـ متشابهان . جنون .
١٣ ـ حيوان ضخم . من الغازات ويستعمل في المناطيد للتمكن من الطيران (معكوسة) . المسي .
١٤ ـ لا يأكل ولا يشرب اليوم . صاحب الصورة (لاعب كرة قدم سعودي ودولي سابق) . وطواط (بالانجليزية) .
١٥ ـ حضن . عمر (معكوسة) . صاحب الصورة (حصل على بطولة الوميلدون الشهيرة لكرة المضرب خمس مرات متعاقبة خلال السبعينات الميلادية) . للاستدراك .
١٦ ـ صاحب الصورة (صحفي من جريدة عكاظ) . آنسة (بالانجليزية) .
١٧ ـ قاع (البئر) . شهاب فضائي ـ نيزك .
١٨ ـ للتثنية . اداة موسيقية .
١٩ ـ تلوذ (بها) . لاعب كرة قدم من النادي الاهلي بجدة .
٢٠ ـ لقب لاعب كرة قدم هولندي دولي برز في نهائيات ١٩٧٨ بالارجنتين . جمع المصحف ونسب احد انواعه إلى إسمه ولقب بـ (ذي النورين) .

اعداد
علي احمد فقندش

الحل السابق



هكذا أصل الأصل

مين قال لك إني متسول من السيارات ؟!! أنا باوزع إرشادات بمناسبة أسبوع المرور

أشراقة
هاشم عبده هاشم

هزيمة الاقوياء

●● يقبل الانسان « بالهزيمة » في بعض الاحيان ·· ليس ضعفا وليس استكانة ·· وليس هروبا ·· وليس استسلاما للهزيمة نفسها ··

●● يقبل بها ·· ليتفادى الوقوع في « مستنقع » يحاول بعض « الناس » الموتورين ان يجروه اليه ·· او يدفعوه دفعا الى الخروج عن اخلاقه ·· واصالته ·· وقيمه ·· ويتمزع في اعماقه ··

●● ويقبل بها ·· ليرتفع شانه ·· ويكبر في عيون الناس ويؤكد انه الكبير دائما امام نماذج « تصطاد » في المياه العكرة ·· فقط ··

●● ويقبل بها ·· ليفوت الفرصة على هذه النماذج العجيبة من البشر ·· ويتركها تتآكل من الداخل ·· لانها لن تكون سعيدة بحرمانها من الاستمرار في اللعبة الحقيرة الى النهاية ··

●● ويقبل بها ·· ليظل الطرف الاخر « صغيرا » « قزما » وتافها ·· وفارغا ·· ويكون هو ·· الاكثر قدرة على تجاهل المواقف « المدفوعة » بأهداف انتقامية غير كريمة ·

●● ويقبل بها ·· ليؤكد للطرف الثاني قبل غيره انه لا يستحق اي اهتمام ·· فضلا عن ان يعطيه الفرصة للخوض في امور تحملها تماما ·· ويحاول ان يدس انفه فيها دسا ·· ويحرص على ان يظهر بدور « المتعالم » ·· وهو « الجاهل » باستمرار ·

●● وتقبل بها ·· لتحصن نفسك من حالات التوعك والردات العنيفة ·· تجاه هذه السفاسف وتظل الاقوى على كل ما يواجهك من انماط طفولية من البشر تحاول ان تطن عن نفسها ·· بأي شكل وان كان في ذلك تجاوز لحجمها ·· وتجاهل لتاريخها « الاسود » وتعال على واقعها « الهذيل » ·

●● والذين يتفوقون على انفسهم ·· امام مثل هذه المواقف « المضحكة » هم اقوياء باستمرار ·· لانهم يدركون تماما ان في كل مجتمع ·· عناصر ·· من هذا النوع :· لا هم لها الا « التشويش » و« الغوصة » لانها تعتقد بأن وجودها وحياتها واستمرارها مرهون بمدى ما تحققه من نجاح في الاساءة للبشر ·

○ فواصل :

○○ بعض الامراض النفسية اشد خطرا على المجتمع من الوباء الذي يصيب الفرد ولا يتجاوزه الى غيره ·

شريط الأخبار

● خمسة كتب جديدة في مختلف التخصصات الطبية والثقافية والعسكرية صدرت مؤخرا من بينهم كتاب بعنوان (التعليم في المملكة العربية السعودية بين واقع حاضره واستشراف مستقبله) لمعالي الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع ·· وهو عبارة عن دراسة مستفيضة مدعمة بالاحصائيات والارقام لخطة التعليم في المملكة من مراحله الاولى بدءا بالروضة حتى الدراسة المتخصصة لما بعد الجامعة بشقيه في تعليم البنين والبنات وأفرد المؤلف بابا خاصا للتعليم الخاص وادرج فيه تصوره لما يجب ان يكون عليه ·

● تقديرا لجهوده في تلحين قصيدة عن لبنان ، ابرق الرئيس اللبناني امين الجميل الى الفنان المصري محمد عبدالوهاب بعبارات التقدير والثناء ·· ووجه اليه دعوة لزيارة لبنان وقتما يشاء ليحل ضيفا على الحكومة ·

● نحو الصحة للجميع ·· ستكون المحاضرة التي يلقيها استاذ صحة المناطق الحارة بجامعة هارفرد الأمريكية الدكتور توماس ويلر والحائز على جائزة نوبل عام ١٩٥٤ وذلك مساء يوم الاثنين القادم بقاعة المحاضرات الكبرى بمقر جامعة الملك فيصل بالدمام ·

وتأتي هذه المحاضرة ضمن استضافة الجامعة للدكتور ويلر الذي يزور الجامعة حاليا في نطاق زيارته الحالية للمملكة للاطلاع على المستوى الصحي الذي وصلت اليه المملكة والبحث في المشاكل الصحية والتعاون مع الهيئات الصحية بالمنطقة على حلها ·

● ٣٠ مليون دولار سوف تنفقها شركة روتال بروشيه اورينت للتنقيب عن البترول في غرب سيناء وذلك طبقا للاتفاق الذي وقعه المهندس احمد عزالدين هلال نائب رئيس الوزراء المصري ووزير البترول مع الشركة وكان المهندس عزالدين هلال قد اعلن انه سيتم افتتاح حقل جديد لانتاج البترول بالصحراء الغربية في منتصف العام الحالي ينتج خمسة آلاف برميل ·

عبدالوهاب احمد عبدالواسع

محمد عبدالوهاب

احمد عزالدين هلال

في اجتماعه الاخير وافق المجلس الاعلى لجامعة الملك سعود على منح الطلاب السعوديين المتزوجين ، تذاكر سفر لعائلاتهم لمرة واحدة في العام بحيث يكون الحد الاقصى ست تذاكر للطالب وزوجته واربعة من الاولاد ·

● في مقر منظمة المؤتمر الاسلامي بجدة ترأس معالي الحبيب الشطي الامين العام للمؤتمر الاسلامي امس حفل توديع السيد هشام مصطفى رئيس ادارة القدس الذي انتقل الى عمل اخر في تونس ·

● في جولة معالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي لكل من باريس وتونس وروما يرافق مدير مكتبه الاستاذ نور الدين المازني معاليه في هذه الزيارة التي تستغرق اسبوعا ·

● قالت مصادر مطلعة ان الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا الذي لم يقم بأي عمل خلال شهري يناير وفبراير بسبب حادثة وقعت له اثناء التزلج سيقوم بزيارات رسمية لامريكا اللاتينية وافريقيا هذا العام ·

● منحة قدرها مليون و ٢٥٠ الف دولار ستقدمها حكومة اليابان الى بوليفيا لمواجهة حالات الفيضانات والقحط ·· اوضح ذلك زينون بارينتوس ملماني وزير المسائل الزراعية في لاباز ·

واوضح الوزير ان هذه المنحة سوف تستخدم من جهة لوضع خطة عاجلة للغذاء ومن اخرى لكي تشترى من المنشأة اليابانية المقامة في البلاد المخصبات والمبيدات الحشرية والمبيدات الفطرية ·

● بعد ان حضر احتفال معهد الدراسات الدبلوماسية مساء الاربعاء الماضي بتخريج الدفعة الثانية من الحاصلين على دبلوم الدراسات الذى رعاه سمو وزير الخارجية غادر جدة الى دمشق امس الدكتور عبدالغني الرافعي مدير التدريب بمؤسسة « اليونيتار » الدولية للتدريب والبحث التابعة للامم المتحدة في طريق عودته الى مقر عمله في نيويورك ·



قصر المصمك .. يحكي تاريخ توحيد المملكة

عكاظ ـ جدة :

تعاقدت ادارة الاثار والمتاحف مع احدى الشركات الانجليزية المتخصصة لاجراء عمليات الترميم اللازمة لقصر المصمك بالرياض لتحويله الى متحف ولتمكين الزوار من الاستمتاع بمحتوياته باعتباره من الابنية التاريخية بالرياض ·

وستضع الشركة المخططات اللازمة للاستفادة من جزء كبير من القصر كمتحف يحكي تاريخه وقصة توحيد المملكة تحت حكم جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله ·

الجدير بالذكر ان عمر هذا القصر يرجع الى ١١٨ سنة ويحتوي على مائة حجرة ، ويتم تأثيث بعض الغرف على الطريقة التقليدية وتستعمل كغرف لكبار الزائرين ·

نشاط مكثف لجامعة البترول في الاسبوع

ابراهيم السند ـ الظهران :

بمناسبة اسبوع المرور تقوم حاليا جامعة البترول والمعادن بنشاطات مكثفة حيث تم طبع وتوزيع الكثير من الملصقات والنشرات التي تهدف الى التوعية بأهداف الاسبوع ·

تحدث بذلك الدكتور خالد عبدالغني الاستاذ المساعد بقسم الهندسة المدنية والمسؤول عن مشاركة الجامعة بالاسبوع ، وقال ان الرائد خالد الهباد نائب مدير مرور الشرقية سيعقد لقاء مفتوحا مع طلاب الجامعة يوم الاحد القادم حيث سيقوم بالاجابة على اسئلة الحضور واستفساراتهم ·

الجدير بالذكر ان الجامعة سوف تجرى بعض الابحاث والدراسات العلمية حول اسباب الحوادث ، وستعرض على الطلاب بعض الافلام في هذا المجال ·· كما ستنظم الجامعة دورتين في وقت واحد لعدد من رجال المرور الاولى عن التحقيق في الحوادث المرورية والثانية عن استخدام الرادار في سيارات النجدة والمرور ··

ليسمح صباحك

○○ مخطىء من يتصور ان آلة الحضارة تستطيع ان تحول سبيكة الذهب إلى قطعة من النحاس ·

○○ والانسان الذى من معدن ثمين لا يمكن بأي حالة ان يفقد خاصيته مهما تكالبت عليه صروف الزمان والحدثان ·· بل انه كلما اشتد طرقه ازداد صقله ولمعانه ·

○○ ويبدو ان اهل طيبة الطيبة هم من ذلك النوع الذى لا ولن يكون في وسع الهجمة الحضارية بارهاصاتها المادية ان تغير الحقيقة وتفسد ما تميز به اهلها من اصالة في الكرم وحسن الوفادة والضيافة لاى زائر يطرق ابواب الغفلة بلا استئذان ودونما اى ترتيب او تحديد في المواعيد ·

○○ ان رحلة عمل خاطفة لديار ابي ابراهيم عليه الصلاة والسلام لخجلتني امام تودد من يود ان يفتح لى داره قبل الآخر الا ان الوقت للأسف الشديد هو سيد الموقف الذي يحسم الامور لجهته ولم يكن لى بد من الاعتذار عن تلبية الكثير من الدعوات ··

○○ وان هذا النمط من السلوك العريق يكشف لك إلى اى حد يظل الانسان محتفظا بقيمه وعاداته ومثله ·· وليس ثمة ما يدعو لاثارة اى مخاوف من مخاطر الحضارة الجديدة لان الطبع في كل الأحوال يغلب التطبع !!!!

هلل الناس عندما انقطعت كهرباء ينبع

عكاظ ـ ينبع :

لم يحدث أبدا من قبل أن هلل الناس عند انقطاع الكهرباء ·· ولكن ذلك قد حدث مؤخرا في ينبع عندما انقطعت الكهرباء لتبدأ مرحلة جديدة من مواكب النور ! ·

ففى ليلة الاربعاء قبل الماضي جلس المواطنون في انتظار انقطاع الكهرباء ، مدركين ان ذلك ما هو الا لحظات فاصلة وموصلة الى مرحلة جديدة تصل التيار الكهربائي الى كافة المناطق بالمدينة ·· وانقطعت الكهرباء وهلل الناس وما هي الا لحظات وعاد التيار مرة اخرى ولكن هذه المرة الى كافة الاحياء والشوارع والميادين ·

د · عبدالله الزيد على هاتف عكاظ

للرد على اسئلة واستفسارات المواطنين تستضيف عكاظ في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء السبت القادم سعادة الدكتور عبدالله الزيد مدير التعليم بالمنطقة الغربية وذلك لتلقي ما يرد من قبل اولياء الأمور وطلبة المدارس من ملاحظات واقتراحات واستفسارات والرد عليها عبر هواتف عكاظ بارقامها التالية : ٦٧٢٣٦٣٠ ، ٦٧٢٥٠٧٨ ، ٦٧٢٨٥٩٦ ، ٦٧٢٣٠٤٠ ، ٦٧٢٥٠٤٥ ، ٦٧٢٤٥٦٦ .

الاحتجاج المجنون !

لم يجد ذلك الشاب الفرنسي سوى هذه الطريقة المجنونة للتعبير عن رفضه للاجراءات التي اتخذتها الحكومة الفرنسية مؤخرا في مجال اصلاح النظام التعليمي ·· هذا الشاب يدرس الطب ويبدو انه يئس في الحصول على شهادته فعلق نفسه على ارتفاع ١٤٢ مترا في مدينة ستراسبورج هكذا ·

« صورة لاسلكية لعكاظ »





تقدير المشاركين بأسبوع مساجد نجران

على القرني ـ نجران :

احتفلت منذ أيام ادارة أوقاف نجران بتقدير المشاركين في اسبوع العناية بالمساجد الذى أقيم مؤخرا والذى شاركت فيه العديد من الجهات الحكومية والاهلية بالمنطقة ·

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة ادارة الاوقاف وكلمة الشباب المشارك ثم كلمة رئيس محاكم نجران ·· وبعد ذلك تم توزيع الجوائز على منسوبي الادارات المشاركة بالاسبوع ·

بريد القراء

سعادة رئيس تحرير جريدة عكاظ ـ الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ·

اشارة الى ما نشر بجريدة عكاظ بعددها ٦٠٧٤ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢ هـ ·· والمتضمن ان سكان منطقة بترومين بجدة ينتظرون التعويضات الخاصة بهم نتيجة لهدم منازلهم ودخولها في التوسعة لصالح المصفاة ·

نفيدكم ان هذه الاراضي قد تم نزعها لصالح بترومين منذ عام ١٣٩٠ هـ وهى الجهة المسئولة عن صرف التعويضات الخاصة بذلك المشروع ·· ولكم تحياتي

مساعد امين مدينة جدة

د · محمد على قطان

■ عكاظ :

وما راى بترومين في هذا ؟!·

اعادة قسم الحوادث لمستشفى الملك بالمدينة المنورة

ابراهيم العلمر ـ المدينة المنورة :

تقرر اعادة قسم الحوادث الى مستشفى الملك في المدينة المنورة ، الذى يقع في وسط المدينة ، وذلك بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومعالي الدكتور غازى القصيبي وزير الصحة بالنيابة ·

وقد تم تجهيز هذا القسم بالتجهيزات الطبية المدنية ليتمكن من استقبال الحالات الاسعافية المستعجلة ·

ومن جهة اخرى تم دراسة انشاء قسم للاسعاف في مستشفى العميات الواقع في ابار علي بحيث يكون في مبنى مستقل عن المستشفى وسيكون ذلك القسم جاهزا لاستقبال جميع الحالات الاسعافية في فترة اقصاها غرة شعبان القادم ·

٣ معارض فنية لطلاب جيزان

يحيى ابوطالب ـ جيزان :

خلال الأيام القادمة ستقيم منطقة جيزان التعليمية ثلاثة معارض فنية تعرض من خلالهم لانتاج طلاب مدارس المنطقة في كافة المجالات الفنية ·

أوضح ذلك موجه التربية الفنية بتعليم جيزان ناصر ابراهيم عزيق وقال ان المعرض الاول سيقام غدا السبت في صبيا والمعرض الثاني سيقام يوم ٢١ جمادى الثانية في جيزان ، اما المعرض الثالث فسيقام يوم ٢٣ جمادى الثانية في الجرادية ·

□□□□

الزام الشاحنات بمواعيد دخولها جدة

عكاظ ـ جدة :

لابد من التزام الشاحنات والناقلات الكبيرة بالأوقات المحددة لدخولها وسط مدينة جدة ·

أكد ذلك المقدم على البار مساعد مدير مرور جدة وقال انه لوحظ في الفترة الاخيرة ان الكثير من السيارات تدخل وسط المدينة في غير الاوقات المحددة لها ويؤدى ذلك الى عرقلة الحركة المرورية ·

واوضح المقدم البار مجددا ان مواعيد السماح لهذه الشاحنات بالدخول الى وسط المدينة هى من الساعة التاسعة والنصف صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الرابعة والنصف عصرا بالاضافة الى وقت مفتوح يمتد من العاشرة ليلا وحتى السادسة صباحا ··

مساهمات الشركات على طريق مكة المكرمة في اسبوع المرور

صبحي الحداد ـ جدة :

جميع مندوبي الشركات والمؤسسات الاهلية الواقعة على طريق مكة المكرمة جدة القديم ومديرى المدارس على الطريق اجتمعوا مؤخرا مع رئيس شعبة المرور الخارجي النقيب على الشمراني لوضع اسس المساهمات المطلوبة منهم خلال اسبوع المرور ··

واستهدف ذلك الاجتماع ايضا توعية العاملين بهذه الشركات بالانظمة المرورية ·· وقد ابدى المجتمعون تفهما وتفاهما كبيرا ووعدوا بتقديم العون اللازم لرجال المرور خلال الاسبوع ·

وأوضح النقيب الشمراني ان ذلك الاجتماع تم بناء على رغبة المسؤولين بالمرور حيث ان لمساهمات تلك الشركات دور كبير في انجاح الاسبوع ليظهر بالشكل المطلوب ·

مسابقات ثقافية بين طالبات القصيم

عبدالرحمن الشلاشي ـ القصيم :

يقوم حاليا القسم النسائي بمركز التنمية الاجتماعية في القصيم بتنفيذ مشروع للمسابقات الثقافية والعلمية بين طالبات المدارس الواقعة في قرى خدمات المركز ··

ويهدف ذلك المشروع الى تنمية مدارك الطالبات وحثهن على القراءة والاطلاع والتحصيل العلمي ·

من ناحية اخرى ينفذ القسم النسائي بالتعاون مع القسم الصحي بالمركز ، برامج تطويرية للرعاية الاجتماعية الصحية ورعاية الامومة والطفولة ، حيث تركز هذه البرامج نشاطاتها داخل البيوت واعداد دورات تدريبية للأسر المشتركة ·· وسيحقق ذلك المشروع اهدافا تربوية واجتماعية وصحية ·

اوضح ذلك مدير مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم الاستاذ على الخليفه وقال ان ذلك المشروع سوف يستفيد منه حوالى ١٠٠ أسرة ·

١٨ ألف ريال غرامات لأفراد شركات تستروا على المخالفين بالطائف

قينان الغامدى ـ الطائف :

بلغ مجموع الغرامات المالية التى فرضتها وحصلتها جوازات الطائف من بعض الافراد والمؤسسات المخالفة للأنظمة ١٨ الف ريال تم ايداعها لصالح المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بالمنطقة الغربية ·

وقد تم مجازاة احد المواطنين بخمسة الاف ريال لايوائه خمسة من المتخلفين ، وتم تغريم احد المقيمين السودانيين لايوائه متخلف سوداني ، كما تم تغريم احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٨ الاف ريال لارسالها احد عمالها الى حراج العمال لاحضار اربعة متخلفين بقصد العمل ·· وتم تغريم شركة بمبلغ الف ريال لتشغيلها امرأة غير مصرح لها بالعمل ، وتم تغريم مصرى بالفى ريال لايوائه احد المتخلفين المصريين ·

والجدير بالذكر ان هذه الغرامات تأتى بناء على امر صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ، والذى يسرى على كل مخالف لانظمة المملكة ·

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر / ١